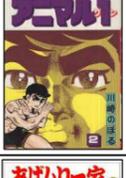


# 漫画リスト

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
あ	ああ！青春の甲子園	あだち充		あだち充が、やまさき十三とのコンビで贈る。野球を通した少年少女の青春を、明るく感動的に謳いあげる傑作。若葉高校のエースピッチャー、俊は一人暮らし。体調管理のために、マネージャーの純子は彼のものに住みこんでいる。近づく甲子園に向かって、ナインは燃える！	全7巻	4	3-6巻あり	小学館	重版	『週刊少女コミック』 「甲子園シリーズ」 昭和51年第34号～連載
	Iamマッコイ	小林まこと		武田松恋(ただまつこい)、18歳、MD高校3年。ヤクザもさける最強最悪の暴走グループ“マッコイズ”のリーダー。やることなすことすべていい加減。アホで、すげえ、ケンカが強いだけのどうしようもないワル。でも、なぜかそんな男に、1人の純な女の子が恋をしちゃったから、さあ大変!!松恋・新子の、恋と青春の大暴走痛快コメディ。	全3巻	3	全巻あり	講談社		『マガジンSPECIAL』 1983年～1985年連載
	アイアンマッスル	永井豪		アメリカを発祥の地とするハイパーグラップルとは、プロレスと科学がドッキングした新しいスポーツ。数メートルの大きな人間型マシンに操縦者・ハイパーグラップラーが乗り込み、これを操縦して格闘を繰り広げるのだ。超格闘競技・ハイパーグラップルに命をかける男たちのドラマが、今幕を開ける！	全5巻	3	4巻以降無し	講談社	初版	『週刊少年マガジン』 1983年2月2日号～同年11月30日号まで連載。
	IL(アイエル)	手塚治虫		実験映画の全盛期に反発する映画監督の伊万里大作は、やけくそ実験映画のパロディーを作って廃業に追い込まれる。面白くない気分を街をぶらついているうちに、怪しい家屋に引き寄せられ、その中でアルカード伯爵と名乗る怪人物(実はDraculaのアナグラムで吸血鬼)から、現実社会がもっと神秘的なものとなるように、この世の陰の演出家を助めてほしい、と強引に言い渡される。そして煌々という不思議な乙女、ILが委ねられる。ILは相補にこもって、誰にでも変身することのできる女優だった……。	全1巻	1	全巻あり	大都社	重版	『ビッグコミック』にて1969年8月から1970年3月にかけて連載された。
	愛・しりぞめし頃に	藤子不二雄		『まんが道』の続編として藤子不二雄A先生の青春記を描いた作品『愛・しりぞめし頃に…』では、少し大人になった満貫道雄が、昭和30年代の漫画黎明期をトキワ荘で過ごした漫画界の若き巨匠達とともに、一人前の漫画家に成長していくまでが描かれている。多くの漫画家志望者を励まし、勇気づけ、導いた「魂の物語」巻末には特別付録としてデジタル版原画データ収録！	全12巻	10	10,11巻なし	講談社	初版	『ビッグコミックオリジナル増刊』 1989年12月号、1990年4月号に読切りで掲載。後に1995年12月号～連載2013年5月号で完結。
	あいつと俺	かざま鏡二		主人公の青山健二が、モトクロスの練習をしていた島田洋平と出会う。また、彼が毎朝出会うあこがれていた女性が洋平の妹(麻衣子)の兄でもあった。健二は洋平のモトクロスに刺激を受けモトクロスに挑戦しメキメキと力をつけていく姿を描く。また、麻衣子とも急接近し恋の行方は？高校生モトクロスライダーの青山健二と島田洋平のライバル物語。	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	『月刊ベストバイク』 1982年に掲載
	あいつとララバイ	楠みちはる		横浜を主な舞台に、高校生養木研二とヒロインの佐藤友美が繰り出す青春を描いた漫画。学校生活を中心とした恋愛、不良少年達の抗争、公道バイク競争など多彩な展開をみせる。主人公・養木研二は突然バイクに乗り込んできた少女・友美に「成田空港まで乗せてほしい」とせがまれ、渋々ながら成田空港まで彼女を乗せる。友美はアメリカに留学するというケオの見送りのために急いでいたのだが、結局間に合わず落胆する。研二は友美を家まで送ろうとしているのを警官に誤解され進行されそうになるが、友美が咄嗟に「彼は私の恋人」と庇ったため事なきを得る。研二は友美に興味を持ち、別れ際にキスしようとするが拒まれてしまう。	全39巻	39	全巻あり	講談社	初版	『週刊少年マガジン』 1981年～1989年までにて連載された。
	愛と死の詩	永島慎二		これは刑事という仕事を通して、力いっぱい、そして人間らしく素直に生きようとした、一人のごく平凡な人間の物語である。妻に先立たれた年老いた刑事の誇りと生きがい、重病の一人娘にしてあげられることは…!?永島慎二が苦悩する青春に捧げる「愛と死の詩」。他5編収録。	全1巻	1	全巻あり	朝日ソノラマ	初版	不明
	愛と誠	漫画:ながやす巧 原作:梶原一騎		不良少年の太賀誠、財閥令嬢の早乙女愛、二人の純愛を描いた学園漫画。信州の夢科高原で早乙女愛が偶然出会った不良青年・太賀誠。彼は幼い頃、愛の命を救った時、顔に大きな傷を負ったばかりでなく両親や自らの人生さえも壊れてしまう。その償いとして誠を東京の高校へ転入させ、更生させようとするが、傷を負わされた誠の怒りは強く、逆に暴力で学園を支配しようとする。しかし愛の献身的な行為により、これを阻止されると誠は関東一の不良高校・花園実業へと転校。愛、そして彼女を愛し陰から支える男・岩清水弘も花園へ移り物語は新たな展開を示す。ながやす巧の絵が素晴らしい！これぞ梶原一騎の名作！	全16巻	16	全巻あり	講談社	初版	『少年マガジン』(講談社) 1973年3-4合併号から1976年39号まで連載
	アイドルを探せ	吉田まゆみ		個性的な面々の住むボロアパート「清和荘」で暮らすことになった女子短大生・藤谷知香子の生活と恋愛を描いた作品。恋愛ドラマ不朽の名作！女子大生ブーム華やかなりし'80年代中頃に、大学生の大胆で繊細な、そして不器用な恋愛をリアルに描いたヒット作。1987年には菊池桃子主演で映画化もされている。花野女子短大1年、藤谷知香子、18歳です。念願のひとり暮らしを同じアパートのカンロちゃん(同じ短大で漫画家志望)、千明さん(バスガイドしてるんだけど、女子大生といつわって、彼を物色中)と楽しくやっています。おのぼりさんツアーで知りあった岩田くん、中学のときのあこがれの永江くん、大家さんの息子の誠くん。みんな大好きなんだけど、お友達のままじゃ、許してもらえません。だれを選べばいいのかな。女子大生ブーム華やかなりし'80年代中頃の、とっておきの恋のお話。	全10巻	10	全巻あり	講談社		『mimi』(講談社)で1984年～1987年まで連載
	青い鳥の伝説	石井いさみ		雪……この白く染まった世界を、オレたち若者の青春の色に染めよう！バスケット・ボールに青春をかけた城南高校1年の早水嵐(はやみらん)は、まだ補欠ながら誰よりもバスケットを愛する少年だ。だが先輩たちが隣の東海高校との試合に負け、かつてはバスケットの名門だった城南高校はこれで9連敗となってしまった。次の宿敵・山王高校との試合に負ければ、バスケット部は解散しなければならない	全3巻	3	全巻あり	朝日ソノラマ	初版	『週刊少年サンデー』1972年6号～39号まで連載。
	青の6号	小沢さとる		海中航路の安全を守るため、海底火山口に作られた青の本局。そこに所属する潜水艇が青の6号だ。艦長の伊賀三佐が舵をとり、早田二尉が補佐をし、コンピューターによって潜水艇フリッパーの乗員に選ばれたケン太と電次とその他青の6号乗員は猛者揃い。太平洋各地で潜水艇が撃沈される事件が起こり、青の6号が捜索追撃の任務のため、海底を出発	全3巻	3	全巻あり	秋田書店	重版	『少年サンデー』 1967年1月8日号(2号)～ 1967年11月5日号(45号)で連載
	赤いペガサス	村上もとか		ケン・アカバ(赤馬研)は日系英国人のF1レーサーである。彼の血液は世界でも珍しいポンペイ・ブラッドという型で、緊急時には同じ血液を持つ妹ユキの輸血を受ける必要があることから、2人は常に行動を共にし、単なる兄妹以上の親密な絆で結ばれていた。F1サーカスにおけるケン・アカバの活躍を、当時の実在のレーサー(マリオ・アンドレッティ、ニキ・ラウダ、ジェームス・ハント等)、マシン(タイレル6輪、JPSのロータス等)と絡ませながら描く。主人公の駆るSV01以外は、忠実に当時のF1の世界のマシンと人物を描いていた。レースコースによるメカニカルなモチ/フアド、ドライバーのテクニックの線なども実際のものと同じ、チームスタッフさえ実在の人物が登場という内容で、F1ばかりか、レースの世界を広く世に紹介した。	全14巻	14	全巻あり	小学館	1巻以外は全て初版	『週刊少年サンデー』 1977年～1979年で連載。
	赤き血のイレブン	漫画:園田光慶 原作:梶原一騎		高校サッカー界の強豪・浦和市立南高等学校が、高校総体、国体、高校選手権三冠を達成した逸話を基に創作されたサッカー漫画。東京の下町育ちの玉井真吾は、埼玉県南部の新興住宅地に設立された新生高校に進学し、同校の体育教師で元サッカー日本代表の松木天平と出会う。松木の下で猛練習に励む中、玉井は必殺シュート「サブマリンシュート」を編み出す！当時、サッカーブームを一翼を担った名作！	全6巻	5	6巻なし	少年画報	初版	『週刊少年キング』 1970年2号 - 1971年21号で連載。

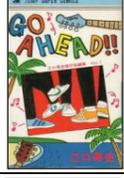
	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	赤き血のイレブン	漫画: 深大路昇介 原作: 梶原一騎		最終巻の作画が園田光慶になっているが、実はたまたま失脚騒動を引き起こしていた園田が、編集部からの信用を失い作画を降板させられてしまい、漫画家『深大路昇介』に引き継がれ連載が完了しているため、実際の5巻の漫画は『深大路昇介』が描いている。	全5巻	1	5巻のみあり	廣済堂	初版	
	あかつき戦闘隊	漫画: 園田光慶 原作: 相良俊輔		昭和18年、第二次世界大戦中の日本陸海軍の死闘を描く、海軍の重要拠点バゴス島の特攻編から成る「あかつき戦闘隊」に、長年不在だった隊長として若い青年将校・八雲が赴任する。技術は未熟だが、根性と愛国心は引けを取らないと豪語するも、経験不足はいかんともしがたかった。まぼろしの消走路を使つての腕試しで神、今、竜らと共に飛び立った八雲はそのまま敵機と遭遇し空中戦に突入。自分の指揮のつたなから竜が片腕切断の重傷を負ってしまう。曲者揃いの隊員達とぶつかり合いながらも、敵軍と死闘を繰り広げていく物語。	全5巻	5	全巻あり	若木書房		『週刊少年サンデー』 1968年(昭和43年)～1969年(昭和44年)で連載。
	赤胴鈴之助	竹内つなよし		福井英一が急死により(第1話)後継を武内つなよし(第2話以降)が描き大ヒット作となる。 少年剣士・鈴之助は、江戸に出て父の友人である千葉周作に弟子入りし、修行を積んで心と技を磨く。そんな鈴之助に、兄弟子・竜巻雷之進との確執や、幕府転覆をもくろむ鬼面党との対決など、様々な事件が起きる。だが、鈴之助はいかなる苦難にも負けず、正義と剣の道を貫いていく。必殺技は、千葉周作の紹介で飛鳥流に弟子入りして伝授された「真空斬り」。	全8巻	7	6巻なし	少年画報	初版	『少年画報』 1954年8月号 - 1960年12月号
	【漫画名作館】 赤胴鈴之助	竹内つなよし		完全復刻。	全13巻	13	全巻あり	アース出版局	初版	『少年画報』 1954年8月号 - 1960年12月号
	あかねちゃん	ちばてつや		ちばてつやの少女漫画の代表作の一つ。当初は「みそっかす」というタイトルであったが、アニメ化に際して「あかねちゃん」に変更された。身体が弱かったため、紀伊のおじさんの家に引き取られていた少女、上条茜が主人公。6年ぶりに帰ってきた自由奔放な野生児の茜が、上流社会で巻き起こす騒動をハートフルに描いたコメディ。連載当初は「みそっかす」というタイトルだったが、テレビアニメ化の際、『あかねちゃん』と改題された。単行本は、どちらのタイトルのものも存在する。	全4巻	2	2,3巻あり	講談社	初版	『少女フレンド』 1966年～1967年
	AKIRA(アキラ)	大友克洋		2019年、東京湾には超高層建築物が林立する新首都「ネオ東京」が建設され、その繁栄は爛熟の極に達していた。しかし、その足元では反政府テロ隊と警察が衝突する騒然とした状態が続いていた。崩壊ののち放置されていた「旧市街」(かつての東京)でも、2020年の東京オリンピック開催を機に、都市再開発が進められようとしていた。主人公である職業訓練校生・金田幸四郎のバイクチームの少年たちは、旧市街へと続く遺棄されたハイウェイに入り込んでバイクを走らせていたところ、「爆心地」付近で白髪の少年と遭遇する。彼はアミー(軍)の研究機関「ラボ」から、反政府ゲリラによって連れ出された実験体・タカン(26号)であった。	全6巻	6	全巻あり	講談社	初版	『週刊ヤングマガジン』 1982年～1990年で連載
	悪一番隊	望月三起也		1941年、日本軍が真珠湾を攻撃。それによってハワイに住む日系人達はいじめや差別を受けるようになる。日系二世であるジョーもその一人。理不尽な警官によって少年院に入れられてしまう。戦況が厳しくなるにつれ、アメリカ軍は兵士不足に頭を悩ませ、少年院にいる日系人の少年達を兵士として最前線へ送りこもうと計画を立てた！かくしてアメリカ人大尉がジョー達のもとへやって来て、地獄の軍事特訓が始まった!!	全1巻	1	全巻あり	大都社	初版	『別冊少年キング』 1971年6月号～1972年10月号
	悪魔くん (資本まんが復刻版)	水木しげる		「悪魔くん」と呼ばれる少年が悪魔の力を借りて、世界を平和へと導くために戦う物語。社会に対する憤慨の感情から生まれた水木の代表作の一つであり、一般的に知名度の低かった魔法陣や呪文といったオカルト世界を広く知らしめた作品でもある	全1巻	1	全巻あり	角川文庫	初版	資本 全3巻 1963年～1964年
	悪魔くん (資本まんが復刻版)	水木しげる		一万年前に救世主として世界に君臨したとされる、真吾の先代の「悪魔くん」。その霊魂が見えない学校の生命玉に宿っており、東嶽大帝との決戦で危機に陥った真吾を救うためにファースト博士が自分の命を引き換えに一時的に復活させた。かつての召使であったムラゴ(東嶽大帝)を石像の姿に戻し、彼の暴虐を詫言るとともに、真吾に救世主としての心構えを説いて消えていった。姿は縄文時代風の衣装を着た少年だが、目が三つあり人類かどうかは不明。	全2巻	2	全巻あり	朝日ソノラマ	初版	資本 全3巻 1963年～1964年
	アゲイン	椋岡かずお		主人公の「沢田元太郎」は65歳。隠居生活を送っている。同居する家族たちから疎んじられ「ひたすら年をとってなにがあつたこのじや」と嘆き、「もう一度若いころにかえりたい」と切望する。そんなとき、町内の薬剤師の美寿子が若返りの薬「アゲイン」を作ること成功。「アゲイン」を風邪薬と間違えて服用した元太郎は一夜にして15～16歳の少年に若返り、洗練した体力と気力を取り戻す。喜び勇んだ元太郎は地元の夕陽ヶ丘高校に入学する。だが、大活躍の最中に若返りの薬の効果が切れそうになり……。この続きが「まことちゃん」に作品となる。	全6巻	6	全巻あり	秋田書店		『少年サンデー』 1970年43号～1972年5号まで連載
	朝日の恋人	漫画: かざま鋭二 原作: 梶原一騎		スポーツ万能、清純なヒロイン天地真理にケンカ好きな坂本征二が初恋。暴力団の素性を知られ、学校や級友から四面楚歌となったヒロイン天地真理に坂本征二が愛する真理を護ろうとするあまりに悲劇が。ヒロイン真理を父親の仇とばかりに付け狙う伊達竜次、更にヒロイン真理に立ちまはるクールな転校生・南条夕美の登場へと物語は進むのであるが、残り二話で完結を前に本書は物語の途中で終了。 タイトルが「朝日の恋人」がテレビドラマ化の際に『太陽の恋人』に改題、さらに1972年5号から15号は「夕日の恋人」というタイトルであった。	全4巻	4	全巻あり	秋田書店	重版	『少年チャンピオン』 1971年24号～53号まで連載。
	あした天気になあれ	ちばてつや		東京の下町に住む中学生・向太陽は朝は実家の食堂を手伝い、夜はゴルフ練習場でアルバイトをしながらプロゴルファーを目指している。太陽は元プロゴルファーの竜谷から指導を受け、荒川河川敷治いのゴルフ場で練習生を務めながらプロテストを受験し、難コースや一癖も二癖もある他の受験者たちに揉まれながらも史上最年少でプロテストに合格。以後はプロゴルファーとしていくつもの大会に出場し、最終的にはセント・アンドルーズで開催された全英オープンゴルフに出場する。	全8巻	58	全巻あり	講談社		『少年マガジン』 1981年42号～1991年25号まで
	【旧版】 あしたのジョー	ちばてつや		ある日ふらりと下町のドヤ街に現れた、天涯孤獨の少年・矢吹丈。腕っぷしの強さが元ボクシングジム会長の飲んだくれオヤジ、丹下段平の目に止まる。段平は丈に自分の果たせなかつた夢を託し、名ボクサーに育てようと熱心に面倒を見る。しかし、段平の願いをよそに、丈は毎日、ドヤ街の子供達を引き連れ、無法な行動を繰り返すのだった。漫画史上の最高傑作!	全20巻	16	1,3,7,13巻なし	講談社		『少年マガジン』 1968年1月1日号「発売日は1967年12月」～1973年5月13日号
	【完全復刻版】 あしたのジョー	ちばてつや		完全復刻版	全20巻	20	全巻あり	講談社	重版	『少年マガジン』 1968年1月1日号「発売日は1967年12月」～1973年5月13日号
	アストロ球団	漫画: 中島徳博 原作: 遠崎史郎		人間離れしたプレイを見せる9人の超人による野球チーム「アストロ球団」のダイナミックな活躍を描いた熱血スポーツコミック。交通事故で重傷を負った阪神タイガースのエース・江夏(えなつ)になりすまして登板した謎の少年は、変幻自在の投球で巨人打線を翻弄していく。彼こそ、名投手・沢村栄治(さわむら・えいじ)の意志を受け継ぐフィリピン人・シュウロが探していた超人の一人・宇野球(うの・きゅういち)で……!?	全20巻	20	全巻あり	集英社		『週刊少年ジャンプ』 1972年「昭和47年」39号～1976年「昭和51年」26号にかけて連載

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	(オリジナル版) アタックNo.1	浦野千賀子		富士見学園に転校した鮎原こずえは、スポーツ好きな中学2年生。ふとしたことでバレー部との試合となり不良グループを率いてバレーボール部に挑戦し力が認められ3年生からキャプテンになってほしいと頼まれる。しかし、他にもその座を狙うものが出現したまやめ事が起こるが、、、少女スポーツまんの金字塔！こずえと仲間達は様々な試練を乗り越え世界を目指す。女子バレーボール界のヒロイン・こずえの熱戦ストーリー。	全12巻	12	全巻あり	集英社		『マーガレット』 1968年1月から1970年12月まで連載された。
	(文庫本) アタックNo.1	浦野千賀子		文庫版。	全7巻	7	全巻あり	集英社	重版	『マーガレット』 1968年1月から1970年12月まで連載された。
	アドルフに告ぐ	手塚治虫		第二次世界大戦前後の時代、ナチスの支配下にあったドイツと、戦前の日本を舞台に、「アドルフ」というファーストネームを持つ3人の男達(アドルフ・ヒトラー、アドルフ・カウフマン、アドルフ・カミルの3人)を主軸とし「ヒトラーがユダヤ人の血を引く」という機密文書を通じて、2人のアドルフ少年の友情が巨大な歴史の流れに翻弄されていく様と様々な人物の奇々な人生を描く。	全5巻	5	全巻あり	文藝春秋	重版	『週刊文春』(文藝春秋) 1983年1月6日～1985年5月30日まで連載された。
	あにまるケダマン	永井 豪		山奥から阿仁丸(アニマル)一家が引っ越してきた。一家の長男ケダマンは、その名の通りの野生児で、ケダマンが転入することになった「あたり前小学校」は大混乱！	全3巻	3	全巻あり	朝日ソノラマ	1巻初版	『少年サンデー』 1972年03月4日～1972年45号まで
	アニマル1(ワン)	川崎のぼる		東一郎はオリンピックを目指す中学一年生で父と7人兄弟の一家。川に浮かぶ一隻の船で家族と暮らす、ガッツあふれる少年だ。コメディタッチのエピソードや家族とのふれあいエピソードも盛り込んでいるのが特徴。転校初日にレスリング部の主将にのされた一郎は、悔しさからレスリングの道へ…！動物の中でも一番強いアニマル1、その高みを目指して一郎の戦いが始まる!!	全5巻	5	全巻あり	永岡書店	初版	『週刊少年サンデー』1967年～
	(完全復刻盤) あばしり一家	永井 豪		「亜馬尻(あばしり)」という苗字の一家全員犯罪者という、とんでもない家族が織り成すギャグ・エロ・暴力のドタバタを描くピカレスク・ギャグ・アクション。映画のように良く練られたストーリーが特徴。アクションシーンでは血が飛び散り、腕が飛び、木っ端微塵に爆殺など、従来の漫画表現では控えられていたリアリティ、エロ、猟奇すらギャグとして笑い飛ばす豪放磊落さ、主人公が極悪人であるためモラルの壁が存在しない自由なストーリー展開など、やりたい放題描いたらどれほど面白くなるか、という挑戦的な作品でもあった。	全15巻	15	全巻あり	秋田書店	初版	『少年チャンピオン』 1969年-1973年
	アパッチ野郎	川崎のぼる		川崎のぼるの短編集。暴れん坊で名はアパッチと呼ばれている竜二が主人公。下町のゴミゴミした長屋に住む母のいない兄妹の美しい愛と涙の物語。父は妻が亡くなってからは仕事もせず飲んだくれの日々で生活に困った兄弟が助け合って生きていくが、、、その他、5作品掲載。 「おらあ泣かない」「サメとトビウオ」「ミス六段」「ふたりぼっち」「われらデカ・チビ」	全1巻	1	全巻あり	少年画報	初版	『週刊少年ジャンプ』読み切り 1968年6号(10月17日号)～7号(10月31日号)
	あばれ天童	横山光輝		若葉学園にやってきた転校生・山城天童。成績優秀、スポーツ万能の天童は早速転校初日に不良をのすが、それにより各校の番長が集まる番長連合に目をつけられる。しかし天童を兄貴と仰ぐ石倉が番長連合にいて…？横山光輝が学園モノという新しい分野に挑んだ意欲作！	全7巻	7	全巻あり	秋田書店	初版	『チャンピオン』 1974年18号～1975年39号まで連載
	アバンチュール21	手塚治虫		「地底国の怪人」の2度目のリメイク版。(1度目は「地球トンネル」というタイトル) 【あらすじ】サリバンの設計によって、地底貫通列車ルナパーク3号が完成した！西谷イサミは、高度に頭脳の発達したウサギの耳男(みみお)ほかの乗組員とともに、地底探検へ出発する！地底にひろがる神秘の世界に待ちうける冒険とは？	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	『少年少女新聞』 昭和45年4月～商品46年4月まで連載。
	あぶさん	水島新司		酒豪の強打者・あぶさんこと景浦安武(かげうら やすたけ)を主人公とする。2014年2月の終了時点では、日本で最も長く連載が続いたスポーツ漫画である。	全107巻	20	1～10,12～21巻あり	小学館		『ビッグコミックオリジナル』 1973年から2014年4号まで連載された。
	奇子(あやこ)	手塚治虫		復員後、GHQの秘密工作員として働く天外仁郎。久しぶりに帰る天外家は、人間関係が汚れきっていた。呪われた出生を背負い、運命にもあそばされる奇子。地方旧家、天外家の人々を核に、戦後史の裏面を描く問題作！	全2巻	2	全巻あり	大都社	初版	『ビッグコミック』 1972年1月25日号～1973年6月25日号まで連載された。
	あらし！三匹	池沢さとし		サーキットの狼の池沢さとしの出世作。日米ハーフの少年ロックが巻き起こす、お色気コメディ。少年ジャンプで大ヒットした。	全15巻	14	14巻なし	集英社		『少年ジャンプ』 1970年13号～1973年23号まで連載。
	嵐のチャンピオン	桑田次郎		桑田次郎が21歳の時発表した作品。 プロレス界の王者であった近藤勇吉にその才能を見いだされた竜男。鍛錬に励み技を磨き、彼はいつしか近藤以上のレスラーとなりつづけた。ところがふとしたことから、密輸団に加わってしまうことに。格闘の末、一味を退治するが、今度は病床にあった母親の訃報が竜男の耳に届く…。ジャングルの戦い、そして謎の人物の登場。竜男の運命やいかに！	全16巻	1	全巻あり	マンガショップ		『少年画報』 1956年～
	あらしの妖精 (こけし探偵局) (ピンクの天使)	手塚治虫		森の妖精「はこべ」は、意地悪な魔法の娘ながら、とても優しい少女でした。一方、鍛冶屋の殿様のルリ姫は、二目と見られないような醜い顔。実は、姫君が生まれるとき、奥方がはこべの母の魔法と鍛冶屋を守ってくれる代わりに「自分の娘と姫君の顔を取り替えてくれ」という約束をしまったからなのでした。魔法の娘の顔となってしまったルリ姫は、仮面で顔を隠して誰にも素顔を見せないようになっています。そこに目をつけた悪人・田亀源五郎とその娘あけびがルリ姫と摩り替わって、お城をのっとりたくらみます。その他、こけし探偵局、ピンクの天使を掲載。 その他、こけし探偵局、ピンクの天使を掲載。	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	◆あらしの妖精「少女ブック」1955年9月～1957年3月まで連載 ◆こけし探偵局 「なかよし」1957年4月～12月まで連載 ◆ピンクの天使 「少女ブック」1957年4月～1958年2月まで連載
	アラバスター	手塚治虫		海辺の別荘に突然現れた男は、全身の皮膚が透き通り、血管が無残にむき出しになった怪物だった！アラバスターと名乗る男の正体は、黒人であったがために恋人に裏切られ、人生を壊された元オリンピック選手。アラバスターは自らを裏切った女への復讐を果たしたのち、この世のすべての「美しい」ものに復讐を企てる！	全3巻	3	全巻あり	秋田書店	初版	『少年チャンピオン』 1970年～1971年までに連載

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	荒鷲少年隊	望月三起也		荒鷲少年隊の最初の任務は、敵の弾薬庫となっている島「ゴルゴンの首」への攻撃。それまでの日本軍の攻撃作戦もことごとく失敗している。それは難攻不落の島だった。健たちはなんとか上陸に成功したものの、作戦成功のためなら味方をも見殺しにする隊長に徐々に不信感を募らせてゆく。パンヤを人質に取られ、ピンチに陥った健たちが、「トロイの木馬」作戦で敵に奇襲攻撃を仕掛ける!!	全3巻	3	全巻あり	若木書房	初版	少年画報 1964年
	アリと巨人	手塚治虫		戦争でみなし児となったマサヤンとムギヤンは、無二の親友だった。そして十年、新聞記者となったマサヤンの前に、殺人を犯して逃げまわるムギヤンが現われた!!一本のクスの木に託して激動の時代を描く、傑作ロマン!!	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	『中学1年コース』昭和36年4月～37年4月 『中学2年コース』昭和37年4月～10月まで連載。
	アリンコの歌	ちばてつや		城大介は東京から田舎の炭鉱町に教師として赴任してきた。おぼけやしきのような寺子屋で子どもたちを教えていたのは、奥山というやたら乱暴な男。大介のことを都会者だといって認めようしない。しかしある日炭鉱内で死者まで出る落盤事故が起こり、奥山も怪我をしよう。変わりに子どもたちの面倒をみるようになった大介。まずは町対抗の大運動会!しかし直前に生徒のひとり権助がいなくなってしまう……。	全3巻	3	全巻あり	朝日ソノラマ	初版	『少女フレンド』 1965年8月1日～連載された
	アルプスくん	水島新司		アルプスくんこと横星大五郎は、漁師の息子で五人兄弟の末っ子で2メートル近くあり、力もずば抜けていた。高知へプロレス興行に来ていた日本プロレスのスコルピオ大岩が大五郎に目をつけスカウトしたが一度は断るが、親友の小吉とともに、大五郎はプロレス界へ身を投じた。	全2巻	2	全巻あり	少年画報社	初版	『少年キング』 1974年に連載
	暗黒神話	諸星大二郎		ヤマトタケル伝説を中軸に、古代日本の各神話や遺跡、仏教、果ては呪術やSF要素までを取り込み、ある少年が辿る奇譚な運命を描く。中学生の少年・武はある日、父の友人を名乗る男・小泉から「君のお父さんは実は殺された」と告げられる。確かに武には、幼い頃に倒れた父親の傍で泣いている記憶があった。小泉に連れられ父が死んだ場所へ来た武は、おぼろげな記憶を頼りに父の目的地と思しき洞窟を発見。洞窟の奥で武は思いもかけないモノと遭遇し——ヤマトタケルの転生として、地球の命運を握るアートマンとして、運命の歯車が動き始める。	全1巻	1	全巻あり	集英社	重版	『週刊少年ジャンプ』(集英社)1976年20号～25号で連載
	アンドロイドV(ブイ)	石森章太郎		アンドロイドで編成された宇宙連邦秘密警察のアルファベット戦隊に所属する「V」は、教官に怒られてばかりいる落ちこぼれ。ある日の任務中、Vは宇宙から逃げて来た生命体「ベベル」と出会い、成り行きでベベルを自分の体に寄生させることに。だが、その見返りにベベルの協力を得て、優秀なアンドロイドとして認められていく。そんな折、木星第4衛星のドームシティでロボットの反乱事件が起こり、Vたちが向かうが	全1巻	1	全巻あり	秋田書店	重版	『月刊冒険王』 1965年1月号～10月号
い	イアラ	横関かずお		異色短編傑作選『イアラ』 奈良時代に生まれた若者土麻呂が、愛する小娘が死んだイアラという言葉の謎を求めて、悠久の時を超えて旅をする物語。恋した女性のあまりにも哀しい最期。女が死の直前に叫んだ言葉「イアラ」の意味を知るため、男は悠久の時を生き続ける…。横関怪奇浪漫の原点ともいえる貴重な作品の数々	全6巻	3	1～3巻あり	小学館		『ビッグコミック』 1970年1月10日号～9月25日号まで連載
	伊賀の影丸	横山光輝		服部半蔵の下で働く最強の江戸幕府おん密・伊賀忍群。なかでも影丸は天才忍者としてその名をどろろさせていた。そんな時、薩摩藩の命を受けた影の一族が半蔵に挑戦状をたたきつけた。影丸をはじめとした7人の伊賀忍者VS影の一族!手に汗握る、横山光輝の最高傑作の大長編忍者漫画!	全15巻	15	全巻あり	秋田書店	重版	1961年「昭和36年」～1966年「昭和41年」
	イガグリくん	福井英一		熱血少年イガグリくんを主人公に据えた柔道漫画。イガグリ頭の少年イガグリくんを中心に、柔道の猛者が次々と現われてイガグリくんを戦いを挑んでくるが、相手の卑怯な手口や不正に屈することのないイガグリくんは、いつの間にか挑戦者たちは友情や義侠心に目覚めていく。そんなイガグリくんの活躍を描く柔道漫画。福井英一が過労によって34歳の若さで急逝したため、「有川旭一」が引き継いで連載を続けた。桃源社では作者福井英一が描いた1巻のみの発行。実際連載した物はコミックにすると10巻以上あるらしい。	全1巻	1	全巻あり	桃源社		月刊「冒険王」に昭和27年(1952年)3月号～昭和29年(1954年)8月号まで連載
	いじわるばあさん	長谷川町子		本作の主人公「伊知割 石(いじわる イシ)」。数々の意地悪やいたづらで人々を困らせるのが生きがいの老婦人。いじわるが大好きでいたづらをしては周り困らせているおばあさん・伊知割石を中心に巻き起こるドタバタ喜劇。長谷川町子の代表作。	全6巻	6	全巻あり	姉妹社	重版	週刊誌『サンデー毎日』1966年(昭和41年)1月2日号～1971年(昭和46年)7月18日号まで『意地悪ばあさん』の表題で連載。
	一球さん	水島新司		巨人学園高校野球部に突然入部してきた男、真田一球(さなだ いっきゅう)。彼は実は忍者の子孫であり、驚異的な身体能力を持つが、なんと野球のことをまったく知らないのだった。破天荒な彼のプレーが、巨人学園に大波乱を巻き起こす。	全13巻	13	全巻あり	小学館		『少年サンデー』 1975年21号～1977年52号
	一千年後の世界 (復刻手塚治虫初期漫画館)	手塚治虫		とある晩、美少女リイコの寝室に忍び込み、彼女をさらった怪物の正体は一万年前の猿人。花丸博士が発明した時間機が連れて来たのだ。リイコの兄ケン一は、時間機で博士と千年前や千年後の世界へ行き、冒険を繰り広げる。	全1巻	1	全巻あり	名著刊行会	初版	東光堂から描き下ろし単行本 1948年8月20日
	1・2・3と4・5・ロク	ちばてつや		父母がいて、仲良し5人の兄弟姉妹がいて、飼犬が一匹。北白川家はみんななかよし7人家族。刑事であるお父さんの転勤で、東京のとある団地に引っ越してきた。転校初日、次女の三枝と次男の四郎は校庭でかつての愛犬ロクがいじめられているのを発見!家族を連れてここまで付いてきたらしい。大好きなロクとまた一緒に暮らしたいけれど、団地では犬を飼うことができない。そこでふたりは……。昭和の家族を描いた名作。ホームドラマの金字塔!	全2巻	2	全巻あり	小学館	初版	『少女クラブ』 1962年1月から12月まで連載された。
	1・2の三四郎	小林まこと		日本一の闘魂男、東三四郎登場!ラグビー部を追われた三四郎は、レスリング部の西上馬之助、空手部の南小路虎吉、転校生・北条志乃と4人で、廃部寸前の柔道部を格闘部として再生することになった。県下一強ラグビー部は、学園内でも女の子たちに騒がれる人気クラブ。三四郎がラグビー部を追われたのには、ある理由があった。	全20巻	20	全巻あり	講談社		『少年マガジン』 1978年(昭和53年)～1983年(昭和58年)まで連載
	1・3の三四郎 2	小林まこと		3年間の海外武者修行を終えて帰国したプロレスラー・東三四郎は、その間に所属団体の新東プロが解散していたため引退し、ファミレスの雇われ店長として働いていた。それから2年後。三四郎の店にかつての三四郎の同僚レスラー・五頭信が現れる。両膝を壊して自分の立ち上げた団体であるFTO(実在のプロレス団体・プロレスリングFTOとは無関係)から解雇された彼は、新団体を立ち上げることを決意し、そのエース格として三四郎に復帰を懇願しに来たのだ。しかし三四郎は頑として首を縦に振らなかった。	全6巻	6	全巻あり	講談社	初版	『週刊ヤングマガジン』にて、1994年第17号から1998年第25号に隔週連載された。

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	一宿一飯	モンキーパンチ		モンキー・パンチが描くサイレント漫画の不朽の名作。3〜8コマで表現される風来坊が主人公のナンセンスで滑稽なサイレント漫画。「オシャベリな漫画にはしたくない」というこだわりからセリフがほとんどない。思わずニンマリ、おとなの漫画。「一宿一飯」は週刊サンケイに連載された2ページもの時代劇ナンセンス漫画。サイレント漫画と言われるが、セリフがある物もけっこうあって決してサイレント漫画というわけではない。セリフよりも圧倒的に絵の動きで見る漫画なのでサイレント漫画と言われる。ルパン同様に連載開始からかなり絵が変わっている。初期はけっこう凝った構図や描き込みの物が目立ったが、中期は絵は簡略化されてセリフは少なく動きに重点が置かれ、後期になるとさらに絵はシンプルになっている。	全3巻	1	1巻のみあり	サンケイ出版	初版	『週刊サンケイ』に1974年から約14年間掲載された。
	いとしのエリー	高見まこ		新任の女教師・串田と都立高校に通うごく普通の高校生の少年・上野との恋模様を描いた恋愛漫画。夏休み……バイト先の海岸で、あこがれの串田先生にバッテリー会った時には……死ぬほど恥ずかしかった。——男子高校生・上野晋平は、通っている学校で英語を担当している教師・串田枝理子とプライベートで遊ぶ機会を偶然得て大喜び。楽しい秘密の時間を過ごした上、キス以上の関係に……。嬉しさのあまり舞い上がる晋平だったが、枝理子にたしなめられて傷付き苛立ってしまった……。——まだまだ精神的に未熟な男子高校生と、大人な女性教師。ふたりの心理を細やかに描いた、ほろ苦い純愛ストーリーの大傑作！	全20巻	20	全巻あり	集英社		『週刊ヤングジャンプ』1983年〜1987年まで連載された
	いなかっぺ大将	川崎のぼる		青森から大志を抱いて上京してきた少年・風大左エ門が巻き起こす珍騒動を描くドタバタ・ギャグコメディ。また、亡父の親友に誘われ、一流の柔道家を目指すスポーツ漫画の側面もある。	全6巻	6	全巻あり	虫プロ	重版(5,6巻初版)	1967年「昭和42年」から1972年「昭和47年」、小学館の学年別学習雑誌などにて連載。
	(文庫本) いなかっぺ大将	川崎のぼる			全5巻	5	全巻あり	日本文芸社	初版	1967年「昭和42年」から1972年「昭和47年」、小学館の学年別学習雑誌などにて連載。
	イナズマ野郎	関谷ひさし		喧嘩っばやく情にもろい、「イナズマ野郎」稲妻五郎のレースに夢と命をかける熱血ストーリー。カーレース優勝を目指す五郎と仲間達。野望は大きすぎて実績のない彼らは、スポンサー探しから難航するが、……。見どころは、サーキット内でイナズマのような快速を見せる主人公 稲妻五郎をはじめ、メカニックの親友二人に嫌味なライバル等、各人の生き様。まるで生きていくかのように爆走し、傷つき、ゴールに入るレーシングカーの姿は紛れもなく本作品の裏の裏の主人公。	全1巻	1	全巻あり	虫プロ	初版	週刊少年キング 1968年〜
	インセクト	松本零士		財産と呼べるものはない若者・斎藤一、住んでいたアパートは家賃滞納で追い出され、なんの当てもなく町をさまよう。奮然と奮起する斎藤一が心をよせるのは、誰の目も悪くない、カゲロウやミノムシといった珍妙な虫たち。はかなく短い命しかもたない虫も人も、生きる悲しみに変わりはない……。松本零士が命の残酷としたかさを描く、どこか物悲しい短編集。	全1巻	1	全巻あり	朝日ソノラマ	初版	『ビッグコミックオリジナル』1975年1月5日号-6月5日号
う	上を下へのジレッタ	手塚治虫		「鼠が聞ビル」工事現場地下で、売れないマンガ家山辺音彦が仮死状態で発見された。彼に聴診器を当ててがった医師は喪神状態に陥る。音彦は、自らの妄想世界「ジレッタ」に他人を引き込み没入させる能力を秘めていたのだ。一方山辺の恋人・越路君子もまた、お腹が満たさずと絶世の美女に変身する、という特異能力を秘めていた。彼女の能力に目を付けた手プロデューサー・門前市郎は二人を使って、世界を相手に一大プロジェクトを仕掛けようとする。	全1巻	1	全巻あり	実業之日本社	初版	漫画サンデー 1968年8月14日〜1969年9月10日まで連載
	ウォンテッド	尾田栄一郎		史上最大の賞金首ギル・バスターに、幽霊がとりついた!? 幻の処女作『WANTED!』、大人気作品『ONEPIECE』の原点、もう一人のルフィがここに！『ROMANCEDAWN』ほか3編を収録。	全1巻	1	全巻あり	集英社	重版	
	うしろの百太郎	つのだじろう		心霊科学を研究する父・後健太郎の下で、息子・後一太郎は様々な超常現象を体験していく。時には生命の危険に晒されることもあるが、一太郎の主謀者である百太郎によって難を逃れる。また、人間の顔を持ち、テレビで会話も出来る霊能犬・ゼロの協力によって様々な超常現象を解明していく。	全8巻	8	全巻あり	講談社	初版	『週刊少年マガジン』1973年〜1976年まで連載。1975年からは『月刊少年マガジン』(講談社)にも並行して連載された。
	(藤子不二雄SF短編集) 宇宙人	藤子不二雄		人類の進歩と、異星人との接触を描いたSF短編集。異星人文明探究のため、別の太陽系を訪れた福島達は、遂に文明存在の証拠となる磨製石器を発見する。しかし、リーダーの艦長は次の候補星へ向かうことを命令するのだった。人類の進歩と、異星人との接触を描いたSF短編集。作品中に日本人のような名前、イカロスやライト兄弟を想起させる描写があるが、登場人物達の母星が地球であるとは明言されていない。	全2巻	1	1巻あり	朝日ソノラマ	重版	
	宇宙船レッドシヤーク	横山光輝		第八宇宙学校を首席で卒業した一色健二は、宇宙空軍一〇一基地で宇宙パイロットの試験を受けることに。各宇宙学校を優秀な成績で卒業した若者たちが、そのテストはつらく厳しい。そして健二たちの前に、いつもたった一人で帰還してくる、疫病神ジャックが現れる…。壮大なスケールで描く巨匠のSF冒険ストーリー!!	全2巻	2	全巻あり	講談社		『少年ブック』1965年(昭和40年)〜1967年3月まで連載された。
	宇宙エース	吉田竜夫		人が住めなくなり、爆発四散したパールム星。パールム星人たちは宇宙船を組んで脱出し、新しい星を探る旅に出た。航行中の宇宙船団からはくられてしまい、21世紀の地球にやってきたパールム星人の王の息子・エースは、平和を守るため、勇気と知恵とパールム星人としての特殊能力で悪人や怪物たちに立ち向かう。	全5巻	2	4,5巻あり	アップルBOXクリエート		『少年ブックス』昭和40年〜昭和42年
	宇宙空港	手塚治虫		【宇宙空港】地球の玄関宇宙空港には日々ロケットがひしめきあい、さまざまな形態と生態の宇宙人が往来していた。空港長鳴門の息子の宇宙警察官はギャングの宇宙トカゲを追跡中、反撃され殉職。彼の弟うしおはその仇討ちを誓う。 【白骨船長】ロケット「白骨」の船長は、政府が引き取り拒否された子どもを月の裏側へ運んでは捨てていた。目的は人口の調整。泣き叫ぶ母から子を奪い去る彼は、人々から恨まれていた。そんな彼の愛息ジミーに、死のじが当たる。 【狂った国境】南極のレッドベア国領からブルジョイ国領への亡命者が絶えなかった。国境守備隊長ロゴスは彼らを非情にも射殺するが、実はその国境を動かす自然の猛威が人々の命を脅かしており、地質研究者大垣龍太は危険を警告した。	全1巻	1	全巻あり	鈴木出版	初版	『おもしろブック』付録に掲載。 【宇宙空港】1956年10月〜11月号 【白骨船長】1957年6月号 【狂った国境】1957年3月号
	宇宙少年ソラン	富樫義勝		反陽子爆弾の開発者である立花博士は、悪用されることを恐れて妻子とともに地球を脱出したが航行中に事故に遭遇した。せめて子供だけでも考えた立花博士は子供をカプセルに入れて宇宙空間に漂流させた。地球の15倍の重力を持つソラン星の住人により救助された少年は「ソラン」と名付けられ、サイボーグ化されて、生き別れの姉を探しながら、その驚異のパワーで悪と闘う。実は手塚治虫が製作予定のアニメ「ナンバー7」に登場するキャラクターに類似性を主張し、産業スパイ・盗作と訴えた事件があった。別名W3事件と呼ばれた。	全3巻	2	2巻なし	朝日ソノラマ	初版	『週刊少年マガジン』1965年20号 - 1966年45号 『別冊少年マガジン』1965年夏休み特大号(別冊)
	宇宙戦艦ヤマト	松本零士		西暦2199年、地球は外宇宙からの侵略者・ガミラスの遊星爆弾によって滅亡の危機に瀕していた！もはや滅亡を待つだけかと思われた地球人類のもとに、惑星イスカンダルより通信カプセルが届く。カプセルには「放射能除去装置・コスモクローナーをイスカンダルまでとりにきなさい」というメッセージと、ガミラスの戦艦に対抗できる波動エンジンの設計図が入っていた。設計図をもとに宇宙戦艦ヤマトを完成させた人類は、イスカンダルに向け、今、ヤマトを発進させる！	全3巻	3	全巻あり	秋田書店		『冒険王』1974年11月号〜1975年4月号まで連載

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	宇宙戦艦ヤマト	漫画:ひおあきら 原作:藤川佳介		こちらはアニメ作品のコミカライズ版。2199年、地球は謎の異星人国家・ガミラス帝国の侵略を受けていた。冥王星に前線基地を建設したガミラスは、地球に対して遊星爆弾による無差別攻撃を加え続け、海は蒸発して地球は赤茶けた姿に変貌し、放射能汚染で地上の生物は死滅する。人類は地下都市を建設し、地球防衛軍を結成して抵抗を続けていたが、地球の科学力ではガミラス軍の撃退も地球環境の修復もできず、地下都市にも放射能汚染が進行し、人類滅亡まであと1年と迫っていた。	全3巻	4	全巻あり	朝日ソノラマ	重版	朝日ソノラマから1974年～1975年全3巻で描き下ろしで発行されたコミカライズ作品。
	さらば宇宙戦艦ヤマト	漫画:ひおあきら 原作:藤川佳介		地球とガミラスの戦いから一年後の西暦2201年、大宇宙の片隅から現れた巨大彗星と謎の艦隊が宇宙の平和を席巻しつつあった。一方本土の再建をほぼ終えた地球は、その開発の勢いを他の惑星にまで押し広げながらこそ得られる平和と繁栄の中に有り、人々はそんな物質文明の暮らしに酔いしれ、苦しかった過去の戦いの記憶は歴史の片隅に追いやられつつあった。そんな中、古代進は護衛艦艦長として資源輸送船団護衛の任に就いていたが、ある時、正体不明のメッセージを偶然受信する。	全3巻	3	全巻あり	朝日ソノラマ	初版	朝日ソノラマから1978年に全3巻で描き下ろしで発行されたコミカライズ作品。
	宇宙戦艦ヤマト 「新たなる旅立ち」	漫画:ひおあきら 原作:藤川佳介		『宇宙戦艦ヤマト2』の続編として制作。西暦2201年後半、熾烈を極めた白色彗星帝国との戦いから1か月後、ヤマトと別れたデスラー率いるガミラス帝国残存艦隊が、新天地を探す旅に発つ前に今は無人となった母星ガミラスに最後の別れのために立ち寄ったところ、謎の勢力である暗黒星団帝国が地下物質ガミラシウムを無断で採掘していた。これに激怒したデスラーが交戦した結果、ガミラス星は大爆発を起こして消滅する。それにより、連星を構成していたイスカンダル星は引力のバランスを崩して宇宙空間を漂流し始める。デスラーは愛するスターシャのいるイスカンダルをただちに追跡するが、暗黒星団帝国のデーダー率いる第一艦隊も、イスカンダルを目的としてイスカンダルを追撃していた。	全2巻	2	全巻あり	朝日ソノラマ	初版	朝日ソノラマから1979年に全2巻で描き下ろしで発行されたコミカライズ作品。
	うなれ熱球	漫画:荏司としお 原作:相良俊輔		頭部へのデッドボールで野球生命を絶たれた読売巨人軍幻の名投手を父に持つ大乗寺八郎。母は生計を立てるために無理を重ね早逝、父も病状が回復することなく八郎を残して死んでしまう。父母を奪った野球と巨人を憎みつつ、野球を通して復讐を誓う八郎。そして血と汗にまみれた彼の野球人生が始まる。	全4巻	4	全巻あり	秋田書店		1967年4月号 - 1969年3月号
	馬子っこきん太	永井 豪		戦国時代の個人タクシー? 戦乱で親をなくしたきん太は愛馬・シンボリに客を乗せ、街道を案内して生計を立てていた。しかし集まってくる客はなぜか極悪非道のヤツばかり…。どんな苦境でも決して笑いは絶やさぬ、馬子っこきん太のおとどけ一い!!	全1巻	1	全巻あり	秋田書店	4版	「まんが王」1968年「昭和43年」～
	海の王子	藤子不二雄		世界各地で起る悪の組織による事件を海底王国カインからやって来た海の王子(以下、王子)と妹のチマがスーパー戦闘機「はやぶさ号」を駆って解決するSF冒険譚。 (黒いおおかみの挑戦) 船を襲って積み荷を強奪する海のギャング、黒いおおかみ一味は、打倒はやぶさ号のためにチエノ博士を拉致した。海の王子とははやぶさ号の最初の冒険が始まる。	全3巻	3	全巻あり	マンガショップ		『週刊少年サンデー』1959年創刊号～1961年14号まで連載。
	海のトリトン	手塚治虫		ある日、和也は岬の下のやしろで赤ん坊を拾ったことから、和也一家は不思議な事件にまきこまれていく。その子は不思議な成長を遂げ、トリトンと名付けられる。金色のイルカに海の一族トリトン族の末裔だと聞かされた彼は、やがて巨悪のポセイドン族に立ち向かってゆく。成長するにつれて、超人的な能力を発揮するトリトンとは何者?そして、ポセイドン族とは?当時アニメで人気があったが、アニメとは内容が全く違い、ストーリーが確りと描かれている。当初の題名は「青いトリトン」で連載したが、アニメの「海のトリトン」に合わせて改題された。	全4巻	4	全巻あり	秋田書店		『サンケイ新聞』(現『産経新聞』)に1969年9月1日～1971年12月31日まで連載
	(ハロウィン少女コミック館) 様図かずおの呪い	様図かずお		メキシコからの帰国子女小川リマを一目見た時、まさみは異様な戦慄を受ける。その夜、悪夢にうなされ、まさみが目を覚ますと、部屋の窓が開き、首に小さな傷ができていた。次の夜も、恐ろしい夢を見て、何者かが侵入したかのように、窓が開き、首の傷は大きくなっていった。まさみは、男友達の謀図に頼み、部屋にビデオカメラを仕掛けて、寝ている間のことを撮影するが… その他の作品「悪魔の敷居」が付属	全1巻	1	全巻あり	朝日ソノラマ	初版	不明
	(ハロウィン少女コミック館) 様図かずお シリーズこわい本	様図かずお		朝日ソノラマ「サンコミックス」版を新装改定して発行した物。 【映像のあらすじ】花野絵美はタレントを母に持つ、美しい娘だった。彼女は家は「鏡やしき」と呼ばれ、階段の踊り場に古く大きな鏡があった。絵美は幼い頃から自分を鏡に映して過ごし、それは成長してから変わることはなかった。しかし、彼女が自分の美しさを意識し始めた頃から、何者かわからないが憎しみの視線を感じるようになる。そして、高校三年のある雨の日、長年付き合ってきた岡田真を振って、帰宅した絵美は、次々と災難に遭いそうになる。彼女は自分に向けられた憎しみの正体を明らかにしようとして、夜、五感に頼らずに、六感だけでその憎しみをたどっていくと、彼女は鏡の前に立っていた。	全15巻	7	5.6,10～15巻なし	朝日ソノラマ	初版	1968年「ティーンルック」掲載
	ウメ星デンカ	藤子不二雄		ある日突然、王室一家が居候! 藤子・F・不二雄の代表作のひとつ「ウメ星デンカ」。1968年に小学館の学年誌で連載開始。「ドラえもん」の連載が始まる直前まで描かれ、「ツボの中から「スッパッパ!」のかけ声とともに出すふしぎな道具は、「ひみつ道具」の原型になったとも言われています。1969年にテレビアニメ化された人気作。	全3巻	3	全巻あり	小学館	重版	『少年サンデー』1968年～1970年に連載。その他1969年～1970年まで『小学一年生-小学四年生』よこ、幼稚園でも掲載された。
	うる星やつら	高橋留美子		なぜかこの世の不幸を一身に集めてしまう「見るからに凶相の持ち主」・諸星あたる。UFOに乗ってやってきた女の子・ラムちゃんの鬼ごっこ相手に選ばれてしまったことから、あたるの運命はさらなる不幸(?)へと突入していく……。コミック界をゆるがした高橋留美子の奇想天外SFコミディ	全34巻	34	全巻あり	小学館		『少年サンデー』1978年39号 - 1987年8号に連載。
	ウルトラセブン	桑田次郎 一峰大二		あの永遠のヒーロー「ウルトラセブン」を、1巻～4巻が桑田次郎、5巻～6巻が一峰大二が描いたコミックスを収録。内容はテレビシリーズ用の脚本を基にした、漫画向けにアレンジを加えたものとなっていた。また桑田版と一峰版で振り上げるエピソードが重複しないように調整されていた。また、原稿紛失のため未収録だった桑田版「間に光る目」ノンマルトの使者」(注釈71)は、2004年末になって漸く「完全版」としてバンローリング株式会社より出版された。	全6巻	6	全巻あり	朝日ソノラマ		「少年マガジン」1967年38号～1968年桑田次郎、1967年10月号～1968年10月号が一峰大二。
	ウルトラマン	一峰大二		ウルトラマンのデザインは金属然とした様図版よりもTV版の着ぐるみに近くしている。 必殺技はなぜか稲妻状に飛ぶスペシウム光線と、真ん丸な八つ裂き光輪。どうも一峰氏は八つ裂き光輪がやたらと好きだったので、奇抜な発想で次々と怪獣たちを打ち破っている。 怪獣が比較的強いもあり、苦戦することも多いのは難点。	全2巻	2	全巻あり	秋田書店	初版	『ぼくら』1966年8月号～1967年9月号まで連載。
	ウルトラマン	様図かずお		本作は、ホラーマンガの巨匠・様図かずおが、1966年のTV放映と同時に「少年マガジン」に連載を開始し、「ウルトラマン」人気の沸騰に拍車をかけた超異色作。 「ウルトラマン」放映開始に先立ち、本放送にとられず作者独自の視点からコミカライズされた本作は、ホラーマンガの開拓者としての作者の本領が発揮された怪奇色の色濃いシリーズとなり、怪奇ホラーものに慣れていた当時の少年読者に強いインパクトを与えました。ウルトラマンの活躍もさることながら、陰影まで細かく描きこまれたバルタン星人をはじめとする怪獣のフォルムは著者の独壇場で、その存在感は圧倒的です。様図版のウルトラマンは怪獣や宇宙人は怪奇性が強調され、様図の得意とするホラー調の作風となっている。	全3巻	2	3巻のみ無し	朝日ソノラマ	2巻のみ初版	『週刊少年マガジン』『別冊少年マガジン』の両誌に1966年～1967年に連作された
	ウルトラマン	漫画:井上英沖 原作:金城哲夫ほか		現代芸術社から子供向け月刊誌として刊行されていた雑誌「ウルトラマン」。毎号2本のコミカライズ作品を収録していたこの雑誌は、今では希少性も高く、マニア垂涎のシリーズとして知られている。 ◆上巻:「ネロンガ・バルタン星人・ジラース・キャンゴ・ドドンゴ・カボラ・ベスター・新バルタン星人・ヒドラ」収録。 ◆下巻:「アポラス&パニラ」「怪獣無法地帯」「ケムラー」「ジャミラ」「スカイドン」「サイゴ&キアラ」「シーポーズ」収録。	全2巻	2	全巻あり	復刊ドットコム	初版	雑誌『ウルトラマン』 ◆上巻:創刊号(昭和41年11月号)～昭和42年3月号 ◆下巻:1967(昭和42)年3月号～7月号まで掲載

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収集巻数	収集巻	出版社	初版	掲載時期
	ウルトラQ	中条 健		タツノコプロの作家だった中条健を起用したのが漫画「ウルトラQ」である。本作は放映日に合わせる形で描かれた。「ゴメスを倒せ!」「五郎とゴロー」「南海の怒り」「クモ男爵」「ガラダマ」「鳥を見た」「2020年の挑戦」「燃えろ栄光」「206便消滅す」が漫画化された。	全2巻	2	全巻あり	朝日ソノラマ	初版	■少年ブック1966年6月号～1966年8月号で掲載 ■月刊少年ブック1966年6月号～1966年8月号で掲載
え	栄光のシュート	今道英治		妹のはるみがオートバイにはねられた! 健はオートバイの持ち主を必死に探し、ついに突き止める。持ち主はサッカー部の熊川コーチ。復讐に燃える健は正面から決着を付ける為に、サッカー部に入部する事に! はるみを、熊川の化けの皮を剥がす為に...	全3巻	3	全巻あり	永岡書店	初版	『少年画報』 1969年～1970年で連載
	H2(エイチツー)	あだち充		親友でありそしてライバルでもあるエース国見比呂とスラッガー橋英雄、比呂の幼なじみであり英雄のガールフレンドでもある南宮ひかり、比呂が進学先の千川高校で出逢った古賀春華。名前の頭文字に「H」を持つ「2」人の野球少年であるヒーローと人のヒロインを軸に話が展開する。「H2」とは、「ヒーローふたり、ヒロインふたり」を意味する	全34巻	34	全巻あり	小学館	重版	『週刊少年サンデー』(小学館)にて、1992年32号から1999年50号まで連載された。
	8マン(エイトマン)	桑田次郎		東京警視庁操作一係の刑事は、49人で、7人ずつ7つの班を作っている。しかし、どのグループにも当てはまらない8番目の刑事がいた。その名は8マン。彼は、普段は関古島が鳴く探偵事務所の署長・東八郎だが、裏に回れば悪と勇猛に戦うロボット戦士・8マンとなるのだ! 言わずと知れたSFヒーロー漫画『8マン』	全5巻	5	全巻あり	秋田書店	重版	『週刊少年マガジン』 1963年20号～1965年13号まで連載された。
	【完全版】 8マン(エイトマン)	桑田次郎		完全復刻版 秋田書店での未掲載分を収録。	全7巻	2	6.7巻のみあり	リム出版	初版	『週刊少年マガジン』 1963年20号～1965年13号まで連載された。
	エヴァンゲリオン	貞本義行 (さだもと よしゆき)		西暦2015年、14歳の少年・碇シンジは10年以上前に彼を捨てた父・碇ゲンドウに突然呼び出され、謎の生命体・使徒に襲撃される第3新東京市で、それを殲滅するエヴァンゲリオン(EVA)の初号機に乗り戦うよう命じられる。シンジは父を憎みながらも反発心から乗る決意をし、恐怖に耐えながら使徒に挑む。もうひとりのパイロット・綾波レイと交流し、寡黙な彼女にとまどいながらも、共に困難な戦いを乗り越え心を運ぶ。	全14巻	14	全巻あり	角川書店		『月刊少年エース』1994年12月号～2007年12月号 『ヤングエース』 Vol.1(2009年7月) - 2013年7月号
	玉鹿塩役所 ええじゃない課	山上たつひこ		架空の都市である玉鹿市の市役所(ちなみに市役所の住所は、〇〇県玉鹿市豚唐子町への13番2号となっている)を舞台に繰り広げられる、一話完結式のギャグ漫画である。がきデカに見られるようなボケとツッコミ役が固定しておらず、状況に応じて入れ替わるのが特徴である。	全6巻	1	4巻のみあり	秋田書店	初版	『週刊少年チャンピオン』 1981年12月～1983年5月で連載。1982年4・5合併号(1月15日号)～1983年23号(5月20日号)
	エースの条件	水島新司		大阪・朝陽高校野球部でエースピッチャーとして活躍を期待される堂島剛は、優しくも厳しい恩師・ネギ先生やガジ監督などに見守られて日々努力を続けるが、同じ投手で朝陽高校の理事長を父に持つ広部光一によって、事あるごとに嫌がらせを受けていた。そしてそんな彼に、父・剛造の刑務所入り、母・しず子の交通事故死、プロ野球のスカウトをめぐるトラブルといった不幸が次々と襲うのだった。	全5巻	5	全巻あり	ひばり書房		『週刊少年キング』 1969年～連載された。
	エースをねらえ!	山本鈴美香		国際トーナメントで優勝したひろみは、世界の頂点ウィンブルドンを目指す! ここまで育ててくれた宗方コーチや桂コーチ、そして自分を犠牲にしてでもひろみを支えてくれたお嬢夫人や藤堂たちの大きな愛に包まれ、ひろみは新たな一歩を踏み出すのだった	全18巻	18	全巻あり	集英社	重版	『週刊マーガレット』 1973年～1975年および1978年～1980年までに連載
	江口寿史傑作短編集 GOAHEAD!!	江口寿史		江口寿史傑作短編集5作を収録。 【GOAHEAD!!】「友情、努力、ライバル、勝利という古くありふれたパターンを、「スポーツ」でなく「ロック」で描いた「少年マンガ」 その他、デビュー作「恐るべき子どもたち」や、桜の花咲いた?、2100年宇宙ベースボール、名探偵はいつもスランプ等	全1巻	1	全巻あり	集英社	重版	『少年ジャンプ』 1978年頃の作品集
	エココアザラク	古賀新一		黒魔術を駆使する若い魔女・黒井ミサ(くろいミサ)を主人公とし、ミサに関わる奇怪な事件、人々の心の闇を描く。原作の黒井ミサは、善人であれ悪人であれ場合によっては人を平気で惨殺する非情な魔女として登場、特に自分に対する性犯罪者に対しては容赦なく報復する場面がたびたび描かれた。	全19巻	16	5.9,16巻なし	秋田書店	重版	『週刊少年チャンピオン』 1975年9月1日号から1979年4月9日号まで連載
	SFファイブ	手塚治虫		「SF」と銘打っているが、怪奇色の強い短編が揃った名短編集が5話①虎人境②三つのスリル③ジャムボ④黄色魔境⑤紐 を掲載。 『少年キング』掲載の秘蔵もの「虎人境」「黄色魔境」の出来が傑出している。	全1巻	1	全巻あり	大都会	初版	①「虎人境」(『少年キング』1969年8月3日号掲載) ②「三つのスリル」(『希望の友』1968年1月号掲載) ③「ジャムボ」(『中一時代』1974年1月号掲載) ④「黄色魔境」(『少年キング』1969年8月31日号掲載) ⑤「紐」(『小説サンデー毎日』1970年6月号掲載)
	エスパー魔美	藤子不二雄		明月中学に通うごく普通の中学生である少女・佐倉魔美は、同じクラスの高畑和夫をピンチから無意識に助け出したことをきっかけに、自分の中に超能力が眠っていることに気づく。高畑は自分がエスパーだと誤解していたため、真実を知って気落ちするあまり魔美と距離を置いてしまうが、気を取り直してエスパーのコーチとして協力を申し出る。高畑のサポートの元、自身の超能力に磨きをかけながら、魔美はごく普通の中学生と、人助けをする正義のエスパーとしての二重生活に奔走していくのであった。	全9巻	7	1.6巻無し	小学館		『マンガくん』の 創刊号1976年12月～1978年まで連載
	エスパイ Sπ	石森章太郎		世界の平和を乱す悪徳スパイ撲滅組織「π(パイ)ナッブル」。その日本支部員00五郎と00八郎は、国立X研究所から渡されたオオタケ博士の行方を追っていたが、彼らを盗るものが現われる。それは、世界各国から秘密を盗んで高く売られる、ロボットスパイだけの組織「マッドマン」だった。その他、『ドクターSF』『時間局員R』が収録。	全1巻	1	全巻あり	朝日ソノラマ	6版	「中一時代」 昭和42年4月号～8月号
	Fの森の歩き方 藤子・F・不二雄大全集(別巻)	藤子不二雄		藤子・F・不二雄まんがワールド探検公式ガイド。 作品紹介やキャラクター図鑑、名場面＆名セリフ集など、「藤子・F・不二雄大全集」をすみずみまで楽しむのうってつけな公式ガイドブック。全集の第1期を総ざらいしつつ、第2期以降の内容も先取り。作品を横断した研究も充実しています。全集に惜しくも入りきらなかった未収録のカラー原稿や、連載時だけに描かれた企画漫画や告知カットも収録。藤子・F・不二雄のまんが連載史大年表や歴代コミックスカバー・ギャラリなど資料性も高い1冊。	全1巻	1	全巻あり	マンガショップ	初版	

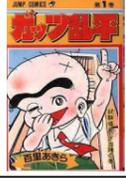
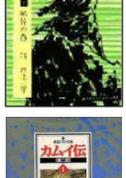
	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	Fの森の大冒険 藤子・F・不二雄大全集(別巻)	藤子不二雄		『Fの森の歩き方』には収まりきらなかったエリアを補完したガイド本の続刊です。作者が学生時代に描いた幻の同人誌『少太陽』や記念すべきデビュー作「天使の玉ちゃん」など、ほとんど全集でしか読むことができない初期作品の魅力を手紙で紹介！ 1960年代のアニメ放送時に人気だった「オバケのQ太郎」や「バーマン」の「ソノシート」や「レコード」にだけ発表されたまんがも特別にたっぷり取りあげました。さらに『Fの森の歩き方』で好評だった作品横断研究や全集未収録の資料も満載！	全1巻	1	全巻あり	マンガショップ	初版	
	エプロンおばさん	長谷川町子		昭和30年代の下宿屋を舞台にした作品で、日常生活のドタバタものだけでなく、当時の世相や、時事ネタ、風刺を取り入れた作品になっている。主人公、いつもエプロン(割烹着が多い)をしているので、みんなから「エプロンおばさん」と言う愛称で呼ばれている。義理人情に厚く世話好きだが、少しおっちょこちょいで涙もろい性格。	全11巻	2	1,8巻あり	姉妹社	重版	『サンデー毎日』(毎日新聞社)にて1957年1月6日号～1965年7月25日号まで連載。
	エムエム三太	小沢さとる		この物語の主人公、牧村三太のコードネーム『エムエム』。最初のMはミラクル、次のMはマイティの頭文字である。一、大脳が異常発達する奇病により生まれながら超能力を覚醒させた少年は、無敵の肉体と自ら開発した戦闘機エムエムマン、スーパーカーモンスーン、強力なインパクトガンといったウェポンで平和を驚かす様々な組織から、たった一人で世界を守り抜く。	全2巻	2	全巻あり	秋田書店	初版	『少年サンデー』1959年5号～15号
	エリート	桑田次郎		太古より人類を見守っていた宇宙生命アルゴールは、「地球人類が宇宙に進出する資格があるか？」を試すために3人の人物を選んで彼らの潜在能力を引き出し、エリートに覚醒させた。1人は日本の中学生、もう1人はアメリカの赤ん坊、そして最後の1人は国際的犯罪者。エリートとなった犯罪者ダンガーは、世界征服のためにジョン坊やを狙う。ジョンには、他の2人にはない超能力が備わっているからだ。宇宙をも支配しようとするダンガーに対し、最後のエリート・滝竜太郎が立ち向かう。「人類は自滅するの？」の答えは、エリートの手握られた。	全3巻	3	全巻あり	朝日ソノラマ	重版	『週刊少年キング』1965年(昭和40年)8月から掲載。
	エリート狂走曲	弓月 光		兵庫県のド田舎から東京に引っ越してきた片桐哲矢とその一家は、都会の進学塾に驚愕。元々勉強が大嫌いで成績も芳しくない哲也であったが、母親の見栄や同級生でガールフレンドの美波唯と約束を交わしたことから、猛烈な努力で進学塾に通い、名門一流中学校の受験を余裕なく突破する。あまりの受験競争に辟易して憔悴することもあったが、唯や家庭教師の励ましを受けて勉強のコツをつかみ見事に入試を突破する。元来の野生児ぶりも復活、騒動を起こしながら中学生生活をスタートさせる。	全7巻	7	全巻あり	集英社		『週刊マーガレット』1977年31号 - 1978年45号に連載
	エンゼルの丘	手塚治虫		人魚が暮らすエンゼル島のルーナ姫は、島のタブーにふれた罪で女神祈禱師ビョーマの手で島流しの死刑に処される。運良く貨物船に命を救われたのだが、すべての記憶を失ってしまい、さらに不運は続き、奴隷商人につかまり散々な目にあう。その姿を見かけた日本人青年の英二(えいじ)は哀れに思い、ルーナ姫を助け出す。しかし、この出会いをきっかけに、エンゼル島を乗っ取るうとたくらむビョーマの巨大な陰謀に巻き込まれていくことに……。	全4巻	4	全巻あり	鈴木出版	初版	『なかよし』1960年1月号～1961年12月号まで連載。
	エンゼルの丘	手塚治虫		人魚が暮らすエンゼル島のルーナ姫は、島のタブーにふれた罪で女神祈禱師ビョーマの手で島流しの死刑に処される。運良く貨物船に命を救われたのだが、すべての記憶を失ってしまい、さらに不運は続き、奴隷商人につかまり散々な目にあう。その姿を見かけた日本人青年の英二(えいじ)は哀れに思い、ルーナ姫を助け出す。しかし、この出会いをきっかけに、エンゼル島を乗っ取るうとたくらむビョーマの巨大な陰謀に巻き込まれていくことに……。	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	『なかよし』1960年1月号～1961年12月号まで連載。
お	おいら女番	永井 豪		ケンカっばやくて慕れん坊で行く行くの学校で退学処分を突きつけられる悪童女番子(すけ ぼんじ と読む)が新しく女尊学園に転入することになるが、名前のせいで、女子と間違われて手続きが進んでしまう。セーラー服に身を包んで登校した転校初日、どうせすぐに退学させられると開き直った女番子は、女性のまま学園生活を送ることに。こうして女装の男子中学生・女番子の波乱万丈の学園生活が始まった。	全7巻	6	7巻なし	小学館		『週刊少年サンデー』1974(S49)年8月4日知～1976(S51)年1月18日25号に連載
	黄金のトランク	手塚治虫		地獄谷近くのホテル「観光荘」に突然やってきた謎の男。男は新聞記者の風俊介を名乗り、黄金のトランクを下げた。よほどの金持ちか？ それとも…？ 怪しいその男は泊まった晩、部屋で、例のトランクを残したまま、忽然と姿を消してしまいます。びっくりした関係者が警察に電話をしようとしたところ、遺留品の黄金のトランクは悪人二人に奪われてしまいます。ところが、トランクは悪人がどうがんばってもあけることができません。仕方なく山小屋で一晩を過ごした悪人はなぜか、すっかりおかしくなりました。警察が二人を捕まえても「金色のトランクが動く…」とのうわごとをもらすばかり。警察はさらに、謎の男が差し出した名刺を頼りに、新聞記者の風と連絡をとりませんが、風俊介は謎の男とは別人のようで…。相次いで提示されていく謎。ひょんなことで巻き込まれてしまった風俊介と弟の不二雄、いこの博子の三人が探偵役となり、ふしぎな金のトランクの謎を解きます。	全2巻	2	全巻あり	光文社	初版	『西日本新聞』1957年1月4日～10月16日まで連載。
	黄金バット	漫画:一峰大二 原作:加太こうじ		ある月の無い夜、突如として現れた古代軍船。調査に赴いたヤマト博士とその一団は、動き出した軍船に導かれ辿り付いた海底の廃墟アトランティスで黄金バットと邂逅する。同時期、怪星とともに宇宙の果てから帰還した古代アトランティスの犯罪者ナゾーは地球の征服を宣言、ヤマトと黄金バットは彼の野望に立ち向かうのだった。	全2巻	2	全巻あり	大都社	初版	『週刊少年キング』1966年51号～1967年52号で連載された。
	狼少年ケン	伊藤章夫		北インドのヒマラヤ奥地を舞台に、狼の群れの中で育った野生児ケンが、腰の短剣一つを武器にジャングルの平和を守るという物語。双子の子供の狼子ツチとポッポ、頼もしい兄貴分のジャック。経験豊富なボスなど、魅力的なキャラクターが数多く登場する。後に学習漫画の大御所として活躍する伊藤章夫氏の切れ味鋭い描写も見物である。	全1巻	1	全巻あり	マンガショップ	初版	月刊誌「ぼくら」で連載 昭和39年6月号～昭和40年9月号
	狼の星座	横山光輝		大正期～昭和初期の中国東北部を舞台に、主人公の大日向建作が馬賊となり、やがて馬賊をまとめるリーダーになるまでを描いた漫画。明治時代後半に新潟県のある村で謎の病気で死にかけた建作。医者も匙を投げた容体だったが、祈禱師の祈りで死を免れる。祈禱師は「この子は人の上に立つ人相、悪くいうと大盗賊になる人相だ。それが嫌なら、6歳まで女の子として育てなさい」と告げた。モデルは実在の日本人馬賊「小白竜(シャオバイロン)」、小日向白朗で、作中に実在の日本人馬賊伊達順之助も登場する。	全7巻	7	全巻あり	講談社	初版	『週刊少年マガジン』1975年から1976年で連載
	狼は牙を血で洗う	さいとうたかを		強奪された宝石を香港の組織へ売りさばくため、香港へ向かう男女。それを横取りすべく同じ飛行機に乗る関根。男を殺し、宝石と女を手に入れ、組織のボスから麻薬を手に入れた関根と女に待っていたものは？ さいとうたかをが「コリラ・コレクション」と銘打ったアクション短編集。《ノックを聞くな！》他10編を収録。	全1巻	1	全巻あり	リイド社	重版	
	大空のちかい	九里一平		大空せましと風のように飛びまわる 嗚呼“軍”戦闘機の雄姿!! まるで“軍”に乗るために生まれてきたような少年 早房一平。 尊敬する加藤隊長のもと、腕を磨く彼ら“加藤軍戦闘隊”に マレー半島への出撃命令が下される! 加藤軍戦闘隊 出動だ!!	全3巻	3	全巻あり	マンガショップ	初版	『少年サンデー』1962年45号～63年18号
	オーとうちゃん	石森章太郎		元気な父親・井乃進(どんのしん)。息子は井太郎(どんたろう)。母親はいないけど、仲よく2人で暮らす勝一家。お隣さんは、いつも疲れている三曾三(みそぞう)の味野一家。井乃進は、人相風体からは信じられないが医学博士で医院を開業している。でも近くに大病院が出来てからは、患者は減る一方。その上、壊れた人形やテレビの修理をタダでするお人好し。だから井太郎のお小遣いは少なくて	全2巻	1	1巻なし	少年画報社	初版	『週刊少年キング』1969年4月20日第17号～1970年2月8日第7号

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	大ぼら一代	本宮ひろ志		豪族・丹波一族の血を受け継いだ山岡太郎。元気で明るい小学6年生。母・千代に連れられて母の故郷にやってくる。そんな太郎の前に、五代の率いる番長グループが立ちふさがり、五代の命令でさらわれてしまう千代。太郎の怒りが爆発する。痛快娯楽巨編	全11巻	10	全巻あり	集英社	重版	『週刊少年ジャンプ』にて、1973年37号から1975年28号まで連載。
	おそ松くん	赤塚不二夫		少年サンデーなどで連載され大人気を博した赤塚不二夫の代表作!!泣くも笑うも皆一緒、おそ松・カラ松・チョコ松・一松・十四松・トド松の六つ子を筆頭に、チビ太やイヤミ、ハタ坊など個性豊かなキャラクターが所せましと暴れまわる!様々な雑誌に発表された作品を初出順に収録!!おそ松劇場	全31巻	25	15,16,25,27,30,31欠	曙出版		少年サンデー 1962年16号～1969年21号
	織田信長	横山光輝 原作:山岡荘八		応仁の大乱から七十数年。尾張に一人の革命児が育っていた。黨でひくくった茶筌髪に緋の帯、毛ずね丸出して荒馬を駆る吉法師こと、若き日の信長である。群雄割拠の戦国乱世に、織田家の内部では相手をめぐって、骨肉相食む争いが繰り返されている。斎藤道三の娘濃姫を迎えたが、信長のうつけ振りは一向に改まらない。魔鏡すると言えは平気。「ああ、そうか」と答える。尾張の大うつけで終わるか、天下を取るか。うつけ者信長の目は新しい時代を指向している。	全6巻	6	全巻あり	講談社	重版	1985年にコミック用に書下ろし
	おてんぼ天使	横山光輝		牧村エミ子は、四人家族の末娘。お父さんは外国航路の船長だった。ある日、お父さんが新しいお母さんを連れてきた。エミちゃんと姉の千恵子は好印象を持つが、亡くなった母の記憶が鮮明な兄の健太郎は、それを受け入れなかった。健太郎がたまにま町でけんかをしたり、やくざ者の親分と新しい母は、なにやら知り合いのようで、なおさら気に入らない。父は休暇を終え、新たな航海へと出発した。牧村家は、新しい母と3人の子どもによる新しい生活が始まったが、その父の船が、大型の貨物船と衝突し、沈没してしまった。	全4巻	2	1,2巻のみあり	虫プロ	初版	少女誌「りぼん」 1959年1月号～1962年3月号まで、
	男一匹ガキ大将	本宮ひろ志		本宮ひろ志の出世作であり、「週刊少年ジャンプ」の人気を一気に押し上げた作品である「男一匹ガキ大将」がついに登場!!ケンカが大好きな主人公・戸川万吉。しかしケンカが強いわけではなく、いつも負けてばかり。でも弱音を吐いたりしない、とても男らしく勇敢な少年だ。そんなある日、仲のよい女の子、友子が三人の脱獄囚にさらわれてしまう。怖じ気づいている大人達を尻目に、万吉が救出に向かった!	全20巻	20	全巻あり	集英社		『少年ジャンプ』 1968年11号～1973年13号まで連載。
	男おいどん	松本零士		九州男児「おいどん」と大山昇太は四畳半に住んでいる。押し入れにはパンツが山と積まれ、サルマタケという奇妙なキノコが生える始末。だが彼の極貧生活においてはこのキノコさえも貴重な食料である。昼間に工場でバイトし、夜間高校に通う彼が失敗がもてどく、中退、失恋と次々に試練が重なる。そんな折、向かい部屋に西尾令子 came。思いやりのある彼女に魅かれていくおいどんだが……。	全9巻	9	全巻あり	講談社	重版	『週刊少年マガジン』 1971年5月9日号～1973年8月5日号まで連載
	男大空	漫画:池上遼一 原作:雁屋 哲		祭コンツェルンの総帥である祭作は、政財界の汚職を暴こうとした矢先に暗殺された。それは、日本最大のコンツェルン、東西財閥を率いる鬼堂親子の陰謀であった。祭家の末子である祭徳太は、鬼堂親子を倒すべく、寺で千手招魔(せんじしよま)の修行を積み、あらゆる技を見切る心眼を開く。そして志を同じくする仲間たちとともに、この世を愛に満ちた楽しい世の中に変えようとする。徳太の宿敵である鬼堂親子は、歴史を通じて日本を支配してきた青羅木家の力を手に入れ、さらに中国拳法の必殺技を集めた殺人拳である暗黒拳法の奥義をも身に付ける。徳太は日本に古来から伝わる神骨拳法の極意「ささげの心」を会得し、二人は互いに男を賭けて戦う。	全15巻	15	全巻あり	小学館		『週刊少年サンデー』 1980年から1982年まで連載
	男樹	本宮ひろ志		北高の三年・村田京介は母親と二人暮らし。喧嘩が強く一本気な男。そんな京介の実の父親は村田組組長・村田正三だった。恋に喧嘩に一途な京介は、その出生ゆえにヤクザ組織、金沢・村田組と松山・伊達組の抗争に巻き込まれていく	全6巻	6	全巻あり	小学館		『ビッグコミック』 1979年～1980年まで連載
	男組	漫画:池上遼一 原作:雁屋 哲		「父親殺し」の罪状により、関東少年刑務所に収監されていた少年・流全次郎。手錠姿のまま通うことになった私立の名門・青雲学園は、絶大な権力を持つ神龍剛次により支配されていた……。少年刑務所の盟友・五家連連の5人と共に、流の凄絶な戦いが始まった!!	全25巻	25	全巻あり	小学館		『週刊少年サンデー』 1974年～1979年まで連載
	男坂	車田正美		この地上でただひとり生き残っていた最後の硬派・菊川仁義! 男として生まれたからには誰にも負けない強い男になり、目の前に果てなく続く険しい坂道をのぼり始めた。その坂の名は「男坂」——。九十九里にある東雲中学に入学した菊川仁義は、入学早々番長の安岡にケンカを売られ、これを倒して名を上げた。しかし、その後、アメリカに留学する前に九十九里に立ち寄った武島将に生まれて初めての敗北を喫する。	全10巻	5	5巻まであり	集英社		『週刊少年ジャンプ』において、1984年第32号から1985年第12号まで連載
	男どアホウ甲子園	水島新司		甲子園球場と阪神タイガースを愛する野球狂の祖父に、甲子園球場の名前を授けられ誕生した「藤村甲子園」。ストレートしか投げない豪腕投手が「剛球一直線」で甲子園と阪神タイガースを目指す物語。しかし、明和高校を受験で失敗し、野球やるために南波高校へ入学するが、そこには野球部という名ばかりで、礼付きが集まる場所でも活動をしていなかった。ある日、岩風五郎(豆タン)と出会い野球部の復活を目指す、前途多難な問題が立ちちはだかる。果たして本当に野球ができるのか?	全28巻	28	全巻あり	秋田書店		『週刊少年サンデー』で 1970年から1975年まで連載
	男の星座	漫画:原田久仁信 原作:梶原一騎		梶原の引退作として「一騎人生劇場」の副題通り、主人公に自分自身を据えた本格的自伝漫画であるが、梶原の死去により未完で終わっている。主人公、子供のころからケンカっ早く少年院にも入っていた。講道館に通う柔道少年だったが、木村政彦と力道山の試合を観戦に行った際、リングに上がって力道山にケンカを売った男・大山信達と心を奪われ、以後大山とは不思議な縁を保つ。	全9巻	9	全巻あり	日本文芸社	初版	『週刊漫画ゴラク』 1985年5月24日号から1987年2月13日号まで連載。
	男の旅立ち	高橋よしひろ		天才的な運動神経を持つ洋一は、ケンカに明け暮れるわんぱく少年。一方の弟・真二は、セカンドが話せる頭脳明晰な優等生。そんな兄弟の渡一家が、夏休みに東南アジア一周の冒険旅行にクルーザーで出発した。襲い来る嵐を乗り越え航海を続ける渡一家は、漂流する二人の男を発見し救出するのだが、なんと彼らは……? 次々と襲い来る大自然の脅威——洋一たちは生き延びることができるか? 壮大なアフリカの大地を舞台に描かれた大冒険ロマン!	全6巻	6	全巻あり	集英社	初版	『少年ジャンプ』 1980年19号～1981年18号
	音無しの剣	横山光輝		少年剣士・高柳又四郎(たかやなぎまたしろう)は、満願の日、剣の道への開眼を神に祈った直後、辻斬りに襲われる。しかし、本人も気づかぬうちに辻斬りを倒してしまっていた。相手の剣に一度も触れず一撃で相手を倒す必殺の剣「音無しの剣」をみだした又四郎は、その剣法で次々と有名剣士を倒していく。ある日、又四郎は武士・村雨次郎(むらさめじろう)から真剣による勝負を挑まれるが……。その他、『電車の剣』、『白竜剣士』収録。	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	◆音無しの剣「東光堂」1955年3月10日 ◆電車の剣「少年」1956年2月号 ◆白竜剣士「少年」1956年4月号
	鬼姫	椋岡かずお		戦国時代。1540年代のおはなし。飢きんや、重い年貢によって農民たちは貧しい生活を送っていた。志乃の家もしかり。すると見知らぬ二人が現れ黄金10枚で志乃を売れという。嫌なら倍払うという。志乃は家のために奉公にすることに。目隠しをされ、連れてこられたところは、なんと高取城! 実は高取城の姫は突然目が見えなくなってしまったのだ。しかも志乃は姫にそっくり! そう! 志乃は姫の「影」となったのだ。	全2巻	1	全巻あり	秋田書店	重版	「少女フレンド」 昭和42年に連載

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収集巻数	収集巻	出版社	初版	掲載時期
	鬼丸大将	手塚治虫		平安時代、都に出没する金髪碧眼の少年、鬼丸。人々に鬼と恐れられた彼は実は、ローマから流れ着いた父と日本人の母から生まれた子どもだった。時の権力者藤原良範に親子共に捕らわれ、生死も不明のまま生き別れとなる。牢獄の過酷な暮らしにたくましく育った鬼丸は、やがて牢をやぶって親を捜す旅に出る。	全2巻	2	全巻あり	講談社	初版	『少年キング』 1969年1月1日号～1969年6月29日号 連載
	鬼やん	青柳裕介		ケンカっ早い仲間には慕われる大将気質の中学生・吉田茂、通称『おにやん』。自由気ままに曲がった事が嫌いな漢気溢れる彼は、もと海軍予備校であった土佐南中学校に入学する。だがそこは、教師はおろか、校長でも手が出せない団長・岩倉を筆頭とする風紀部による権力が支配する恐怖の学園であった……。力づくで生徒を抑えつけ、暴力で学園を支配しようとする風紀部に立ち向かうおにやん。権力と戦い成長する彼の姿を通して、『男とはどうあるべきか？』『友情とは何か？』『優しさとは何か？』といった、人として大切な何かを問いかける、青柳裕介が描くバンカラ青春冒険活劇漫画！	全3巻	3	全巻あり	少年画報社	初版	『少年キング』 1975年5月～1978年3月
	オバケのQ太郎 傑作選全6巻	藤子不二雄		50年前、空前の“オバQブーム”を巻き起こした、生活ギャグ漫画の金字塔、「オバケのQ太郎」の初期の「てんとう虫ミックス」版。ごく普通の家庭に住んでいた、1匹の間の抜けたオバケが引き起こす騒動を面白おかしく描いた藤子流生活ギャグ漫画の原点にして、藤子漫画の代表作の一つ。3度にわたってアニメ化されたりと当時オバQブームと呼ばれた社会現象を巻き起こし、それまでシリアス志向の強い作品が多かった藤子漫画は、これを機に「ギャグ漫画の藤子不二雄」として広く認知されるようになった。	全6巻	3	3,4,6巻無し	小学館	重版	『週刊少年サンデー』1964年6号から 1966年末まで続いた。その他、色んな 誌面「小学一年生」等に掲載された。
	オバケのQ太郎	藤子不二雄		藤子不二雄A 大全集 完全版。	全12巻	11	12巻無し	小学館	初版	
	(新)オバケのQ太郎	藤子不二雄		前作の連載終了後も、「もう一度Qちゃんを見たい」という読者の要望が多く寄せられていた。その声に応える形で、小学館の学習雑誌にて新キャラクターのQ次郎が登場する	全4巻	4	全巻あり	小学館	重版	『よいこ』『幼稚園』等、6誌に連載 1971年から1973年
	オモライくん	永井 豪		オモライくん、おこもちゃん、コジじいの3人は、今日も元気に物乞い仕事に精を出す！ ゴミを拾っては食べ、ゴザの上で眠る。明日への希望さえあれば日々楽しく、ツライことなど何もない！ 前人未到の「不潔ギャグ」作品であり、神聖性の高みにまで登ったと評された、永井豪の超傑作ギャグ漫画	全2巻	2	全巻あり	講談社	重版	『少年マガジン』 昭和47年(1972年)
	おやこ刑事	原作:林 律雄 漫画:大島やすいち		小柄で好むスケベな父・柴田勘太郎。対する息子の文吾は、大の女嫌いで女性が近寄るとアレルギーのジンマシンが出来てしまうクセに女にモテモテの美男子。勘太郎の妻は文吾を産んで他界したため、勘太郎は男手ひとつで彼を育ててきた。柴田親子のいる下ノ町警察署捜査一課には、他にも個性豊かなキャラが揃っている。頼れる上司で勘太郎とは同期の川上課長。空手の有段者でサングラスにパーマ頭のタシ。いつもハイブをふかずシャクレ顔のホバハイ。一人娘の嫁にはめっぽう弱い勤勉刑事のガン。大きな体で水が苦手なダイブツ。いつも勘太郎におしりを触られていた紅一点の婦人警官・操(みさお)。こうした個性豊かな刑事たちが奔走し、街の小さな事件から凶悪犯罪までを解決していく。人情刑事劇。連載当時、テレビドラマ化もされたヒット作。	全25巻	20	全巻あり	小学館	初版12冊	『少年サンデー』 1977年21号～1981年12号で連載
	おれとカネやん	漫画:古城武司 原作:梶原一騎		「あしたのジョー」「巨人の星」「タイガーマスク」など昭和を代表する作品を生み出した偉大な漫画原作者・梶原一騎の生み出したもうひとつの「巨人の星」ともいべき傑作野球漫画。第1巻「悪童の章」前編 カネやんこと金田正一がゴールデンドルキー・長嶋茂雄を4三振に打ち取った日に生まれた勝三郎。父は野球を薦めるが、三郎は野球より、プロレスやケンカの方が好きなヤンチャ坊主だった。	全2巻	2	全巻あり	少年画報社	初版	『少年キング』 1973年23号～1975年52号まで連載。
	俺の空	本宮ひろ志		日本を制圧する大財閥の次期当主・安田一平は、安田家のしきたりにのっとり一年間の放浪の旅に出た。旅の最終目的は、皆を納得させるような女性を花嫁として連れて帰ること。旅の幕開けに憧れの美人教師に性的な手ほどきを受け、身ひとつ、流れ者となった一平は各地でスケールのでかい事件を巻き起こし、炸裂する男気と周囲の度肝を抜く!豪傑・安田一平の、男らしき満載青春放浪記!!	全9巻	9	全巻あり	集英社	初版	『週刊プレイボーイ』 1975年～連載
	俺の空 刑事編	本宮ひろ志		安田財閥の跡取り、安田一平が刑事となって帰ってきた!!新米ながらも事件に体当たりでぶつかっていく一平の前に、権力者達の理不尽な犯罪が立ちはだかる。一平は男の正義をやらぬことができるか?!	全7巻	7	全巻あり	集英社	初版	『週刊ヤングジャンプ』掲載。
	おれの甲子園	漫画:かざま鋭二 原作:神保史郎		主人公の反町桃児は左腕ピッチャーで剛速球を投げるもノーコンピッチャー。彼のライバルである日向昇はとてつもない野望を秘め高校入学後の1年夏から3年夏までの前人未踏の甲子園5連覇の野望を抱く。これを達成するために全国の中学生の有望な選手を自分の学校に入学させることを企む。その中でどうしても反町の剛速球を見てから惚れ込み、彼に迫るが、当の反町はそんな日向が気に入らずその野望に挑戦しようとする。。。果たしてどうなるか。	全11巻	11	全巻あり	永岡書店	初版	『少年キング』 1973年～連載
	俺の新選組	望月三起也		徳川幕府が揺らぎはじめ、倒幕派によるテロ暗殺が多発した京都。それらを取り締まるために募集された浪士隊の精鋭集団。その名は言わずと知れた「新選組」!!人望厚い近藤勇のもとに集まった試衛館の面々と、水戸浪士・芹沢鴨を慕う者たち。京へ向かう途中の本所宿で両派の暗闘の芽はすでに始まっていた!一触即発の場面で芹沢に生イモを突き出し、事態を治めたのは刺客集団の中でも異彩を放つあの男だった。	全5巻	5	全巻あり	少年画報	初版	『週刊少年キング』1979年7月(第34号) ～1980年6月(第27号)で連載。
	おれはカミカゼ	庄司としお		太平洋戦争で特攻隊に出撃し、運よく生き残った大和鉄造は、警察官となるが、正義感が強く、暴力沙汰を起こし不祥事の割で田舎に左遷される。また、その息子も正義感が強く真吾は、狛師町へ引越した早々、港で好青年・和田 猛に出会ったが、勉強も運動も一番の成績だったが、真吾は、何か不審な点を感じる。なんと、和田がテストでカンニングをしていたことに気づき、しかも、和田の父親は町の名士だが裏の顔が高利貸であったことも判明。それらの事実を知った真吾は……	全3巻	2	3巻なし	集英社	初版	『少年ジャンプ』 1968年～
	おれは猿飛だ!	手塚治虫		百姓の子として生まれた佐助(さすけ)。親の反対を押し切り甲賀流忍術学校に入学して、15歳まで忍術の修業を積む。肝心の成績はというと、落第3回、停学8回、始末書56回、叱責162回の典型的な劣等生。見兼ねた戸沢白雲サイ(とざわはくんさい)先生にも忍術免許証を取り上げられ、封術される始末。そんな時、佐助の村が軍勢に襲われ両親を殺されてしまう。佐助は忍術を武器に、復讐の思いを燃やすのだが……。初期の少女漫画『こだまちゃん』を併録。	全2巻	2	全巻あり	講談社	重版	『漫画王』～『まんが王』 1960年1月号～1961年2月号で連載
	おれは直角	小山ゆう		長州藩、下級武士の家に生まれた石垣直角(いしがきちやく)。直角は父の教えどおり「武士はつねに戦場の心でいるべし」ということを忠実に守ろうとしている。藩の名門校・萩明倫館(はぎめいりんかん)に入学以来、騒動ばかり起こして……。直角が曲がりくねった世の中を、直角斬りて一刀両断!!	全14巻	14	全巻あり	小学館	重版	『週刊少年サンデー』 1973年45号から1976年17号まで連載

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	おれは鉄兵	ちばてつや		明泉の山奥で父と二人で埋蔵金発掘をしながら育った野生児・上杉鉄兵は、学校にも行かず野山で自由奔放に暮らしていた。実はその父親は上杉家東京の名家の主であり鉄平は三男坊だった。二人は事件を起こしたことで自家に見つかってしまい東京に戻される。鉄平は家や学園で色々な騒動を巻き起こし退学となるが、その後、猛勉強のすえに編入した剣道の名門・東台寺学園に入り、かつてのケンカで身につけた剣道で剣道部に入部し、めきめきと力をつけていく姿を描く学園物。	全31巻	31	全巻あり	講談社		『少年マガジン』(講談社) 1973年33号から1980年20号まで連載
	おろち	椋岡かずお		不思議な能力を持ち、歳をとることのない謎の美少女「おろち」が、悲壮な運命に翻弄される人々の人生を見つめていくオムニバス形式の作品。9つのストーリーから成り立っている。1巻の内容: 激しい嵐をさけるため、おろちが立ち寄ったお屋敷。そこには美しい姉妹がふたりきりで住んでいた。姉・エミ17歳、妹・ルミ16歳。だが奇妙なことに、ふたりとも18歳になることを異常なくらい恐れていた。身の毛もよだつような、恐ろしい血筋の家に秘められたナゾとは…?	全6巻	6	全巻あり	秋田書店	重版	『週刊少年サンデー』 1969年25号～1970年35号に連載
か	怪(かい)	椋岡かずお		椋岡かずおの恐怖シリーズと怪シリーズは、共にホラー漫画の歴史に残る作品。過去作品を改題、改訂、加筆した椋岡かずおの短編集全6話収録されている。1巻収録の「4年目の怪」は昭和36年に三洋社から刊行された貸本アンソロジー「花詩集」に掲載された「4年目の奇跡」を改訂したもの。	全3巻	3	全巻あり	秋田書店	重版	三洋社から貸本として昭和36年頃に書き下ろした。
	怪奇大作戦	桑田次郎		円谷プロがテレビ放映していた「怪奇大作戦」を桑田次郎がコミカライズ。昭和43年放映の『怪奇大作戦』は、ウルトラシリーズで一躍有名になった円谷プロが怪獣路線から脱し、特撮を駆使したサイエンスホラーづくりに挑んだ傑作ドラマである。現代社会に発生する謎の科学犯罪に挑戦する、「SRI」(Science Research Institute、科学捜査研究所)のメンバーたちの苦闘と活躍を描く。漫画化では、他に「影丸種也」、「中城健太郎」作の漫画版もあり。	全1巻	1	全巻あり	朝日ソノラマ	初版	『少年ブック』 1968年10月号から 1969年3月号まで
	快球Xあらわる!!	益子かつみ		ごく平凡な、何処にでもいる少年・ポン太郎君の元にある日突然、宇宙からやってきたというスーパーボール、X君が現れる。秘密の友達となった二人は、X君の不思議な力をもって数々の騒動を巻き起こし、それに取り組んでいく。ポン太郎君はX君の力により、劇中様々な職業を、「野球選手」や果ては「神様」に到るまでを演じ、国際スバイ団や宇宙人と対決したりする。	全1巻	1	全巻あり	虫プロ	初版	『少年サンデー』 昭和34年21号～36年38号 その他、小学五年生で連載
	快球Xあらわる!!	益子かつみ		この本は、昭和36年から40年頃にかけて、きんらん社より刊行された、「快球Xあらわる!!」全4巻の中から、とくに面白い作品を選び、新たに単行本未収録作品を加えて編集したもので、全て生原稿を使用して作成された。	全1巻	1	全巻あり	ベップ出版	初版	『少年サンデー』 昭和34年21号～36年38号 その他、小学五年生で連載
	怪奇ハンター (秘境3千キロ)	石森章太郎		亡き父から3つの遺産を受け継いだ漁師。1つは、莫大な財産。父が生前、自分の深海作業船で7つの海を渡り歩き、沈没船の財宝や海賊の隠した財宝を探し当てて築いたもの。2つ目は、船長帽。父が愛用していた古びた帽子。そして、3つ目は形のないもの。冒険心という、不思議な謎へと挑戦する気持ち。この3つの遺産を得て、怪奇ハンター・漁師は誕生した! その他、読み切り「秘境3千キロ」も収録。	全1巻	1	全巻あり	朝日ソノラマ	重版	『週刊少年キング』 1968年14号「3月31日号」～16号「4月14日号」
	怪傑ハリマオ	漫画:石森章太郎 原作:山田克郎		漫画版の原作は「山田克郎」になっているが、事実上の原作は手塚治虫だった。『少年マガジン』から連載依頼を断ったものの、漫画を描かないで原作であれば協力するという事で、漫画は石森章太郎が推薦した。内容は、太平洋戦争直前の東南アジアやモンゴルを舞台に、正義の日本人男性・ハリマオが、東南アジアを支配する某国の軍事機関、彼らと結託する死の商人や秘密結社、スバイ団と戦う冒険活劇である。	全4巻	4	全巻あり	虫プロ	初版	『週刊少年マガジン』 1960年4月号から連載
	怪傑ハリマオ	漫画:石森章太郎 原作:山田克郎			全5巻	1	2巻のみあり	講談社	初版	『週刊少年マガジン』 1960年4月号から連載
	怪傑ライオン丸	漫画:一峰大二 原作:うしおそうじ		時は戦国時代、百年もの間ヒマラヤ山中にこもり、悪の妖術を身につけた魔王・ゴースンが日本征服を狙っていた。獅子丸は、日本最高の忍者・果心居士が与えた太刀で無敵の忍者・快傑ライオン丸となって戦うのだ。	全3巻	1	1巻のみあり	秋田書店	初版	『冒険王』1973年4月号～10月号 『別冊冒険王映画テレビマガジン』1973年5月号～10月号
	海商王	漫画:かざま鋭二 原作:雁屋 哲		没落した一家の再興をちかう火梨光児は、七つの海に君臨する大海商にならんと横浜の海運界に乗りこんだ。そこで暴力団の山岡組と事をかまえ、さらに誤解から本牧番長の滝重吉とも敵対してしまう。危機一髪の時、ホラ貝の音とともに、かつて火梨家につかっていた海の男たちが加勢に集まった。熱血海洋巨編。	全7巻	7	全巻あり	少年マガジン	初版	『少年マガジン』 1975年～
	怪少年ジュン	桑田次郎		高い知能指数を誇る不良少年が念じればなんでもできる超能力を手に入れたら…?父親は立派な科学者で、息子のジュンも幼い頃は神童扱いされていた。しかし父親の死後、すっかり不良少年に変わってしまった。それでも高い知能を誇るジュンは研究所で脳波をしらべられたり、研究対象にされていた。そんなある日、目の前にいる女性に向かって服が裂ける!と念じると、思った通りに服が裂けたのだ!そして、その能力に気付いていた一人の美しい女性がジュンの目の前に現れたのだ!…?	全1巻	1	全巻あり	双葉社	初版	『週刊少年マガジン』 1972年 第15号～20号
	怪人同盟	石森章太郎		何者かに特殊能力を授けられた三人の少年が怪事件に挑む!! 学校帰りに古い洋館で昼寝した三人の少年が、家に帰ると一週間が経っていた! 洋館に調査に向かった三人だが、そこには殺害現場を目撃されたと勘違いした犯人たちがいて…?襲撃に驚きつつも、特殊能力に目覚める三人。竜二は変身、七夫は予知能力、五郎は怪力。三人が特殊能力を与えられた事を知る、団別事と共に、我ら「怪人同盟」が謎を解く!	全1巻	1	全巻あり	秋田書店	重版	『冒険王』 1967年3月号～1967年8月号まで短期連載。
	怪人二十面相	藤子不二雄		江戸川乱歩原作を元にした連載推理漫画。高級美術品を盗む変装のプロ・怪人二十面相。怪盗とその手下を追求する名探偵・明智小五郎。明智をサポートする小林少年と少年探偵団が繰り広げる、日本の少年達を夢中にさせた冒険活劇のコミカライズ作品。	全2巻	2	全巻あり	嶋中書店	初版	『少年』 昭和34年2月号～昭和35年5月号まで
	快憎のざらし	山上たつひこ		「がきデカ」と双壁をなす代表作。「がきデカ」全盛期に「月刊少年チャンピオン」に連載された。ギャグのテンションの高さでは「がきデカ」に勝るともおとらない傑作。 【内容】 架空の寺である昇天寺を舞台に、のざらし・陽念・陰念の3人の修行僧が引き起こす騒動を描いた一話完結式のギャグ漫画。	全3巻	1	1巻のみあり	秋田書店	重版	『月刊少年チャンピオン』 1975年5月号～12月号、1976年1月号で連載。

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	海底人8823(かいていじんハヤブサ)	漫画:九里一平 原作:黒沼健		1960年からフジテレビで放映された『海底人8823(ハヤブサ)』は、原作・脚本 黒沼健、製作 大映テレビの特撮番組を漫画化した。 海底王国からやって来た正義の味方 海底人8823(ハヤブサ)。人の耳には聞こえない3万サイクルの音に呼ばれ、地球を狙うギャング団や悪の宇宙人と戦っていく。	全2巻	2	全巻あり	マンガショップ	初版	『少年』 1960年1月号～1960年6月号まで連載。
	怪盗黄金バット	手塚治虫		ある雪深い山の宿屋に、一風変わった客が訪れた。帽子を深く被りコートを着込んだその客は、町に出没する怪盗・黄金バットがサラダ公爵家所有の宝石「ルビー・ダイヤ」を狙っていると聞いてにわかに興奮する。変装した黄金バットその人では、と疑った警官が帽子を奪うと、そこにあるべきはずの顔がない。謎の客は透明人間だったのだ。さて、ルビー・ダイヤとは一体いかなるものか。サラダ公爵は息子のトミイに、この宝石が辿った数奇な運命を教える。	全1巻	1	全巻あり	名著刊行会	初版	東光堂 昭23.10.
	怪物くん	藤子不二雄		怪物ランドからやって来たちょっとワガママな王子・怪物太郎。ヒロシ姉弟の住むアパートの住人となり、家来のドラキュラ・オオカミ男、フランケンと共に人間界で大暴れ!	全21巻	19	3.18巻が無し	中央公論社and 嶋中書店		『少年画報』に1965年2月号 - 1969年5月号まで、そして『週刊少年キング』でも1967年6月 - 1969年5月に連載。
	餓鬼	ちばてつや		過疎地と都会という極端に対照的な場所で起る残酷な事件において、強欲な大人達に翻弄されて数奇な運命をたどる少年の生きざまを、クールなタッチで描いた社会派少年漫画。 雪に覆われた北国の寒村である子沢村では、ダム建設によってとある牧場が消失。その牧場主の夫婦は失意のうちに他界し、あとには一人息子の少年・立太が残された。村内最大規模である吉岡牧場の主人は、立太が隠し持つ莫大な賠償金を目当てに、彼を養子にして大金を独り占めしようとしていた。さらにダム建設も、もともとはその主人がライバルの牧場を潰すために画策したものであった。それを知った立太は飼犬のチョコを連れて一人で村を出ようとするが、大金に目くらんだ村人達は立太を追跡。逃げる立太は崖から足を滑らせ転落し、溝つぼに呑み込まれてしまう。	全2巻	2	全巻あり	講談社	重版	『週刊ぼくらマガジン』 昭和45年2月号から9月号まで連載。
	がきデカ	山上たつひこ		ギャグマンガの歴史を変えたといわれた最高傑作。当時のギャグ漫画としては例のなかった劇画調の画風に依るところが大きい(「死刑!」などの特徴的かつ下品な動きや、女性キャラの肉感的なエロス、頻りに登場する動物たちの間抜けさ、など)。従来のギャグ漫画が「意味」で笑いを作っていたのに対し、劇画調の画風でくだらないことをやって面白さを伝えるのは画期的であった。主人公の「こまわり君」が暴走!	全26巻	21	21.~24.26巻 なし	秋田書店	重版	『週刊少年チャンピオン』 1974年44号から1980年52号まで連載
	ガクエン退屈男	永井豪		1970年代、教師と学生の対立は激しさを増し、教育ウエスタン時代とまで呼ばれるようになった…狂暴な教師から学生たちを解放するために、早乙女門士と身堂電馬が立ち上がった!	全3巻	3	全巻あり	朝日ソノラマ		『週刊ぼくらマガジン』1970年2/17号から9/22号
	学園番外地	永井豪		暴れ放題のアルコール中学に、番長こと番長介がやってきた。転校生と思いきや、なんと新任教師だった。持ち前の番長気質で、たちまち生徒たちの親分に……。ハチャメチャ学園番外地。すでにプロレス技がとりいれられイボ痔小五郎の尾てい骨割られや、ガミアQの必殺カミソリ髪の手原がここに。石川賢との共作。	全2巻	2	全巻あり	少年画報社		『少年画報』『少年画報社』1969年9月～1970年10月1971年2月号まで連載。
	格闘王V(ブイ)	漫画:みね 武 原作:梶原一騎		テレビ番組で超凄技を披露した空手の天才児・大東勝利は、沖繩では神童とまで呼ばれる実力の持ち主。その番組を見た多くのキックボクシングジムがスカウトに来るが、勝利はすでに所属するジムを決めていた。そのジムとは、日本のキック界を育てた野口修が会長を務め、キック界のエース・沢村忠が所属する目黒ジム。しかし…肝心の目黒ジムだけはスカウトに現れず、業を煮やした勝利は自らジムへと乗り込むが…	全4巻	4	全巻あり	マンガショップ	初版	『まんが王』 1970年4～10月号
	ガクラン仁義	本宮ひろ志		任侠の旅を行く一匹狼の前に、つぎつぎと現れる強敵!白刃が舞い、銃弾が飛び交う、非情な男の世界!痛快な本宮アクションが爆発する、熱血格闘巨編。	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	『週刊少年マガジン』読切 1972年(昭和47年)8号に掲載
	火星博士	手塚治虫		ブートン博士と甥のケンが乗った汽船が、暴風雨のため難破した。そこへ飛行機が現れるが、飛行機はブートン博士ただ一人を拉致し、他の乗客たちを海に突き落として飛び去ってしまう。飛行機を操縦していたのは、覆面の集団だった。ケンも飛行機にしがみついて機内に乗り込む。	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	描き下ろし単行本として不二書房から1947年(昭和22年)9月5日付で発行。
	化石島 (復刻手塚治虫初期漫画館)	手塚治虫		(学童社 1980年復刻版) 奇妙な形の岩が立ち並ぶ化石島!鳥をおとす三人の客は、それぞれに名まえを持った岩たちにみちびかれるように、夢の世界へはいっていった。 本作の企画当初はロックを主人公としてステューヴンソンの『宝島』のような冒険譚となる予定だったが、別の漫画家が良く似た設定の作品を発表したことで、予定を変更。アイデアをあためていた雰囲気異なるストーリーをオムニバス形式でつなげるようになった。	全1巻	1	全巻あり	名著刊行会	初版	東光堂から1951年12月に出版。
	風!花!龍	池沢さとし		忍者学園を舞台に1人の少年と2人の美少女の活躍を描いた、ちょっぴりエッチなアクション学園コメディ。エリート少年少女が集まる忍者学園に途中入学した風魔の風(かぜ)は、そこから脱走してきた少女を助けたために、忍者学園の先生だといふ怪しい男達に入学テストと称して襲撃される。そしてピンチに陥った風は、忍者学園のエリート1年生・飛龍(ひりゅう)に助けられるのだが……!?	全3巻	2	1巻無し	集英社	初版	連載:1974年3号～1974年31号まで連載。
	風の石松	白土三平		時は戦乱の世。戦で親を失った少年石丸は甲賀忍者の石雲に拾われ、信州の山奥で厳しい忍術の修業に明け暮れるのだった。やがて、一人前の忍者へと成長した石丸に師石雲は“竜煙の書”の存在を打ち明ける。竜煙の書には世界を滅亡させるほどの恐ろしい秘密が記されており、甲賀流の忍者によって代々守られ今は石雲がその役目を担っているという。ところが、石雲は何かの手により殺害され、竜煙の書も奪われてしまった!!師の意思を継いだ石丸は次々と現れては行く手を阻む刺客を倒し、世界の平和を守ることができるのか?!	全1巻	1	全巻あり	マンガショップ	初版	『週刊少年マガジン』1960年7月17日号(29号)～1960年12月25日号(52号)まで連載
	【初回版】 風の谷のナウシカ	宮崎 駿		高度産業文明を崩壊させた「火の7日間」という最終戦争から1,000年後の地球。汚染された大地には異形の生態系である菌類の森「腐海」が徐々に拡がり、腐海には昆虫に似た蟲(むし)と呼ばれる巨大生物達が生息する。菌類は一度片でも村に侵入を許せば、たちどころに汚染が広がり、菌類が放出する瘴気(しょうき)は、多量に吸い込めば一時も持たず死に至る。衰退した人類たちは瘴気と蟲に怯えながら、錆とセラミック片に覆われた荒廃した世界での暮らしを営んでいた。 トルメキア、土鬼(ドルク)という敵対する二大列強国が覇権を争っている中、腐海の境界にあるトルメキアと盟約を結ぶ小国風の谷から、物語は始まる。風の谷の族長ジルは、腐海の毒に侵されて病床にあり、ジルの娘ナウシカが代理で国を治めていた。	全7巻	7	全巻あり	徳間書店	2巻以外 は全て 初版	『アニメージュ』 1982年2月号 - 1994年3月号まで連載
	片目猿	横山光輝		さまざまな代表作を持つ巨匠・横山光輝が、若き斎藤道三(さいとう・どうさん)と彼に仕える隻眼の忍者・猿彦(さるひこ)の活躍を描いた戦国時代ストーリー。敵に襲われて瀕死となった猿彦は、油売りの庄五郎(しょうごろう)の家に助けを求める。そこで猿彦を介抱した庄五郎は、彼が持っていた秘密書類を写し取り、それを利用して武士へと推薦される。しかし、その行動に気付いた猿彦から斬られそうになった庄五郎は、出世払いの約束で猿彦のバックアップをとりつけ……!?	全1巻	1	全巻あり	集英社	重版	『ボーイズライフ』

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	ガッツジュン	小畑 しゅんじ (絵) 神保 史郎 (原作)		剣ヶ丘高校との練習試合に敗れたが、野球には勝った名雄高校。それまでチーム内の確執でバラバラだったチームワークが、卑怯な剣ヶ丘高校のプレーを前に一致団結したことで、勝利以上に大切なものを手に入れたのだ。そして来たる全国高校野球選手権地区予選。名実共にエースとなったジュンは、甲子園に出場してまだ見ぬ父に自分の姿を知らしめるために奮闘するが、次々と新しい強敵が立ち塞がる。かつてジュンにアドバイスをした怪バッテリー 二階堂竜もその一人で、彼との奇妙な因縁は、ジュンを動揺させるのだった……。	全3巻	3	全巻あり	立風書房	初版	『週刊少年チャンピオン』 1971年10号～1972年3・4号まで連載
	ガッツ乱平	百里あきら		快男児な主人公＝司乱平(つかさらんべい)が繰り出す賑やかな学園ドラマ。チビでハゲ頭だが、ケンカが強く明るい快男児。普段はアホなことばかり考えているが、実際は非常に優秀で、勉強も運動もよくできる。父親が病院を閉業することがきっかけで乱平一家は引越すことになり、乱平は引越した先で、金持ちや優秀な子供達が通う超名門・マッターホルン学園に転入することになった。試験に遅刻したものの、乱平は超難関試験をオール満点で突破、教師を仰天させる。しかし乱平もただのおとなしい優等生ではなく、持ち前の茶目っ気を見せ、校長や教師相手に学園で騒動を巻き起こしていく。また乱平を敬慕する同級生・九鬼も物語が進むうえで重要なキャラクターである。ふと笑えるようなコメディ要素が各所に散らばった作品で、連載当時は人気があり、埋もれた名作として当時の読者に愛されている。	全19巻	9	9.11巻以降無し	集英社	初版5冊	『月刊少年ジャンプ』 1978年8月(9月特大号)～1986年まで連載
	かつおちゃんとわかめちゃん	長谷川町子		『わかめちゃんとかつおくん』で「たのしい一年生」で連載していたが、単行本として『かつおちゃんとわかめちゃん』で出版したが、『わかめちゃんとかつおくん』との同一性については、不明で、単行本を発行の際に書下ろしと言われている。原作のサザエさんは4コマ漫画だが、こちらは1話丸ごと原作の演出が採り入れられており、超短編の漫画が原作のため、原作の大雑把な演出を基に、作品の内容をより詳しくするようなオリジナル要素が大幅に付け加えられ、カツオとワカメをメインキャラクターに、磯野家全員が出演するようにストーリーを膨らませている。	全2巻	1	1巻のみあり	朝日新聞社	初版	講談社の学習雑誌『たのしい一年生』 創刊号の1956年(昭和31年)9月から 1961年(昭和36年)2月まで連載された
	カクン親父	滝田ゆう		神田の生まれで江戸っ子のカクン親父。お人好しで、おちょこちよいで、涙もろいカクン親父の日常を描いたギャグ風家庭マンガ。少女マンガを中心に描いていた滝田ゆうが、ヒョンなきっかけて描いた『カクン親父』。こちらのコミックスは「東京漫画出版社版」から資本として50巻位刊行した単行本の中から抜粋して、「ひばり書房」が発行した物。	全2巻	1	2巻のみあり	ひばり書房	初版	資本漫画(東京漫画出版社)から 1959年(昭和34年)に発表。
	カクン親父	滝田ゆう		資本では50巻まで発行されたようだ。	全6巻?	2	1.4巻のみあり	東京漫画出版社	初版	資本として描かれていた
	河童膏	水木しげる		『河童シリーズ』は主に火野葦平の『河童曼陀羅』の全43篇より、下敷きにし14篇をコミカライズし河童に纏わる短編漫画のシリーズ。その後『河童千一夜』と改題される。【河童膏】1965年の資本漫画『ろくでなし』を雑誌向けに書き直した作品。打ち身、切り傷に効く膏薬「河童膏」の原料は河童の血だった。純太は血取りを生業とするが今まで一皿も取れたことがなく、同僚の蛇磨からいつも蔑まれていた。そんなある日、純太は蛇磨が残虐な方法で血を集めている事を知り、ショックを受ける。	全1巻	1	全巻あり	双葉社	昭和45年9月初版	『漫画アクション』(双葉社)に1969年6月 から1970年7月まで連載[2]。
	河童の三平(資本版)	水木しげる		水木しげる資本漫画の傑作、兎月書房版「河童の三平」全8冊刊を上下巻の2冊で復刊。各巻に8ページずつあったカラーページはもちろん、オリジナル版表紙も収録。水木資本漫画の中でも圧倒的な人気を誇る、大名作「カッパの三平」の原点となる作品。美しく幻想的な絵、資本ならではの絵画的な世界。しみじみと泣ける結末、水木ドラマの美骨頂。 【内容】おじいさんと山奥で暮らす河童そっくりの三平少年は、ひょんなことから河童の国に紛れ込んでしまう。それを機に、河童の少年は人間界へ留学することに。三平の代わりに河童が学校に通っている。なんと死神が現れる。おじいさんをあの世へ連れて行くというのだ。2人は必死で止めようと奔走。さらに河童は水泳大会の予選で珍騒動を巻き起こす。ユーモアに溢れながらも描き出される生と死	全2巻	2	全巻あり	チクマ秀出版社	初版	『兎月書房』 1961年～1962年で発売した
	(資本版)河童の三平	水木しげる			全4巻	2	1, 2巻あり	朝日ソノラマ	初版	『兎月書房』 1961年～1962年で発売した
	河童の三平	水木しげる		河童に似た少年・三平が河童に出会うことで始まる物語。川原三平少年は、河童にそっくりだった。ある日、はぐれた仲間と間違われ河童の国へ連れて行かれる。やがて、人間の文化が進んでいることを知った河童の長老は、三平にそっくりな河童を、留学生として人間界へ送り込むことにした。三平は河童を連れて人間界に戻ったが、そこにはおじいさんを連れ去ろうとする死神が待ち構えていて……!!	全3巻	3	全巻あり	嶋中書店	初版	『週刊少年サンデー』 1968年7月7日号 - 1969年11月9日号
	カミカゼ	影丸謙也		国会議事堂の前は大群衆が押し寄せ、大量の機動隊、警察官と対峙していた。安保闘争である。このとき日本は、またあの凄惨な戦争に加担するか否か、国家の命運の歴史的な岐路に立っている、とされていたのだ。そこに、一人の男が、日本刀を手にして現れ、群衆と機動隊の間に割って入ってきた! 「俺は安保のことはわからぬ、だがここで25年前、日本はアメリカと戦争して負けたことを思い出せ!!」男の命をかけた演説は、暴力の前に儼々かき消されてしまった。過酷な大戦末期の記憶を描いた力作!	全1巻	1	全巻あり	秋田書店	5版	
	カムイ伝	白土三平		江戸時代の様々な階級の人間の視点から重層的に紡ぎ上げられた物語となっている。名脇役が数多く登場する壮大なスケールのこの物語は、1964年の連載開始から50年以上経過しながら未だ完結しておらず、白土自身も漫画家生活の大半をこの作品に費やしていることから、白土のライフワークとも言われる。「カムイ」とは主人公である忍者、およびサブストーリーとして語られる狼の名前である。主にカムイ(非人)、正助(農民)、竜之進(武士)という三者三様の若者を中心に物語は展開されてゆくが、非人のカムイは物語の進展にともない傍観者になり、農民の正助が物語の中心になっていく。江戸時代初期の架空の藩を舞台に展開され、主人公もまた架空の人物である。百姓道具の発案を主人公の人物にさせていることや、作品の発表された時代背景により「継多」「非人」身分を全て「非人」に統一しているなど、フィクション的要素も多い。	全21巻	21	全巻あり	小学館	重版	1964年から1971年まで『月刊漫画ガロ』 に連載。
	カムイ伝 第二部	白土三平		基本的に第一部の続きの世界を描いている。ただし、第一部と作中の年号がかぶっていることなど、一部矛盾する点もある。第二部においては、藩の場所をある程度の地域に定めており、歴史上の人物を多く中心に構想されている。また、作品に執筆当時の時代の風潮を大きく取り入れる作者であることとされ、例えばマルクス主義に対する時代の評価などが、第一部と第二部の間に大きく変化をもたらしているとの見方もある。第二部においては岡本鉄二が一貫して作画を行っており、作画者としてもクレジットされている。	全22巻	17	18巻以降無し	小学館	初版	1982年から1987年まで『ビッグコミック』 (小学館)誌上に『カムイ外伝 第二部』 を連載
	カムイ外伝	白土三平		『カムイ伝』で抜忍となったカムイは、変移抜刀霞斬り(へんいばつとうかすみざり)や飯綱落し(いづなおとし)といった必殺忍法や、自己暗示などの技を駆使しつつ執拗に迫る追っ手と戦い、村々で起こる事件を解決しながら、終わりの無い旅を続けていく。エピソード内、カムイは下人や黒隊・権・漁師など、江戸時代の様々な階級・職業に身をやつている。アニメでは『忍風カムイ外伝』というタイトルで人気があった。	全2巻	2	全巻あり	小学館	1巻再版 2巻初版	『週刊少年サンデー』 1965年21号 - 1967年3・4合併号
	仮面の忍者赤影	横山光輝		赤い仮面をまとった飛騨忍者、その名は赤影! 軍師・竹中半兵衛に仕える赤影は、木下藤吉郎の命を受け、青影と共に謎の宗教・金目探を倒すため、村に潜入する! 巨大な敵の陰謀と戦う赤影。TVアニメ化もされた大人気となった忍者マンガの決定版! 原作漫画の『飛騨の赤影』のタイトルが、テレビドラマと同じ『仮面の忍者 赤影』に連載中に改められた。	全3巻	4	全巻あり	秋田書店		少年サンデー 1966年45号 - 1967年48号
	仮面ライダー	石森章太郎		原作石森章太郎のオリジナル版『仮面ライダー』。城北大学生物学研究室一番の秀才である本郷猛。彼の優秀な頭脳と類稀なる身体能力に目を付けたのは、世界征服を企む悪の秘密結社・ショッカー! さらわれた猛は驚異的なバットの能力を持つ改造人間へと改造手術を施される。が、脳改造の寸前、恩師・緑川博士に助けられ、敵のアジトを危機一髪で脱出。この時から、本郷猛は大自然がつかかわれた正義の戦士となった……! 変身ヒーローの代名詞・仮面ライダー	全4巻	4	全巻あり	朝日ソノラマ		『週刊ぼくらマガジン』 1971年16号 - 23号 『週刊少年マガジン』 1971年23号 - 53号

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	仮面ライダー	石森章太郎			全3巻	3	全巻あり	中央文庫		『週刊ぼくらマガジン』 1971年16号 - 23号 『週刊少年マガジン』 1971年23号 - 53号
	(新)仮面ライダー	原作:石森章太郎 漫画:石森プロ		謎の密室殺人事件が10日連続で発生! まったく手がかかりに困惑する滝和也(たき・かずや)だったが、本郷猛(ほんごう・たけし)はゲルショッカーの仕業だと断言する。そんな時、車にひかれそうになった盲目の少女・ミユキを助けた本郷は、彼女の兄・ケンが10日前からいなくなっていることと知り、事件との関連性を考える。妹の目を治そうとしたケン、ゲルショッカーの首領・ブラック將軍に利用され、怪人ネコヤモリとなって事件を起こしていたのだ。部屋に戻った本郷は、黒猫の絵から飛び出した怪人ネコヤモリに襲われるが……!?	全2巻	2	全巻あり	秋田書店	初版	『冒険王』に1972年5月から連載された。
	仮面ライダー	原作:石森章太郎 漫画:山田ゴロ		1978年、「テレビランド」(徳間書店)で連載がスタートした山田ゴロによる「仮面ライダー」のコミカライズ版。『仮面ライダー』から『仮面ライダー・ストロンガー』までのストーリーが新作漫画として連載された本作は放映当時のリアルタイムコミカライズではなく、仮面ライダーの放映が(ストロンガーで)一旦終了した後に、いわば連載当時ですでに懐かしのヒーロー的立ち位置で描かれたもので、第1巻では、仮面ライダー1号、2号、仮面ライダーV3、ライダーマンが登場する。	全9巻	1	1巻のみあり	徳間書店	重版	『テレビランド』 1978年10月号~1979年10月号まで連載?
	ガラスの仮面	美内すずえ		平凡な一人の少女が、ライバルとの葛藤を通して眠れる芝居の才能を開花させ、成長していく過程を描いた作品。港町、横浜の裏通りにある小さな中華料理店で住み込みで働く母親と暮らす、13歳の少女、北島マヤ。美少女でもなく成績も普通の平凡なマヤの眼の奥には、激しく燃えるような炎がくすぶっていた。映画やテレビのドラマに夢中になってしまうマヤは、今日も出前の途中で映画を観き見し怒られる。そんなマヤを見た謎の女性から、あなたのような千の仮面を持つ少女を探していたと……	全49巻	49	全巻あり	白泉社		『花とゆめ』で1975年~連載中
	空手戦争	漫画:守谷哲巳 原作:梶原一騎 大山倍達		空手界の若き天才・大神達矢は、最強を名乗る香港の映画スターに腹を立て、舞台挨拶で彼をKOしてしまう。日本空手協会会長・相馬伴忠は、大神の永久追放を宣言。日本に居場所がなくなった大神は、新天地を求めて海外へ旅立つた。大神は、地上最強を目指して、世界各地の格闘家たちと死闘を繰り返していく。	全11巻	11	全巻あり	講談社	初版	『別冊少年マガジン』 1974年11月号~
	カラテ地獄変 牙	漫画:中条健 原作:梶原一騎		一家皆殺しの強盗事件、犯された後、首を絞められた女は、絞殺されながら赤ん坊を産んでいた。赤ん坊は山本直人という名前を与えられ施設に引き取られる。戦後の混乱期、不幸の星の下に産まれた山本直人は、悲惨極まりない生活のなか、生きるために盗みをし、捕らえられ、施設での凄惨なリンチを受ける。「牙には牙」その流儀に則りボイスを倒した彼は、自らを牙と名乗る。成長した彼は暴力の世界に生き続けていくが……。圧倒的な迫力で描かれるバイオレンス。様々な人々の人生が交錯するドラマ。ドラマのリアリティをより深める人物描写、心理描写。読み始めたら間違いなく止められなくなる、漫画界の最高傑作。	全7巻	7	全巻あり	講談社		『週刊サンケイ』 1974年8月1日号~1977年4月14日号 で掲載。
	(新)カラテ地獄変	漫画:中条健 原作:梶原一騎		大東徹源は元特攻隊員。上官を殴り、營倉にブチ込まれている間に終戦を迎えた彼は、生き残った事を恥じていた。終戦直後の東京。混乱の中を超人的な空手の腕で生き抜いていく大東徹源の生き様を描く、全男子必見の名作! 強く激しく生きたい男に特にお勧め! 迫力のストーリー展開、大東徹源の豪快な闘いぶりにも胸が熱くなること間違いなし!	全15巻	12	13巻以降無し	サンケイ出版		『週刊サンケイ』 1978年8月10日号~1982年3月11日号 まで連載。
	続カラテ地獄変 ボディガード 牙	漫画:中条健 原作:梶原一騎		第1巻の内容紹介: アメリカで武者修行を行ってきた牙直人は強靱な肉体と精神力を身に付けた空手の達人となった。日本に帰国した直人は自らボディガード 会社を立ち上げ、依頼人の命をゴッドハンド=神の手で守るのだった。カラテ地獄変3部作のラストにあたり、成長した牙直人のその後の活躍が描かれた。本作は千葉真一主演で映画化もされヒットした。	全5巻	5	全巻あり	サンケイ出版	初版	『週刊サンケイ』 1972年10月~1974年2月掲載。
	空手バカ一代	漫画:つのだじろう 影丸謙也 原作:梶原一騎		梶原一騎の最高傑作の1つ。伝説の空手家・大山倍達の半生を描いた伝記的作品。寸止めでの組手を主体とする日本の伝統的空手界に異を唱え、邪道と誇りを受けながらも実際に打撃を当てる独自の空手(フルコンタクト空手)を提唱、国内や海外を転戦する姿を追った「超人追求編」「無限血闘編」「悲願熱涙編」(画・つのだじろう)	全29巻	28	10巻なし	講談社	重版	『週刊少年マガジン』 1971年から1977年まで
	【完全復刻版】 空手バカ一代	漫画:つのだじろう 影丸謙也 原作:梶原一騎		11巻から絵が「影丸謙也」となり、大山道場から極真会館への刷新と世界進出や、主催する大会での場や他の格闘技と戦う高弟たちの活躍を描いた「昭和武蔵編」「空手巖流島編」「世界制覇編」(画・影丸謙也)の六部構成となっている。	全29巻	29	全巻あり	講談社	初版	『週刊少年マガジン』 1971年から1977年まで
	カリウウド	漫画:望月あきら 原作:日向 葵		ある時、人を殺し足りない! と叫ぶ極悪非道の殺人鬼の死刑が執行された。直後、彼の脳は移植手術に使われ、都立城北学園に通う北十字良という少年に移植される。移植のおかげで脳腫瘍を取り除くことができた良だったが、手術を受けてからというもの、時折、首吊りの綱が目の前に現れる変な夢を見るようになっていた。そして良は、世の中の悪人を許すことができない異常なまでの正義感に目覚め、「カリウウド」となり悪人を罰してゆく……!	全5巻	5	全巻あり	秋田書店	初版	『少年チャンピオン』 1975年12月~1976年7月
	ガロロQ	桑田次郎		連載時は『まぼろし探偵』や『Xマン』といった代表作を精力的に連載していた頃で、桑田次郎全盛期の作品の一つ。宇宙からの怪物「ガロロQ」とそれを操る「クロス」を手にした少年の活躍や「クロス」の謎が暴かれ、悪人と奪い合いになるという、まるで横山光輝の『鉄人28号』のような展開も見もの。こちらは『少年クラブ』連載の全エピソードを収録。変幻自在のSFアクションがここに登場!! 変・幻・自・在のSFアクション!! 自由に姿を変える未知の物体。「ガロロQ」をめぐる、次々と怪事件が起こる。 【あらすじ】宇宙人から自在に形を変える謎の物体「ガロロQ」を託された龍二少年。「ガロロQ」を正義のために使おうと決意した彼の前に、怪力ロボット サムソンで悪事を企むキング=ブラックが現れた。	全3巻	3	全巻あり	マンガショップ	初版	『少年クラブ』講談社 1961年9月号~ 1962年1月号まで連載
	川崎のぼる傑作漫画集	川崎のぼる		川崎のぼるの傑作揃いの短編集。「浪人丹兵衛絶命」 「百笑亭イモ助」「野生馬ハクライ号」	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	
	カワリたいに笑う!	桑田次郎		日本の誇る秘密情報機関ジャバーには、変装の名人で千の顔を持つというトリックスターのカワリがいた。世界中のスパイが一瞥カワリたちに与えられた指令は、ある科学者が発明した地下核実験探知機ニュー・ブラックボックスを守ること。ジャッキー率いる米国CIAの諜報グループに加え、スタムイコフ少佐がリーダーを務めるソ連の特殊工作員まで参戦し、三つどもえのスパイ戦争は果てなく続く。ニュー・ブラックボックスに隠された恐るべき正体とは……。	全2巻	2	全巻あり	朝日ソノラマ	初版	『週刊少年マガジン』1971年39号(9月19日号)~1972年9号(2月20日号)で連載
	元祖 大四畳半大物語	松本零士		『男おいどん』などに代表される「大四畳半シリーズ」のルーツ。 青雲の志を抱いて九州から上京してきた青年、足立太は安アパート「第三下宿荘」に住みつつ、いつか大物になるという志を実現するために日夜奮闘するも報われず、無為な毎日を送っている。無芸大食人畜無害を標榜する彼の周りには、一癖ある人々がまわりつき、毎日騒動が起こるのであった。	全6巻	3	4巻以降無し	朝日ソノラマ		『別冊漫画アクション』(双葉社)誌上で 1970年6月27日号から1974年2月9日号 まで連載

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	がんばれ元気	小山ゆう		堀口元気はプロボクサーである父親の影響をうけて、5歳からボクシングをはじめた。しかし、父親は後に世界チャンピオンとなる「天才ボクサー」の異名を持つ関拳児(せきけんじ)との死闘の末、この世を去ってしまう。父親の果たせなかった夢……世界チャンピオンを目指して、元気が駆け抜ける！ 熱く燃え続ける男の感動ドラマ！	全28巻	28	全巻あり	小学館		『週刊少年サンデー』 1976年～1981年に連載された
	がんばれゴンベ	園山俊二		サルなのに木から落ちちゃうゴンベは孫悟空の末裔。ゴンベの父は、可愛い子には旅をさせろ、とゴンベを東京のおじさんのところに働きに行かせる。でも東京までの切符がない考えたゴンベは駅長さんに相談して汽車の中で働かせてもらいながら東京まで乗せてもらえることになり……。ちょっとドジでずる賢いゴンベの修行の旅が始まった！	全3巻	1	2巻のみあり	虫プロ		『毎日小学生新聞』 1958年7月1日～1992年7月8日まで
	がんばれ！タブチくん	いしいひさいち		元阪神タイガース・西武ライオンズのプロ野球選手・田淵幸一をモデルにした主人公・タブチくんとその周囲の人々を描く、いしいひさいち作の4コマ漫画。西武移籍後の1979年～1980年がストーリーの中心となる。	全3巻	1	1巻のみあり	双葉社	初版	『漫画アクション』 1979年に連載？
き	黄色い手袋X(エックス)	桑田次郎		弱気な助け強気を推す!! 正義のヒーロー誕生！ 黄色い手袋は悪に対する警告の注意信号！ 神出鬼没の謎の人、黄色い手袋Xが香港暗黒街の王者マカオの鷹の国際密輸ルート破壊に挑む!! 果たしてその正体は?!	全3巻	3	全巻あり	マンガショップ	初版	『月刊ぼくら』 1966年～
	きえた秘密境 (復刻手塚治虫初期漫画館)	手塚治虫		原題は『新世界ルー』。単行本化された際に『きえた秘密境』と改題された。ドン・ナ・モンデスは科学研究所の所長だったが、所員のコンテック・ショアの裏によって、1000年後に開くことになっているタイムカプセルの中に閉じ込められ、生き埋めにされてしまう。コンテック・ショアは研究所をスッテン・ドシン博士に売り、その財でドン・ナ・モンデスの恋人であったテッキーと結婚。それから20年経ち、コンテック・ショアは公爵になり、息子のバーナードは漫画家として人気を博していた。	全1巻	1	全巻あり	名著刊行会	初版	『漫画と読物』昭和26年(1951年)新春号から昭和27年(1952年)2月号まで連載された。
	奇人クラブ	石森章太郎		大昔の地球には、人間と魔物、二つの種族が住んでいた。長い間、種族間の争いが続いていたが、ある時、両種族の話し合いによる円満休戦という形で争いに終止符が打たれた。そして、地球の約3分の1を削って「月」を作り、「魔物」たちは月に移り住むことに。だが、再び長い時が経ち、不平分子が現われ……!? 『奇人クラブ』合成人間、吸血鬼、墓から出歩く死体……。表題作の他、怪奇と哀切と謎に満ちた全7編を収録！	全1巻	1	全巻あり	朝日ソノラマ	重版	『週刊少年キング』 1967年20号「5月14日号」
	奇蹟の森のものがたり (復刻手塚治虫初期漫画館)	手塚治虫		西洋のおとぎ話風の雰囲気で作られた、剣と魔法のファンタジーです。ダリヤ大公の領地に、動物たちが平和に暮らす奇蹟の森がありました。ところがダリヤ大公が、そこを切り開きはじめました。森の女神は、それを止めさせるため、1匹の小リスを、魔法で隣国のフライアローズ姫に変身させ、ダリヤ大公の元へ送りこみました。そして本物のフライアローズ姫を、子鹿に変えてしまったのです。フライアローズ姫の兄ロビン・キッドは、妹にかけられた魔法をとくために、子鹿になった妹を連れて、女神の母である乳(ミルク)島の魔女の元へと向かいます。	全1巻	1	全巻あり	名著刊行会	初版	東光堂 1949年6月5日単行本書き下ろし作品
	来るべき世界 (復刻手塚治虫初期漫画館)	手塚治虫		日本の科学者・山田野博士は核実験場の島で未知の高等生物を発見し、捕獲する。山田野は、これは人類の危機に対する警告であると国際原子力会議で報告するが、鋭く対立するスター国・ウラン連邦という2つの超大国はメンツを張り合うばかりでそれに耳を傾けようとはしなかった。やがて、この両国は些細なことから全面戦争に突入り、両国と日本の少年少女はそれぞれ数奇な運命に巻き込まれていく。一方、山田野の連れ帰った高等生物はフウマンと呼ばれる知的生命体であり、彼らはまったく別の地球の危機を理由としてある計画を立てていた。	全2巻	2	全巻あり	名著刊行会	初版	不二書房 1951年(単行本書き下ろし作品)
	(文庫版) 来るべき世界	手塚治虫			全1巻	1	全巻あり	角川書店	初版	不二書房 1951年(単行本書き下ろし作品)
	鬼太郎の地獄めぐり	水木しげる		日本・妖怪漫画の金字塔「ゲゲゲの鬼太郎」から珍しい作品を選んだ傑作選シリーズ。地底の世界の地獄をテーマにした作品を収録。博物学者荒俣宏氏との師弟愛あふれる「鬼太郎、陰陽五行対談」つき。	全1巻	1	全巻あり	角川文庫	重版	不明
	(オリジナル) キッカイクン	永井 豪		不思議な不思議な摩訶ファミリーがやってきた！ 真臣墓世(ましんはかせ)が作る、おかしな機械で、キッカイクンが今日も大騒動を巻き起こす。中でもキッカイクンのお姉さんのピンチーはお色気担当という役どころなのですがポケモソッコもこす器用なキャラクターも最高です。永井豪の初期傑作ギャグマンガ。	全5巻	4	2巻なし	講談社	初版	少年マガジン 1969年2月～1970年11月
	(文庫本) キッカイクン	永井 豪			全4巻	4	全巻あり	竹書房	初版	少年マガジン 1969年2月～1970年11月
	キック魂	漫画:南波健二 原作:梶原一騎		キックボクシングに、若い血潮と情熱をたたきつけて……殴られても蹴られても雄々しく立ち上がり続ける、不屈の魂の記録である！ 昭和43年9月、キックボクシング東洋ミドル級チャンピオン沢村忠は遠く母国をはなれたタイのランビニー・スタジアムの特設リングに立っていた。客席には超満員のタイ人ファンが津波のようにどよめいていた。アニメでも人気となった「キックの鬼」の	全3巻	2	3巻なし	少年画報	初版	『週刊少年キング』 1969年16号～52号
	キテレツ大百科	藤子不二雄		発明好きの小学生・木手英一(通称:キテレツ)が、江戸時代の発明家であった先祖・キテレツ斎の残した書物『奇天烈大百科』(キテレツたいひゃっか)を基に様々な発明道具を作り、その発明道具で起こす騒動を描く。キテレツこと木手英一は発明が大好きな小学生だが発明品はいつも失敗ばかり。ある日、発明家であった先祖のキテレツ斎がその発明道具を書き記したと伝えられる奇天烈大百科を父から譲り受けるも全てが白紙で何も書かれていなかった。一度は落胆するも共に伝わった眼鏡・神通鏡を通して見た場合にのみ読めることを発見し、第1作として、からくり人間(ロボット)のコロ助を作り上げる。	全3巻	2	2巻無し	小学館	重版	『こどもの光』 1974年(昭和49年)4月号～1977年(昭和52年)7月号で全40回連載
	牙王	漫画:石川球太郎 原作:戸川幸夫		狼とアイヌのマタギ犬の混血犬として大雪山に生まれたキバはある日、大自然の洗礼を受けて川に転落、牧場経営者の娘・早苗に拾われる。だが彼の持つ狼の血と優れた素質が彼を平凡な人生を許さずことなく波乱に満ちた人生を送ることになる。多くの人間との出会いと幾多の戦いを経て、キバは大雪山に君臨する王者になっていく。	全3巻	2	3巻のみ無し	講談社	初版	『少年マガジン』 昭和40年～41年に連載

タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
きまぐれオレンジロード	まつもと泉		超能力一家の長男春日恭介は、父の隆、双子の妹まなみとくるみの4人家族。超能力が使えることは春日家だけの秘密であり、超能力が使えるたびに春日家は転居を繰り返していた。くるみが以前の中学校で超能力を使い100メートルを3秒で走ったため、春日家は7度目の転居で新しい町にやってきた。恭介が散歩がてらに石段を登っていると、真っ赤な髪が帽子を飛ばして来る。超能力でキャッチすると、その持ち主は少し大人びた美少女だった。恭介は石段の数を巡り女の子と軽い口論になるが、間をとるということで着着。別れ際、その帽子を「あげる、なかなか似合ってるよ」といわれ、名前も知らない彼女に恭介は一目惚れしてしまう。	全18巻	18	全巻あり	集英社	初版	『週刊少年ジャンプ』で1984年15号から1987年42号まで全156話が連載された(ただし、1986年42号から1987年11号まで休載)。
鬼面帝国	山上たつひこ		「がきデカ」などでギャグ漫画家として活躍する以前、SFやサスペンスを描いていた時代の作品。喧嘩が原因で崖から落ちた、万国博と榎本治太が目撃したとき、死後の世界として存在するヘルにいた。誰もが死ぬと最初に送り込まれるヘルは鬼が恐怖で支配する魔界だった。死人は何の権利もなく奴隷のように扱われるが、鬼に気に入られて市民権を得たものは、極楽であるスカーフアティーへの門をくぐる事ができるという。仮死のままヘルに墜ちてしまった二人は、生き返るために逃亡を図る。	全1巻	1	全巻あり	秋田書店	初版	『少年マガジン』1969年6月29日号、7月6日号に掲載された。
ギャートルズ	園山俊二		架空の原始時代に繰り広げられる、原始人たちの大らかかつ突飛な日常を描いたギャグ漫画である。テレビアニメやテレビドラマにもなり、その独特のユーモアや世界観で大人気を博した。この作品により定型化した代表的なギャグやネタに、「大声が文字の形になって飛んでいく」「輪切りの肉」「マンモスの群れの突進やその結果、人間が踏みつぶされてペラペラになる」「テッコンキンクリート」などがある。	全3巻	2	全巻あり	中央公論新社	初版	週刊漫画サンデー 1965年～1975年
新造人間 キャンヤーン	吉田竜夫とタツノプロ		世界的ロボット工学の権威・東光太郎博士は、地球が美しくなるようにと願って、公害処理用ロボット、アンドロイドBKを作った。しかしアンドロイドBKは、風の夜に落雷を受け、ロボットをこき使ってきた人間たちへの復讐鬼、プライキング・ボスと化した。そして、アンドロイド軍団を結成し、狂暴な殺人を始めた。人々の非難が、プライキング・ボスの製作者、東博士に集まった。博士の息子・鉄也が自分の体を改造してアンドロイド軍団を倒す以外に道はないと決心し、新造人間・キャンヤーンに生まれ変わり、アンドロイド軍団に単身、攻勢をかけるのだった。	全2巻	1	1巻のみあり	サン企画	初版	『学年誌』1973年～1974年?
CAT'S EYE(キャッツ・アイ)	北条 司		予告状を送り美術品を狙う怪盗・キャッツアイと、彼女らを捕まえることに執念を燃やす若い刑事・内海俊夫との対立に、キャッツアイのメンバーという正体を隠しながら交際を続ける来生瞳と俊夫の恋の行方も織り交ぜ描かれた作品。この恋人同士が刑事と泥棒という設定は、友人との対話の中で出て来た「母親が泥棒で父親が警察」との案が元になっている。原則的には各話の繋がりを持たない話完結の作品である。連載当時の1980年代前半を舞台とし、現実の時間経過に併せて作中の人物も年を重ねている。	全18巻	18	全巻あり	集英社	重版	少年ジャンプ 1981年40号 - 1984年44号
キャプテン	ちばあきお		弱小野球部のキャプテンと部員達が、ひたすら努力を重ねて最強チームに成長していく熱血スポーツコミック。墨谷二中に転校してきた谷口タカオ(たにくち・たかお)は、野球部の練習に参加しようと、以前の学校のユニフォームに着替える。それが野球の名門・青葉学院のユニフォームだと気付いた野球部員達は、谷口を凄く大物選手だと思込んでしまう。しかし青葉学院にいた頃の谷口は、バツとしない二軍の補欠選手で……!?	全25巻	25	全巻あり	集英社		『月刊少年ジャンプ』1972年2月号から1979年3月号まで連載
キャプテンウルトラ	小畑しゅん		昭和42年、円谷プロの『ウルトラマン』に続くシリーズ第三弾として、同じ日曜夜7時の番組枠でスタートしたのが、東映製作の宇宙冒険活劇『キャプテンウルトラ』である。前作が地球を舞台にした怪獣退治なら、『キャプテンウルトラ』は地球人が宇宙に飛び出した未来の物語だった。小学館の『少年サンデー』に連載した小畑しゅんじのコミカライズは、第一部のバンデル星人編をベースにしている。キャプテンウルトラは宇宙の平和を守るため、部下のケクロ星人ジョーやロボットのハックと共に、3つに分解するスーパー宇宙船「シュビゲル号」を駆って銀河の果てまで戦い続ける。	全1巻	1	全巻あり	マンガショップ	初版	『少年サンデー』1967年7号～1967年38号まで連載。
キャプテンKen(ケン)	手塚治虫		二十一世紀のはじめ、火星への移住をはじめた人類は、先住民の火星人を迫害し植民地化しようとしていた。ある日、星野(ほしの)マモルの家に、水上(みなかみ)ケンという少女が地球からやってくる。ときを同じくして、謎の少年・キャプテンKenが、火星人を救うべく、どこからともなく現れた。名前だけでなく、よく似た風貌の二人に隠された秘密とは? アメリカの西部劇を思わせる火星開拓時代を舞台とした、異色SF大冒険活劇。	全3巻	3	全巻あり	鈴木出版	初版	『週刊少年サンデー』1960年～1961年に連載された
キャプテンKen(ケン)	手塚治虫		二十一世紀のはじめ、火星への移住をはじめた人類は、先住民の火星人を迫害し植民地化しようとしていた。ある日、星野(ほしの)マモルの家に、水上(みなかみ)ケンという少女が地球からやってくる。ときを同じくして、謎の少年・キャプテンKenが、火星人を救うべく、どこからともなく現れた。名前だけでなく、よく似た風貌の二人に隠された秘密とは? アメリカの西部劇を思わせる火星開拓時代を舞台とした、異色SF大冒険活劇。	全2巻	2	全巻あり	虫プロ	重版	『週刊少年サンデー』1960年～1961年に連載された
キャプテン翼	高橋陽一		「ボールは友達」が信条の主人公・大空翼の活躍と成長を描いたサッカー漫画。翼が後にチームメイトとなる若林源三との出会いを経て、さまざまなライバル達との戦いを制し、やがて国外へと活躍の場を広げていく姿を描く。【あらすじ】南葛小に転入した天才サッカー少年・大空翼は修哲小の天才キーパー・若林源三と出会う。二人は両校の対抗戦において勝負を決することになり、翼は石崎と共にプロ選手のロベルト本郷から指導を受ける。試合は南葛が強豪の修哲を相手に粘り強い攻撃を繰り広げ延長戦に持ち込むと、転校生の岬太郎も加わり2-2のスコアで引き分ける。試合後、翼はロベルトから勧誘を受けブラジルへの留学を決心すると、その条件として全国大会優勝を誓う。	全37巻	37	全巻あり	集英社	重版	『週刊少年ジャンプ』1981年18号 - 1988年22号
宇宙海賊 キャプテンハーロック	松本零士		腐敗した地球に見切りをつけ、大宇宙に己の旗を掲げ自身の信念の下に生きるアウトローの宇宙海賊・ハーロックを中心とするスペースオペラである。時代設定は連載開始年の1000年後となる西暦2977年という未来となっており、地球侵略をたくらむ異星人マゾーンと宇宙海賊であるハーロックたちの戦いを描く。	全5巻	5	全巻あり	秋田書店		プレイコミック 1977年 - 1979年
ぎゅわんぶらあ 自己中心派	片山まさゆき		本作はプロ雀士を主人公とするギャグ漫画。麻雀の専門用語などは少なく、当時の世相やパロディなどを積極的に取り入れ、麻雀を知らない読者にも楽しめる内容となっている。心地よい連続音と共に、やってきた持杉(もちすぎ)ドラ夫(お)!! 次々と現れる逃走雀士をものともせず、タタタタタンタンとサンバのリズムに乗って華麗に牌(ハイ)を引く姿は、もはや麻雀が芸術の域まで達したような(?)錯覚すらおぼえてしまう。息もつかせぬギャグの嵐があなたを襲う! 世紀のバトルロイヤル開始! これぞ、麻雀漫画の真骨頂!!	全7巻	7	全巻あり	集英社		『ヤングマガジン』1982年1月4日号～連載
究極超人 あ〜る	ゆうきまさみ		私立春風高校を舞台に「光面部」(こうがぶ、一般にいう写真部)に属する生徒・OBたちとその周辺で起きるさまざまな珍妙な(ある意味非常識な)出来事を描いた学園コメディ漫画。春風高校に転校してきた少年・R・田中一郎くん。その正体は実はアンドロイドだった! おもしろければよいとの理由でRは光面部に入れられ、さらには部長にされてしまうのだが! ? ボンヤリ型の高校生アンドロイドと超愉快な仲間たちがくり広げる大騒ぎ	全9巻	9	全巻あり	小学館	重版	『週刊少年サンデー』1985年～1987年で連載された(昭和60年34号 - 昭和62年32号)
球速0.25秒!	■原作: 杉四郎 ■漫画: 眉月はるな		『アニマル球場』を連載していた眉月はると、後年『アストロ球場』の原作を担当する遠崎史朗(杉四郎名義)による野球漫画。高校野球大会決勝で相手打者にピンボールをぶつけて左目を失明させた投手の挫折と再起、そしてその投手が「バッテリー間18.44mを0.3秒で投げたポップ・フェーラー」の記録を破って0.25秒で投げるまでを描いている。なお、主人公の投手が最終話に記録した18.44m間の球速0.25秒は、時速に換算すると265.536kmとなる。	全1巻	1	全巻あり	ひばり書房	初版	『週刊少年ジャンプ』1970年21号～1970年30号まで掲載。
キューティーハニー	永井 豪		天才科学者、如月博士の娘として作られた、スーパーアンドロイド、キューティーハニー! 女ばかりの犯罪結社「パンサークロー」がハニーを狙って動き出した!	全2巻	2	全巻あり	秋田書店	重版	『少年チャンピオン』1973年9月1日号 - 1974年3月29日号

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	吸血魔団 (復刻手塚治虫初期漫画館)	手塚治虫		体を縮小する薬で小さくなったケンーとおじさんが、人間の体内を冒険する物語です。ケンーのおじさんが発明した薬Z-X(ツエレンエクス)を注射して体の縮んだふたりは、ある少年の体内へ探検に向かいました。ふたりが肺に着くと、そこでは結核菌たちが、肺に穴を開ける大工事の真っ最中でした。結核菌たちは、人間語を覚えてもらうために、ふたりの元へ、結核菌のイオ博士の娘・モオドを派遣しました。ふたりはモオドと友だちになりましたが、やがて結核菌と脳司令部との戦いが始まり、ケンーたちも、その争いに巻きこまれていくのでした。	全1巻	1	全巻あり	名著刊行会	初版	東光堂から描き下ろし単行本 1948年10月20日
	恐怖	椋岡かずお		1966年から1970年にかけて『月刊平凡』で連載された、高校生記者を主人公としたオムニバスシリーズ。あらすじ/みやこ高校の2年生・荒井エミ子は学校新聞の記者。ある日、友人の神奈月京子と古本屋を訪れるが、京子は降霊術について書かれた本を手にとると、足早に帰ってしまう。それから数日後、京子たち神秘会のメンバーが降霊術を実行すると聞きつけたエミ子は、同じ新聞部員で憧れの人・夏彦とともにその様子を探りに行くが…(第1話)。	全3巻	3	全巻あり	秋田書店		『月刊平凡』で 1966年～1970年にかけて連載
	恐怖新聞	つのだじろう		真夜中に突然配達される「恐怖新聞」。中学生の鬼形礼はある日この新聞を受け取り、以来、次々と起こる不可解な心霊現象に巻き込まれていく。一日読むごとに寿命が百日ちぢまる新聞を手にしてしまった鬼形少年の運命は？日本中にオカルトブームを巻き起こした伝説の恐怖漫画。	全9巻	9	全巻あり	秋田書店	重版	『少年チャンピオン』 1973年から1975年まで連載
	恐怖新聞II	つのだじろう		『恐怖新聞』の物語から10年。今度は本堂幽子に「恐怖新聞」が届けられる。幽子は謎の少年・田垣と共に対抗しようとするが、力及ばず二人とも命を落とす。恐怖は終わらないのか。今宵も誰かのもとに「恐怖新聞」が届けられる。だが、霊界から遣わされた九重みやびが悪の霊団に挑む。	全6巻	3	1,3,4巻あり	秋田書店	重版	『サスペリア』(秋田書店)にて1990年より1993年まで連載された。
	巨人たちの伝説	星野之宣		太古の昔、地球を襲った氷河期。今、再び氷河期を迎えようとしている人類に残された方法「木星爆発計画」とは？時を越えて繰られる壮大なSFロマンの傑作。表題作ほか「太陽惑星イカルス」も収録。	全1巻	1	全巻あり	集英社	重版	『週刊少年ジャンプ』 1977年42号から同年48号まで連載
	巨人の星	川崎のぼる		星飛雄馬は、父に幼い頃から野球を厳しく仕込まれた。「巨人軍という星座のどまん中で、ひときわでつかい明星となって光り輝け！」という父一徹は、息子に自分の果たせなかった夢を託すのだった。父の夢に答えるため、ピッチングの練習を続け、つらい特訓に何度もくじけそうになる飛雄馬だったが、高校野球界きっての天才児といわれる王貞治と出会い、野球の素晴らしさを知る。かつて、日本中を熱狂させた伝説の野球漫画!	全19巻	19	全巻あり	講談社	重版	少年マガジン 1966年 - 1971年
	(新)巨人の星	川崎のぼる		かつて巨人軍のエースとして活躍するが5年前の試合で左腕を壊して以来消息を絶っていた星飛雄馬。しかし、彼は密かに山奥で打撃練習をしていたのだ。投手として再起不能となっても、野球から離れる事はできず、残された道は打者転向……。それしかなかった。しかし、ひよんな事から右手で投げたボールに目を止められ、再び念願のマウンドに立つ。右投手として再起し、もう一度「巨人の星」を目指して奮闘する姿を描く。果たして飛雄馬は、球団史上初の最下位に低迷した長崎巨人軍を救うことができるのか…。	全7冊	7	全巻あり	読売新聞社	初版	『少年マガジン』 1966年19号 - 1971年3号で連載
	きりひと讃歌	手塚治虫		奇病「モンモウ病」の原因究明のため、小山内桐人(おさない・きりひと)は犬神沢へとわけ入った。そこで彼が見たものとは？そして、彼を巻き込んだ陰謀とは!?とうとうモンモウ病に感染し、容顔が変わった桐人は、異国を放浪し続ける……。一方、日本では竜ヶ浦(りゅうがうら)教授の野望が着々と進行していた!モンモウ病は、はたして伝染病なのか?現代社会の病巣をすどくえぐる、衝撃のヒューマン・ドラマ!	全2巻	2	全巻あり	大都社	重版	『ビッグコミック』 1970年4月10日号～1971年12月25日号 で連載された。
	銀牙-流れ星銀牙-	高橋よしひろ		スキー場でロジックを営む大輔の家で、一匹の虎毛の子犬が誕生した。その名は銀!だが、そのスキー場のある山の付近には殺人熊赤カブトがおり、5年前に闘い敗れた狼師・竹田五兵衛は復讐に燃えていた。彼は銀の父・リキとともに、再び赤カブトに挑むが…!熊犬としての過酷な運命に挑む銀の熱いサーガが今幕を開ける!	全18巻	18	全巻あり	集英社	10～18巻まで初版。	『週刊少年ジャンプ』 1983年50号～1987年13号で連載された。
	銀河鉄道999	松本零士		舞台は、銀河系の各惑星が銀河鉄道と呼ばれる宇宙空間を走る列車で結ばれた未来世界(テレビアニメ版では第1話冒頭のナレーションで西暦2221年と設定)。宇宙の多くの裕福な人々は機械の身体に魂を移して機械化人となり永遠の生を謳歌していたが、貧しい人々は機械の身体を手に入れることができず、機械化人の迫害の対象にされていた。そんな中、機械化人に母親を殺された主人公の星野鉄郎が無料で機械の身体をくれるという星を目指し、謎の美女メーテルとともに銀河超特急999号に乗り込む。	全18巻	18	全巻あり	少年画報社		『少年キング』 1977年5・6合併号 - 1981年48号
	気なるやつら	石森章太郎		ダブル6(六村兵衛)、マリッペ(山田マリ子)、カミソリ(大文字清)、リス(林カン太郎)、ゴリラ(佐川ミヤ)の5人組は、なにかと事件に巻き込まれる高校生。仲間のリスが警察に捕まったという報が届く。覆面三人組の強盗現場にリスの定期入れが落ちていたのだ。果たして彼らは仲間を救い出せるのか?そして物語は、幼なじみである六兵衛とマリッペの恋模様へ……?明るく爽やかな青春サスペンスコメディの名作。	全1巻	1	全巻あり	双葉社		『平凡』 1965年1月～1968年5月まで連載。
	キン肉マン	ゆでたまご		地球を征服しようとする怪獣・宇宙人を相手に落ちこぼれのヒーローキン肉マンが立ち向かう。ミートの登場により、キン肉マンが実はキン肉星の王子であることが分かる。人々を護るヒーローに憧れながらダメ超人と扱われていたキン肉マンは、様々な戦いを終えずつたがヒーローとしての素質を開花させていくことになる。基本的に所要所でコミディパートが多く、キン肉マンもこの時期におけるライバルとして描かれた。怪獣退治以外にも、ボクシングの試合や、テリマンと組んでのタッグマッチなども行っている。	全79巻続巻中	45	45.46,47巻なし、48巻あり、49巻以降無し	集英社		『週刊少年ジャンプ』 1979年22号から1987年21号まで連載
<	クイーン・エメラルダス	松本零士		赤い血に白いドクロをそめぬいた旗をなびかせ、宇宙の海をいくエメラルダスとクイーンエメラルダス号。その赤い血の色にどんな悲しき思いがあるのか、誰も知らない……。エメラルダスは、ピロミネスの炎の河近くで、ふしぎな男・トチローとすれちかう。この男との出会いが、エメラルダスの運命を大きく変えることに……。――「銀河鉄道999」「宇宙海賊キャプテンハーロック」と並ぶ、SF傑作長編、完結編!!	全4巻	4	全巻あり	講談社		『月刊プリンセス』1975年5月号に掲載された読切短編『エメラルダス』が最初。その後『少年マガジン』1978年2号から『QUEENエメラルダス』のタイトルで連載。
	空気の底	手塚治虫		14作品はそれぞれ独立した短編作品で、各編にストーリー上の繋がりはなく、テーマやテイスト、舞台や登場人物も種々雑多である。 1話:ジョーを訪ねた男 奇烈な人種差別主義者の白人将校ウィリー・オハラ大尉は、戦場で瀕死の重傷を負う。臓器移植の大手術により彼は一命を取り留めるが、移植された臓器はオハラが戦場で弾丸避けに使っていた部下の黒人兵ジョーのものだった。黒人の心臓が移植されたことにショックを受けたオハラは、上官(レッド公)にこのことを知っている人間はいるかど尋ねる。死んだジョーの遺族には知らせてあげると告げられたオハラは、戦死通知と共にジョーの母親に届けられた手紙(事情を知らせた手紙)を焼き捨てるため、スラム街にあるジョーの家に訪れるのだった。	全1巻	1	全巻あり	大都社	重版	『ブレイコミック』で1968年～1970年に連載された。
	釘師サブヤン	漫画:ビッグ錠 原作:牛次郎		祖母の遺言を胸に秘め、たったひとりて上京してきた天涯孤獨のサブヤン。そして、「釘師の神様」と呼ばれていた根岸に師事して、日本一の釘師を目指すことに。そんなある日、サブヤンが働く店に玉1個だけを買った奇妙な客が来て……!?大衆娯楽の王様・パチンコに命をかけた釘師・サブヤンの娯楽超快作!!	全8巻	8	全巻あり	講談社		『少年マガジン』 1971年9号～1972年51号

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	くたばれ!! 涙くん	石井いさみ		喜び、涙、葛藤、仲間、恋愛。人生の全てをサッカーにさげ、サッカーを通して父親の姿を追い続ける主人公、風巻俊。このドラマは小さなサッカーボールに青春をかけた若い青き狼の物語である。	全8巻	8	全巻あり	秋田書店		『少年サンデー』1969年7号～1970年45号
	グランプリ野郎	横山光輝		『少年』で11年半にわたって連載された『鉄人28号』の連載を終えた作者が、同誌に1968年からスタートさせた本格レーサーマンガ。全く新しい分野に挑戦した意欲作で、主人公の若林が世界のレーサーと腕を競い、天才レーサーへと成長していくが、最後は父と同じ運命をたどるといふ物語。初期の傑作。	全2巻	2	全巻あり	秋田書店	重版	『少年ブック』1968年～1969年
	黒い宇宙線	手塚治虫		【黒い宇宙線】白屋の町中で紳士が「殺される」と叫び急死した。凶器は一種の放射線で、同様の殺人は続いて発生。この怪事件は、何十年も歳を取らず、火星で生命の秘密を解明したと言う、ドリアン・グレイ博士の研究と関係があった。 【複眼魔人】昭和二十年、目に移植された人造角膜の力で人の心の真偽を見抜けるようになった幼いアー坊は、その能力を特高警察に利用され「複眼魔人」と呼ばれた。十年後、自らの力を呪い人間を憎む複眼魔人は人々を恐怖に陥れる。	全1巻	1	全巻あり	鈴木出版	初版	『おもしろブック』付録に掲載。 【黒い宇宙線】1956年9月号掲載。 【複眼魔人】1957年4-5月号掲載。
	黒い風	石森章太郎		時は元和二年。豊臣方が徳川家康に滅ぼされてから一年が過ぎようとしていた。そんななか、敵に襲われ記憶をなくしたひとりの男がいた。その男の名は「黒い風」と呼ばれる忍者・小月風乃進であった。表題作他、甲賀忍者の活躍を描く『忍びの影』、『別冊マーガレット』に掲載された『ゆか』、仇討の非情な世界を描いた『ある対決』、血を分けた親子の死闘を描く『風を斬る』、全5巻を収録した時代活劇短編集!!	全1巻	1	全巻あり	朝日ソノラマ	初版	『冒険王』1961年～1961年連載終了
	(新)黒い風	石森章太郎		剣の腕はめっぽう強く、自分を殺そうとする者に対しては冷酷無残に斬りする。孤独な少年・風。ある時、ふとしたきっかけで出会ったチビと旅に出ることに。風のことをアニキと慕うチビ。しかし、その道中には風を狙う危険な相手が次々と現れる。そして、風が追うのは双つ身の連(むらじ)。「復讐」という言葉を胸に、風とチビの旅は今日も続く……。幕末、動乱の時代を舞台にした忍者活劇。	全2巻	2	全巻あり	朝日ソノラマ		『少年』1966年11月号～1967年5月号
	黒いねこ面	椋岡かずお		安政の時代、城の主・柴田兵庫は薬の調合を間違えた医師の竹庵に腹を立て、一家全員を残酷な手段で殺害する。竹庵の飼っていたクロは柴田兵庫への報復を誓い命を落とす。やがて時は流れ、柴田兵庫の子孫である柴田正雄は柴田医院という医院を営んでいた。ある日、柴田正雄に娘の柴田えみ子が誕生した頃、時を越えてクロの復讐劇が始まるのだった。	全1巻	1	全巻あり	秋田書店	重版	昭和41年に『少女フレンド』に掲載された
	黒い秘密兵器【完全復刻版】	漫画：一峰大二 原作：福本和也		プロ野球界の名門巨人軍の秘密兵器として、さっそうと登場した構投手。その快速球は、セリーグの強打者運をなぎ倒し、守備面でも超人的なファインプレーを再三にわたって演じ、またたく間にプロ野球界のヒーローにのし上がった。構投手の名コンビとして、バッテリーを組む大船捕手、打倒構をねらう大洋の強打者、柳生選手。これら若きプレーヤーが織り成す熱血感動の大長編コミックス!	全8巻	8	全巻あり	秋田書店	初版	『週刊少年マガジン』1963年「昭和38年」から1965年「昭和40年」
	(旧ヴァージョン)黒い秘密兵器	漫画：一峰大二 原作：福本和也			全8巻	3	4巻以降無し	秋田書店	重版	『週刊少年マガジン』1963年「昭和38年」から1965年「昭和40年」
	黒いねこ面	椋岡かずお		安政の時代、城の主・柴田兵庫は薬の調合を間違えた医師の竹庵に腹を立て、一家全員を残酷な手段で殺害する。竹庵の飼っていたクロは柴田兵庫への報復を誓い命を落とす。やがて時は流れ、柴田兵庫の子孫である柴田正雄は柴田医院という医院を営んでいた。ある日、柴田正雄に娘の柴田えみ子が誕生した頃、時を越えてクロの復讐劇が始まるのだった。	全1巻	1	全巻あり	秋田書店	重版	少女フレンド
	黒の獅子	永井 豪		天文13年(1544年)、伊賀忍者の頭領・百地三太夫の娘、小夜は毎夜夢にうなされていた。三太夫が見張りに就いた晩、百地碧の衆は手も足も出ないまま何者かに襲われ、小夜は身ごもる。三太夫は生まれてくる子どもが魔王信長を倒す天命を持つと告げられる。子どもは天てん王おう獅子丸と名付けられ、自分の素性を知らないまま下忍として育て。美濃国主・斎藤道三に反旗を翻した道三の長子・義よし竜たつに仕える伊賀衆。一方、銅磨陣内という男が道三の元へ赴き護衛となる。忍の間では不死身の怪物と恐れられていた。	全4巻	4	全巻あり	講談社	初版	『少年マガジン』1978年5月28日号～1979年6月10日号まで掲載された。
	黒ひげ探偵長	ジョージ秋山		売れっ子漫画家でも、しかも名探偵という黒ひげ先生が大活躍。謎の怪事件をあっという間に怪探していく黒ひげ先生。ただ、さっそうとした立ちまわりではなく、失敗とユーモアで事件を怪探していくギャグ漫画だ。	全1巻	1	全巻あり	集英社	初版	『少年ジャンプ』1969年6号～1969年19号で掲載
	黒ベエ	藤子不二雄		自分や他人が作る影を自由に操る不思議な能力を持つ少年黒ベエ。スーツとマントとシルクハットを着け、全身真っ黒な主人公はハゲワシ(ハゲベエ)を連れ様々な場所を彷徨う。やがてそこで出会った者に対し、「笑っせえすまん」を彷彿させる少年向けブラックユーモアの意欲作。	全3巻	3	全巻あり	朝日ソノラマ		『少年キング』1969年28号から1970年16号にかけて連載
	黒わし少年	桑田次郎		正義の人 黒わし探偵は神出鬼没の赤い星怪盗団と戦うが抹殺されてしまう。その息子である猛男少年は謎の人物ブラックXに導かれ、黒わし少年を名乗り赤い星怪盗団に戦いを挑んでいく	全4巻	3	全巻あり	マンガショップ	初版	『漫画王』で1959年8～60年7月号で連載
	グリゴ	手塚治虫		南米カンパリアに進出した大手商社の江戸商事。新支社長として赴任した日本人(ひとと)は専務の横刀であり、元力志望という変わり種であった。そんな彼がカンパリアの地で目にしたのは……。奇烈な競争社会を描く第一弾	全3巻	3	全巻あり	小学館		『ビッグコミック』1987年8月10日号～1989年1月25日号まで連載(未完)
	クレオパトラ	里中満智子		時に紀元前51年、クレオパトラは十八歳で王位につく。しかし、亡き父の何人目かの妻・エウロベは自分の息子を王位につけようとしていた。クレオパトラと共同で王位を守っていた弟・クレオンがエウロベにより殺され、クレオパトラは危うく難を逃れる。しかし、兵力を持たないクレオパトラは、再びエジプトを治める女王になるため、その美貌を武器とし、シーザーに愛される道を選ぼうと…美しく気高く、そして誇り高く、芸術と知性を愛したエジプトの女王・クレオパトラ。その波乱に満ちた生涯を描く名作	全1巻	1	全巻あり	講談社	重版	『週刊少女フレンド』1975年8月号～1975年11月号にかけて掲載

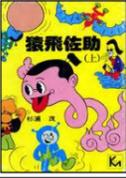
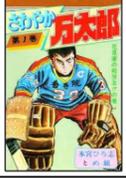
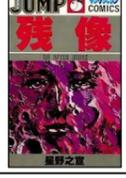
	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	グレートマジンガー	永井 豪		天才科学者・兜剣造博士は、実験中の事故で瀕死の重傷を負ったが、父・十蔵博士の手により、サイボーグとして蘇った。その後、来たべきミケーネ帝国との戦いにそなえ、十蔵の設計したマジンガーZをパワーアップさせたグレートマジンガーを製作。孤児の剣鉄也と炎ジュンを引き取り、パイロットとして育成しながら戦いの日に備えていた。息子・甲児がマジンガーZでドクター・ヘルと戦っている間、剣造はその戦いを見守るのみであった。だがドクター・ヘルの敗北後、地底に潜んでいたミケーネ帝国が地上侵略へと乗り出す。彼らの兵器「戦闘獣」の前にマジンガーZはたちまち追いつめられてしまう。この時、ついに剣造はグレートマジンガーを出撃させた。	全2巻	2	全巻あり	講談社	2巻のみ初版	『テレビマガジン』1974年10月号～1975年10月号連載。
	グレートマジンガー	漫画: 桜多吾作 原作: 永井 豪		Dr.ヘルとの戦いを終え、海外へと旅立った甲児とさやかの後を継ぎ、新たな敵・ミケーネ帝国を迎え撃つべく任に付いたグレートマジンガーの操縦者・剣鉄也。執拗に襲い来る戦闘獣、人々に紛れて鉄也達を陥れんと目論むミケーネ帝国のスパイのみならず、グレートに秘められた超技術を狙う兵器産業、自分達の都合で日和見を決めこむ「守るべき人々」等々、武力だけではどうしようもない「敵」と対峙することとなる科学要塞研究所の面々は、それでもなお日本の平和のために戦い続けるものの、暗黒大將軍に代わる新たなミケーネ帝国の指揮官・かつてのDr.ヘルこと地獄大元帥の着任により、次第にどうしようもない逆境に追い詰められてゆく……	全4巻	4	全巻あり	秋田書店	1.2.4巻初版	『冒険王』1974年10月号～1975年9月号
	紅三四郎	吉田竜夫 九里一平		果たし合いの末、講道館四天王の一人として恐れられていた紅流師範の父・紅正五郎の命を奪った「片目の男」を追って、紅流柔術(紅流柔道)の達人・紅三四郎は愛車のバイク紅号を駆って世界各地へ旅を続ける。行く先々で出会う人々と交流しながら、さまざまな武術や格闘技の使い手である「片目の男」と対決していく異種格闘技戦が毎週のクライマックス。毎回、敵と戦う前にはヒーローの「変身シーン」のような演出で、高く空中に投げ上げた赤い柔道着を鮮やかに身に付け、黒帯を締めて決めポーズをとるのが恒例となっていた。	全1巻	1	全巻あり	秋田書店	初版	■吉田竜夫版『週刊少年ジャンプ』1969年10号～1969年13号 ■九里一平版『少年サンデー』1968年31号～47号
	紅三四郎	吉田竜夫 九里一平		果たし合いの末、講道館四天王の一人として恐れられていた紅流師範の父・紅正五郎の命を奪った「片目の男」を追って、紅流柔術(紅流柔道)の達人・紅三四郎は愛車のバイク紅号を駆って世界各地へ旅を続ける。行く先々で出会う人々と交流しながら、さまざまな武術や格闘技の使い手である「片目の男」と対決していく異種格闘技戦が毎週のクライマックス。毎回、敵と戦う前にはヒーローの「変身シーン」のような演出で、高く空中に投げ上げた赤い柔道着を鮮やかに身に付け、黒帯を締めて決めポーズをとるのが恒例となっていた。	全1巻	1	全巻あり	マンガショップ	初版	■吉田竜夫版『週刊少年ジャンプ』1969年10号～1969年13号 ■九里一平版『少年サンデー』1968年31号～47号
	紅の挑戦者(チャレンジャー)	漫画: 中条 健 原作: 梶原一騎		高校サッカー界のエース・紅闘志也は、親善試合で訪れたバンコックの地で突如キックボクシングへの転向を発表!! それは195勝不敗オールKOという超人記録を持つミドル級チャンピオン・ガルーダの強さに魅了されてしまったからなのだ!! 紅の灼熱の人生が幕を開ける!!	全10巻	10	全巻あり	講談社		『週刊少年マガジン』1973年～1975年に連載
	群竜伝	本宮ひろ志		プロ野球界に冷たくされ、追い出された選手達は、自分の子供達に怨念を込めるために、子供が生まれる寸前にガソリンを浴びて 自ら命を絶つ。その子供達は背中に竜の入れ墨を彫られ、九人揃うと一匹の巨大な竜になるといふ。背中に竜の入れ墨を持つ白井は、荒くれ者揃いの岩鉄高校野球部に入部する。背中に竜の入れ墨を持つ9人の仲間を見つめるために甲子園を目指す……。	全4巻	4	全巻あり	講談社		『少年マガジン』1973年3月～
け	(旧バージョン) ゲゲゲの鬼太郎	水木しげる		平凡なサラリーマン水木は、荒れ果てた古寺に住みついた、不気味なお化けの夫婦と知り合う。おもしろい病気に罹った夫婦はやがて亡くなるが、死んだはずの母親を埋めた墓穴から、赤ん坊が生まれるのだった……。滅亡の危機にある「妖怪族(幽霊族)」唯一の末裔、鬼太郎のあてのない旅がここから始まる!	全9巻	6	2.7.9巻無し	講談社	2版	『週刊少年マガジン』1967年11月12日号から1969年まで
	【完全復刻版】 ゲゲゲの鬼太郎	水木しげる		完全復刻版	全9巻	9	全巻あり	講談社	初版	『週刊少年マガジン』1967年11月12日号から1969年まで
	ゲゲゲの鬼太郎 誕生編	水木しげる		鬼太郎出生の秘密に迫る「鬼太郎の誕生」、そして、「ゲゲゲの鬼太郎」の前史とも言える「鬼太郎夜話」を完全復元版で収録。東京郊外で暮らす鬼太郎と目玉親父、家賃が払えずに追い出されて……二人の行くところ、怪奇な事件が待っている!	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	
	月光仮面 (正義の章)	漫画: 桑田次郎 原作: 川内康則		1958年に宣弘社プロダクションによってTVドラマが制作され、たちまち大ヒット。TVドラマの開始から3ヶ月後に講談社の『少年クラブ』で連載された桑田次郎版の人気は圧倒的で、TVドラマ終了後も連載が続いた。最大の要因は桑田が得意とした、シャープなタッチから生み出される、ド派手なアクションシーンだろう。この実写を超えた表現は子どもたちの心を驚かすかみして、TVに肩を並べる支持を勝ち得た。収録は『月光仮面現る』『バラダイ王国の秘宝』の巻・前編『マンモスコンクの巻』『姿なき魔人の巻』	全3巻	3	全巻あり	マンガショップ	初版	『少年クラブ』 ■月光仮面現る 1958年5月号～6月号 ■バラダイ王国の秘宝 1958年7月号～10月号
	月光仮面 (慈愛の章)	漫画: 桑田次郎 原作: 川内康則		『その復讐に手を出す巻』ある日、祝祭の日に東条三郎という男が依頼に訪れた。東条は復讐鬼と名乗る何者かに命を狙われているという。捜査を進めていく中、浮上してきたのは白上博士という人物だ。白上は人間をミラ化してしまう猛毒をもつ蜘蛛を操り、東条への復讐を遂行しようとしていたが、間一髪駆けつけた月光仮面に阻まれるのだった……。その他、「宝石にじのクイーン」「五郎八名探偵初手から」「湖の怪事件」「ドラゴンの牙」を収録。	全3巻	3	全巻あり	マンガショップ	初版	『少年クラブ』 ■その復讐に手を出す巻/1959年7月号～10月号 ■宝石にじのクイーン/1959年夏号 ■五郎八名探偵初手から/1959年冬号 ■湖の怪事件/1960年夏号
	月光仮面 (平和の章)	漫画: 桑田次郎 原作: 川内康則		『シユラ山の鬼』地質学者の岡野とウラベツ王国の皇太子ラマヤが発見した鉱物は、水爆を遙かに上回るエネルギーを秘めていた! 悪党がこの鉱物を狙っていることを察知したラマヤは、月光仮面に助けを求め……。その他、「幽霊党の逆襲の巻」「月光仮面沖繩にわたるの巻」「白衣の快人」「殺し屋タイガー・シャーク」「どくろ党のカゲ」「墓地にカラクリあり」「墓の下攻略作戦」「最終話 決戦!!」	全3巻	3	全巻あり	マンガショップ	初版	■シユラ山の鬼/1960年9月号～1961年2月号 ■幽霊党の逆襲/1959年4月号～6月号 ■月光仮面沖繩にわたる/1961年6月号～10月号 その他、「別冊少年キング」1971年9月号～1972年2月号
	月光仮面 (その復讐に手を出すな)	漫画: 桑田次郎 原作: 川内康則		ある日、祝祭の日に東条三郎という男が依頼に訪れた。東条は復讐鬼と名乗る何者かに命を狙われているという。捜査を進めていく中、浮上ってきたのは白上博士という人物だ。白上は人間をミラ化してしまう猛毒をもつ蜘蛛を操り、東条への復讐を遂行しようとしていたが、間一髪駆けつけた月光仮面に阻まれるのだった……。	全2巻	1	1巻のみあり	講談社	初版	『少年クラブ』 ■その復讐に手を出すな/1959年7月号～10月号
	月光仮面 (バラダイ王国の秘宝)	漫画: 桑田次郎 原作: 川内康則		600年前山奥の洞窟に封じ込められた怪人サタンの爪が、バラダイ王国の秘宝を現代に甦らせた! 時価二千万ドルにも及ぶ秘宝を手に入れるためには「天・地・人」の3つ鍵が必要となり、それぞれを祝祭、バラダイ王家の継承者・不二子、サタンに爪が所有するという三すくみの展開に、月光仮面よ今こそ悪党の魔の手から秘宝を守りぬけ!	全3巻	2	3巻無し	講談社	初版	■バラダイ王国の秘宝 1958年7月号～10月号
	けっこう仮面	永井 豪		長野県の山奥深くにある恐怖の進学校「スバルタ学園」。有名高校への進学率100%のこの学園では、日夜過剰な体罰を行っている。そこに現れたのは、赤で統一した全頭型マスク・マフラー・グローブ・ブーツを着けているが、それ以外は全裸という謎の少女「けっこう仮面」だった。彼女の魅惑的な姿に「けっこう」と呼びやられていく仕置き教師達。学園長「サタンの足の爪」は学園内部に「けっこう仮面」がいると判断し、あぶり出しにかかるのだった。	全5巻	5	全巻あり	集英社	重版	『月刊少年ジャンプ』1974年9月号に読み切りで発表し、1975年10月号より連載化。1978年2月号で全30話で完結した。

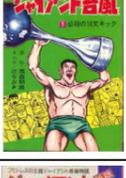
	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	ゲッターロボ	漫画:石川 賢 原作:永井 豪 石川 賢		3機の異なるマシンが合体、変形するロボットアクションの元祖『ゲッターロボ』。ゲッター線を発見した早乙女(さおとめ)博士は、それをエネルギーとするスーパーロボットを開発する。地底魔王・ゴール率いるハテウ人種の攻撃を警戒する早乙女博士は、武道大会に乱入し、大暴れた空手家の少年・流竜馬(ながれりょうま)にスーパーロボットの操縦者として白羽の矢を立てて……。初期の企画書は「チェンジロボット ゲッター3」と仮タイトルで、サイボーグ化された3人が人間ピラミッドを組み3種類のロボットに変身するというものだった。	全4巻	4	全巻あり	小学館		『少年サンデー』で1974年4月から連載
	ゲッターロボG	漫画:石川 賢 原作:永井 豪 石川 賢		中央アルプスで、百鬼帝国の魔の手から負傷した少年を救った流竜馬(ながれりょうま)。早乙女研究所に少年を連れ帰るが、人工的に作られた伝染病菌によって少年は見るも無残な姿で死亡してしまう。百鬼帝国の目的が、この恐るべき病原菌の源を搭載したジェット機の回収であることを知ったゲッターチームは、計画を阻止すべく、ゲッターロボで百鬼帝国に立ち向かうが……。百鬼帝国との死闘を圧倒的なスケールで描き出した	全3巻	3	全巻あり	秋田書店	初版	『少年サンデー』と『冒険王』で1975年から76年にかけて連載
	ケネディ騎士団(ナイツ)	望月三起也		凶弾に倒れたケネディ大統領の最期の言葉「指令0」。ケネディの遺志を継ぐ世界平和組織が少年騎士団が結成された。日本では、ケネディ騎士団のA級騎士を目指す、源、平、一ノ木たち3人の若者が訓練を受けていた。ケネディ騎士団の計画とは、純粋で正義感の強い少年たちを世界各国から選りすぐり、国を超えて世界の平和を守ること。勇気、誇り、友情、努力、情熱、希望、誠実をモットーに少年たちが大活躍。騎士団のメンバーが駆使する特殊戦闘機ベガスなど、数々の秘密兵器が一つの見どころになっている。	全7巻	7	全巻あり	朝日ソノラマ	重版	『少年ブック』 1966年「昭和41年」～
	ケン1探偵長	手塚治虫		ケン1は全国に26もの支社を持つ少年秘密探偵団の探偵長。見事な変装と鋭い推理を武器に、あらゆる難事件をたどる。頼りになる助手は、いちど聞いた音声を正確に再生し、野鳥を仲間にできる九官鳥のドングリ。ケン1をライバル視し、挑戦状をつきつける神出鬼没・変幻自在の怪盗マウス・ボーイの陰謀を阻止し、殺人事件、密室トリック、秘宝探偵など、数々の謎をばいて事件を解決する。アクション推理漫画の傑作! その他、『くも屋敷の鍵穴』を収録。	全2巻	1	2巻無し	ポプラ社	初版	『少年クラブ』 1954年6月号～1956年12月に何回かに掲載。 ■くも屋敷の鍵穴 『冒険王付録』1957年3号
	ケン1探偵長	手塚治虫		ケン1は全国に26もの支社を持つ少年秘密探偵団の探偵長。見事な変装と鋭い推理を武器に、あらゆる難事件をたどる。頼りになる助手は、いちど聞いた音声を正確に再生し、野鳥を仲間にできる九官鳥のドングリ。ケン1をライバル視し、挑戦状をつきつける神出鬼没・変幻自在の怪盗マウス・ボーイの陰謀を阻止し、殺人事件、密室トリック、秘宝探偵など、数々の謎をばいて事件を解決する。アクション推理漫画の傑作! その他、『くも屋敷の鍵穴』を収録。	全2巻	2	全巻あり	講談社	初版	『少年クラブ』 1954年6月号～1956年12月に何回かに掲載。 ■くも屋敷の鍵穴 『冒険王付録』1957年3号
	ケンカの聖書	漫画:石井いさみ 原作:高森朝雄(梶原一騎)		「あしたのジョー」「巨人の星」「タイガーマスク」など昭和を代表する作品を生み出した偉大な漫画原作者・梶原一騎が、『750(ナナハン)ライダー』の石井いさみと組んで作った傑作プロレス漫画。アメリカ・ロスアンゼルス日本人街をさまよっていた青年・吉良は、落ちぶれた空手家・甲賀正清と知り合う。甲賀の誘いで、道場の用心棒になった吉良。そこに美人女子プロレスラー・チャンピオンのダイアナ・ローザと出会う。ダイアナ・ローザはタイトル防衛戦で悪役レスラーに負けチャンピオンのタイトルを失うことになる。これが引き金となり、吉良の自慢のルール無用のケンカ殺法を教えてもらうことになる。	全5巻	5	全巻あり	若木書房	初版	『週刊少年サンデー』 1970年11月～1971年12月 【1970年50号(12月6日号)～1971年53号(12月26日号)】
	げんこつ街道	本宮ひろ志		画面狭しと暴れ回る命知らずの文吉(「げんこつ街道」)を筆頭に、ナイーブな心を持つ現代の若者たち(「五月の雪」)や、ユーモラスな特訓を受ける純朴な少年(「さらばタイガー」)、青春を戦に捧げた空軍将校(「緑の山青き海」)など、全六篇の傑作を集めた短編集。	全1巻	1	全巻あり	集英社	重版	■げんこつ街道(ビッグコミック 昭和50年掲載) ■五月の雪 (GORO昭和54年掲載) ■さらばタイガー(ビッグコミックオリジナル昭和51年) ■勇退前(カスタムコミック小学校55年) ■春雷(トップコミック昭和49年) ■緑の山青き海(プレイボーイ昭和50年)
	拳銃王子	漫画:南波健二 原作:真樹日佐夫		アメリカ全土に大変革をもたらした南北戦争から十数年後……。西部に位置するアリゾナ州プレスコットの町では牧場主トーマス・ダンカンがボスとする無法の一味が暴挙の限りを尽くしていた。だが、この荒涼とした町に暮らす人々にも一抹の光があった。「拳銃王」の異名をもつ保安官ダン・シルバの存在である。悪党ですら一目置くガテンクニックを誇るダンであったが、職務の最中何者かの兇弾に倒れてしまふ! 異変に気づき駆けつけた助手のピーター。命の炎が消え入る中、ダン最後の力を振り絞りピーターに告げるのだった。	全1巻	1	全巻あり	マンガショップ	初版	『週刊少年チャンピオン』 1972年19号～35月号
	拳銃天使 (復刻手塚治虫初期漫画館)	手塚治虫		アメリカ西部の小さな町は、警官のハム・エッグに支配されていた。大金持ち・サットンの子のアンナは、インディアンの頭・モンスターと共に、町を救おうとする。手塚治虫が初めて挑戦した、記念すべき西部劇漫画!!	全1巻	1	全巻あり	名著刊行会	初版	東光堂から出版 ■拳銃天使:昭和24年4月20日
	拳銃天使	手塚治虫		アメリカ西部の小さな町は、警官のハム・エッグに支配されていた。大金持ち・サットンの子のアンナは、インディアンの頭・モンスターと共に、町を救おうとする。手塚治虫が初めて挑戦した、記念すべき西部劇漫画!! その他『仮面の冒険児』を収録。	全2巻	1	全巻あり	講談社	初版	東光堂から出版 ■拳銃天使:昭和24年4月20日 ■仮面の冒険児 昭和23年7月30日
	原始少年リュウ	石森章太郎		人類と恐竜が共存する原始時代を舞台に猿人キティに育てられたリュウが、ランとドンを連れて母を捜す苦難と戦いの旅を描く。リュウは肌が白いため、常に妬みのタカに命を狙われる。ところが、敵同士であるタカの実兄のキバとは親子のような友情関係となる。キバはテラノ(テラノサウルス)を倒すことに執念を燃やし、最後にはテラノに殺される。	全3巻	3	全巻あり	秋田書店	重版	『週刊少年チャンピオン』 1971年42号 - 1972年16号
	源太とおっかあ	永島慎二		むかしむかしのお話。ハゲトコ山には「おっかあ」と呼ばれる一頭の白馬がいました。村の者が恐れるその白馬に小さな源太はなぜか強く惹かれ、その背中に乗ることを夢見るのです。やがて長い長い冬がやってきて……。表題作「源太とおっかあ」他5編を収録。	全1巻	1	全巻あり	朝日ソノラマ	2版	『少年キング』 1967年に掲載。
	幻魔大戦	漫画:石森章太郎 原作:平井和正		それは、十数億年という気の遠くなるほど長い戦争だった。宇宙の破壊者「幻魔」との激闘……。強大な幻魔大王の力は宇宙の大半を破壊し、ついにその魔手は地球に伸びる。幕を開けるハルマゲドン前に、今、高校生・東文(あずまじょう)の超能力が覚醒する! 『8マン』の原作者・平井和正とコンビを組み、超能力戦争と世界の終焉を描いた永遠のベストセラー。SF漫画の金字塔	全2巻	2	全巻あり	秋田書店	初版	『週刊少年マガジン』1967年～連載
こ	項羽と劉邦	横山光輝		紀元前、秦が中国全土を統一し、秦王・政は自らを始皇帝と称した。しかしその圧政に人々は苦しめられ、日に日に怨嗟の聲が高まっていた。少年の項よりキレ者でならず項羽。すこぶる度量のおおきい劉邦。若き獅子たちの歓喜のドラマが、いま始まる!	全21巻	21	全巻あり	潮出版社	重版	『コミックトム』 1987年から1992年まで連載。
	高校悪名伝	石井いさみ		城西学園高校1年の力丸菊は、毎朝コインロッカーに入れた学生服に着替えて登校する。その不可解な行動に警官も不審に思っているが、学校ではクラスの副委員長を務める優等生だった。そんなある日、城西学園に大阪弁の転校生・花巻浅太郎がやってきた。浅太郎はクラスメートの長島涼子に一目惚れするが、涼子は学費が払えず学校をやめざるをえない境遇にあった…。青春とは何だ?石井いさみが問いかける青春怨歌!!	全7巻	7	全巻あり	双葉社	重版	『少年キング』 1974年から1976年

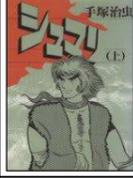
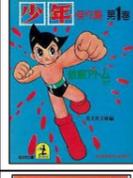
	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	孔子暗黒伝(こうしあんこくでん)	諸星大二郎		紀元前495年、赤気と共に生まれた二人の子供——赤とアスラ。中国とインドにそれぞれ生まれながらも、やがて運命のもとに出会い、仏陀の導きにより一人の人間として生まれ変わる…。彼こそが孔子の待ちわびた天子だった！	全2巻	2	全巻あり	集英社	重版	『週刊少年ジャンプ』1976年20-25号で連載。
	甲子園の土	漫画:一峰大二 原作:梶原一騎		三年生になった沢村健治。今や多くの後輩を持ち、慕われている。かつて彼にも先輩がいた。その先輩、捕手の不動は阪神タイガースに入団したが、大物ルーキー・田淵に圧倒されていた。健治と不動は励まし合い、野球への情熱を再燃させた。その後、夏の予選も勝ち抜き三度目の甲子園出場を決めた！最後の大会、健治の行く手には…。衝撃の最終回!!	全4巻	4	全巻あり	少年画報	3,4巻初版	『少年画報』1968年～
	校舎うらのイレブン	ちばあきお		同級生たちに、ばかにされながらも、いつも校舎のうらで練習しているサッカーずきの少年たちと新任の杉本先生が、二週間後の地区予選をめざして特訓にあける。基礎からの練習はきびしいが、サッカー部を認めてもらおうと、初試合にすべてをかけるイレブン……。【同時収録】いつきま〜す／サブとチビノ／がんばらなくちゃ	全1巻	1	全巻あり	集英社	初版	『別冊少年ジャンプ』読み切り1971年2月号
	高速エスパー	あさのりじ(浅野利治)		1964年、漫画家あさのりじ(浅野利治)氏が電機メーカー、東芝のマスコットキャラクターとしてデザインを依頼されて誕生。すぐに連載漫画としてスタートする。エスパー星人の両親に育てられたヒカル少年は、「宇宙の侵略者」ギロン星人の魔手から地球を守るため、7つの能力を秘めた強化服によって無敵の光速エスパーに生まれ変わる。ギロン星人に故郷の星を滅ぼされ、地球に逃げのびた正義の宇宙人・エスパー星人。二人のエスパー星人は、地球に降りる際、親子連れの乗った気球と衝突、東ヒカル少年は無事だったが、その両親を死なせてしまう。エスパー星人は、ヒカルの両親の姿を借りて地球人として生きることを決意。おりしも、悪のギロン星人が狙った次の標的は地球だった。エスパー星人は息子ヒカルを、強化服を着たヒーロー・光速エスパーとし、地球の危機を救う使命を与える。	全1巻	1	全巻あり	マンガショップ		『月刊少年』1966年～1968年3月号まで連載
	鋼鉄人間シグマ	塚本光治(宮腰義勝) 原作:横山光輝		ストロング・ロボット会社が胡散臭い板倉という謎の男から取引話を持ちかけられたのは、どのロボット会社も開発に躍りになっていた知脳回路をとりつけたロボットだった。そのロボットはシグマという名の少年の姿をしたヒューマノイド型ロボットで、その性能をテストするために差し向けられた巨大ロボットを簡単に破壊したシグマは、その折爆発したロボットの破片に当たり死亡した板倉を残して空に消え去った。 ※塚本光治は宇宙少年ソランを描いた宮腰義勝で塚本光治はペンネーム。	全3巻	3	全巻あり	サン出版	初版	『週刊少年サンデー』1964年14号から65年3・4合併号まで連載
	硬派銀次郎	本宮ひろ志		体は小さいけれど、ケンカは強い。その名は銀次郎！どうしようもないくらいに荒くれ者でも、実は熱いハートを持っているし、時々優しくだって見せる。これぞ男の中の男！最近ではめっきり見掛けなくなった硬派な熱血漢。今日もあらこちで大暴れ!!	全9巻	9	全巻あり	集英社		1974年に読切で『硬派山崎銀次郎』として『月刊少年ジャンプ』で掲載された。続編として『硬派銀次郎』が1975年～1978年に連載。
	荒野の少年イサム	川崎のぼる		ゴールドラッシュにわくアメリカ西部。アメリカにやってきた侍、渡勝の進はそこで息子のイサムを授かる。だが、旅の途中にたどり着いた町で大悪党のウインゲート一家と彼らを追うアウトローのビッグ・ストーンの戦いに巻き込まれ、イサムとはぐれてしまう。そしてイサムは、荒くれ者たちの働くロケット・キャンプにたどり着き…。70年代『週刊少年ジャンプ』読者を熱狂させた、エキサイトウェスタンの幕があがる。	全12巻	12	全巻あり	集英社		『少年ジャンプ』1971年38号～1974年2月号まで連載。
	ゴキブリ旋風	水島新司		主人公は貧しい家の中学生男子で、その強靱な生命力からゴキブリとあだ名されている。そのゴキブリを目的にしているのが、PTA副会長の息子で風紀委員の座間。彼はカマキリと呼ばれている。1話はそんなゴキブリとカマキリの争いの中で、ゴキブリの生活する周辺の人間模様や、クラスメイトたちとの交流が描かれる。	全2巻	1	1巻無し	ひばり書房	重版	『冒険王』1970年に連載された
	五五の龍(りゅう)	つのだじろう		真剣師と呼ばれる外道の賭け将棋屋を生業にする父を持つ中学生・駒形竜。ある日、父の運命を暗転させた賭け将棋屋・虎斑桂が現れた。負けたら再び一家をどん底に叩き落とす戦いに挑もうとする父を止めるため、竜は本懐だった将棋で父に真剣勝負を挑む…。羽生善治をはじめ多くのプロ棋士がこの作品を読んで棋士を志した伝説の将棋マンガ！	全10巻	10	全巻あり	少年画報	初版	『週刊少年キング』1978年から1980年まで連載された。
	こちら葛飾区亀有公園前派出所	秋本 治		1976年6月20日発売の『週刊少年ジャンプ』29号に、4月期の月例ヤングジャンプ賞入選作品の読み切りとして掲載された後、同年の42号から2016年42号まで一度の休載もなく連載された。『週刊少年ジャンプ』で歴代最長の連載記録。東京都葛飾区の亀有公園前派出所に勤務する高津勲吉を主人公に、その同僚や周辺の人物が繰り広げるギャグ漫画。劇画に近い比較的リアルな絵柄(特に連載開始当初)を用いたギャグ漫画としては先駆的な作品である。基本的に一話完結だが、複数話に跨ぐことも時々ある。	全200巻	61	56冊あり	集英社		『少年ジャンプ』1976年～2016年まで連載された。
	コブラ	寺沢武一		左腕にサイコガンを持つ男。その名はコブラ。男たちはヤツを畏れ、女たちはヤツに惚れる。宇宙を股にかける宇宙海賊。とある惑星でサラリーマンとして働く男ジョンソンはさえない日々を過ごしていた。ある日、ジョンソンは少しでも刺激を得るために自身の望む夢を見せてくれるサービス「トリップムービー」を利用する。そこで見た夢は、ジョンソンが宇宙海賊コブラとなり、相棒のレディと共に宇宙を駆け巡るというものだった。だが、それは夢ではなく現実の記憶で、彼の正体はコブラ自身であり、戦いの日々には飽きたコブラが顔と記憶を書き換え、ジョンソンとして生活していたのだ。	全18巻	18	全巻あり	集英社	重版	『週刊少年ジャンプ』1978年45号～1984年48号に連載。その後『スーパージャンプ』に連載した後、コミック雑誌『コミックフラッパー』に移籍。以後も断続
	コマンドJ	横山光輝		日本国の平和と安全を他国の侵略から防衛する秘密特捜隊、コマンド。ある時、日本にあるS国のスパイ組織の拡張と、革命を起こそうとする謀略のために二人の外国人が来日した！コマンドの中で最も優秀な男・Jは、S国スパイ団の行動を封じこめんとするが…。世界の悪人相手に、Jが数々の秘密兵器で立ち向かう！	全2巻	3	全巻あり	講談社	初版	『少年マガジン』1965年～連載された。
	ゴルゴ13	さいとうたかを		超一流のスナイパー(狙撃手)・暗殺者「ゴルゴ13」とドゥエック東郷の活躍を描く劇画である。すべてが謎に包まれている男・ゴルゴ13。フィクションの背後に光る恐るべき事実……。ゴルゴ13が放つ銃弾の軌跡が、世界の濁流の行方を左右する!!英国諜報部は、大戦末期に莫大な偽札を隠匿した元ナチの親衛隊長を消すためにゴルゴ13を雇った。要塞化した城で待っていたものは?!	全206巻続巻中	23	23冊あり	リイド社		『ビッグコミック』1968年(昭和43年)11月～連載中。
	五郎の冒険	横山光輝		恐竜が闊歩する原始時代から、今から数百年後の未来にいたるまでの各年代を、自在に往来することで巻き起こる波乱万丈の冒険を綴ったSFタイムトラベル漫画。	全3巻	1	1巻のみあり	虫プロ	初版	『中学生の友』ほか数多くの学年誌にまたがって連載「1959～1962年」
	(文庫本) 五郎の冒険	横山光輝		猿飛佐助と見破つてから、五郎たちのあとを追っていた佐助は、五郎たち一行が、鬼の藤太に狙われていることを知らせる。佐助に鬼の藤太と戦ってもらう交換条件として、自分たちの用いる術(科学)を見せる約束をするのだが……勤奮悪悪なヒーローものではなく、時間と空間を超える冒険にSFマンガの楽しさを盛り込んだ	全2巻	2	全巻あり	講談社	初版	『中学の友』数多くの学年誌に掲載。1959年～1962年

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	怖すぎる永井豪	永井 豪		ミスタートラウマ・永井豪の短編からより抜きのトラウマもののホラーを集めた作品集。ある日突然何の理由もなく子供が大人に虐殺されていく「ススムちゃん大ショック」や「真夜中の戦士」「宇宙怪物園」といった、どんでん返しと皮肉の聞いた現代にも通じる珠玉の、うっかり見たら忘れたくても忘れられないものだらけ。原作付きが二作あったり、なんちゃって自殺宣言のナンセンスギャグ連作集もあったりして、怖い意味が結構広く取られているのいい感じ。現代のハートフルポッコモのルーツを感じる。サブタイトルの「ススムちゃん大ショック」は、トラウママンガの金字塔として名高い傑作短編。	全2巻	2	全巻あり	徳間書店	初版	
な	サーキットの狼	池沢さとし		「ロータスの狼」と呼ばれる一匹狼の走り屋・風吹裕矢(ふぶき・ゆうや)が、さまざまなライバルとスーパーカーバトルを繰り広げるレーシングアクションコミック。夜の街では、暴走族「ナチス軍」「極道連」「影法師」の三大グループが我が物顔で車を走らせていた。愛車のロータス・ヨーロッパを駆る一匹狼の走り屋・風吹裕矢は、彼らに対して次々と勝負を挑んでいくことになる。ある日、嫌がる女をしつこくナンパする極道連の男に、裕矢はシグナルグランプリを挑んで……!?	全27巻	27	全巻あり	集英社	全巻初版	『週刊少年ジャンプ』1975年～1979年に連載。
	サイクル野郎	荘司としお		ケンカをすれば負けてばかり、試験の点数は常に50点以下と、何をやっても中途半端な中学生・丸井輪太郎。ひよんなことがきっかけで自転車ロードレースに出場した輪太郎は、オリンピックをめざす坂巻と同居優勝を果たす。将来、家業の自転車屋を継ぐことを決意した輪太郎は修行のため自転車で日本一周の旅に出かけるのだが……。	全37巻	27	1～18,21,22,25～31巻あり	少年画報社		『少年キング』1971年～1979年に連載された。
	最前線	望月三起也		第二次世界大戦。日本移民の子であるミッキーは収容所にいる母を解放させるため、二世部隊に志願し連合軍の一員として戦っていた。主人公であったミッキー本軍曹率いる「ヤンキー分隊」のエピソードは、単行本第4巻までで、その後、舞台やキャラクターを変えながら『悪一番隊』『愛と青春の百大隊』といった作品へと引き継がれ望月三起也の得意ジャンルとなる。	全4巻	4	全巻あり	少年画報社		『少年画報』1963年「昭和39年」10月号～1964年5月号まで、以降読み切りという形掲載されていく。
	サイボーグエース	漫画:北野英明 原作:ジャック・ラカン		宇宙からの侵略に立ち向かうサイボーグ・エースの勇士を描く。日本の各地で怪奇な事件が続発するが、それはインベーダー・プラズマ星人のしわざであった。プラズマ星人の巨大宇宙艦につつまれた少年ケンとゴローを救出してきたサイボーグエースは、ケンの母親の姿をした敵の首領ネーク・アイと大格闘となる……。	全2巻	2	全巻あり	若木書房	1巻初版	昭和46年9月から「少年サンデー」に連載
	サイボーグ009	石森章太郎		謎の男にさらわれ、秘密基地の手術でサイボーグとなった少年ジョー。彼は009(ゼロゼロナイン)と呼ばれた。基地には001から008までの素晴らしい能力を持つサイボーグ仲間が。彼らは皆、死の商人「黒い幽霊団(ブラック・ゴースト)」の画期的な新商品の試作品として生み出されたのだ! 戦争を企む一味から、9人のサイボーグたちは開発者ギルモア博士とともにX島に逃れるが……!? 日本SF漫画史の金字塔。	全15巻	15	全巻あり	秋田書店	重版	1964年7月19日の『週刊少年キング』で連載開始。その後、『少年マガジン』、『月刊少年ジャンプ』、『少年サンデー』など、複数の雑誌で連載。
	(完全版)サイボーグ009	石森章太郎		完全版。	全28巻	4	5巻以降無し	メディアファクトリー	初版	
	(少年サンデー版)サイボーグ010	石森章太郎		謎の男にさらわれ、秘密基地の手術でサイボーグとなった少年ジョー。彼は009(ゼロゼロナイン)と呼ばれた。基地には001から008までの素晴らしい能力を持つサイボーグ仲間が。彼らは皆、死の商人「黒い幽霊団(ブラック・ゴースト)」の画期的な新商品の試作品として生み出されたのだ! 戦争を企む一味から、9人のサイボーグたちは開発者ギルモア博士とともにX島に逃れるが……!?	全12巻	12	全巻あり	小学館	初版	『月刊マンガ少年』1977年～1979年9月号まで『週刊少年サンデー』1979年9号～1981年11号まで連載
	サイボーグ009(時空間漂流民編)	石森章太郎		最終戦争で荒廃した未来世界をのがれ、安住の地を求めて時間移動を試みた人々がいた。だが彼らは、原因不明の事故に遭い、時間の流れが定まらぬ時空間世界のとりこになってしまった。昼も夜もなく不安定なトワイライトゾーンから脱出を企てる彼らは、フランソワーズとジョーを巻き込んだ。このままでは、人類の歴史を大きく変えてしまう危険があったのだ……	全1巻	1	全巻あり	学習研究社	重版	『SFアニメディア』1986年9月号～
	サイレントワールド	さいとうたかを		2068年、優秀な宇宙飛行士を養成する機関「宇宙開発月基地日本少年隊」が設立され、そこへ集められた少年達は宇宙飛行士を目指し日夜訓練にはげんでいた。地球への帰還が決まった山川ら6人の隊員たちは、月での思い出作りで最新鋭宇宙ロケット「フジ1号」の内部に忍び込むのだが、原因不明の故障が発生! “フジ1号”に乗ったまま宇宙の漂流者となってしまふ! 果たして、少年たちは暗黒の世界から地球へ帰還することができるのか?!	全2巻	2	全巻あり	秋田書店	重版	『少年マガジン』1966年50号～1967年16号
	サインはV!	漫画:望月あきら 原作:神保史郎		1969年版のテレビドラマはTBS系で放送。最高視聴率39.3%と人気を博す。立木武蔵バレーボール部に所属する小柄な選手・朝丘ユミが、世界を目指して奮闘する熱血スポーツドラマ。姉を死に追いやったバレーボールを憎んでいた少女・朝丘ユミは、自分の中学校のバレーボール部から決勝大会に出たいと頼まれて、無様な負け方をしようとして出場を断る。しかしそんな考えとは裏腹に、ユミは腹の変化球サーブを繰り出して優勝を決める。そしてその試合を見ていた彼は、ユミを立木武蔵バレーボール部にスカウトして……!?	全4巻	4	全巻あり	嶋中書店	初版	『週刊少女フレンド』1968年から連載された
	Theかぼちゃワイン	三浦みつる		三浦みつる先生の伝説的少作ラブコメディ。エルのはじけるパティと揺れるバスターの男性を優しく癒します。ごぞんじSLコンビ、ちょっとり小型で、ピリリと辛い。男一匹、青春春助がやってきた! 大型美人で、おおらかなエルちゃんとのSLコンビが送る、ホカホカコメディ。	全18巻	11	11・13～18巻無し	講談社	重版	『週刊少年マガジン』1981年4・5合併号(1月11日・15日合併号)～1984年26号(6月13日号)
	捜し屋はげ鷹登場!	さいとうたかを		捜し物一般受業の鷹木ゆかり(元ボクサー、通称はげ鷹)のところに、行方不明の元ウルター級チャンピオン明石若男の夫人が訪問。「箱根で明石を見たという人がいる。探してほしい」と依頼。箱根で明石を捜しては先ず、人身売買団のボスの邸宅だった。	全3巻	3	全巻あり。	小学館	初版	『ビッグコミック』1968年～掲載
	魁!! 男塾	宮下あきら		行き場の無くなった不良少年たちを全国から集め、過激なスパルタ教育を施す男塾。そこに籍を置く塾生たちの根性や友情、死闘を描く物語。初期は軍国主義テイストのギャグ漫画であった[注釈1]が、途中から信念を掛けた上級生との決闘、ライバル学校との抗争、闇の世界で繰り広げられる格闘トーナメントなどのバトル中心の展開へとシフトして	全34巻	33	34巻のみ無し	集英社	初版	『週刊少年ジャンプ』1985年22号 - 1991年35号まで連載
	(初期ヴァージョン)ザ・クレーター	手塚治虫		たった1400グラムの人間の脳髄の中に、おそろしいほどの広がり深さを持った、心の扉がある——人間の心・心理をテーマにした色とりどりの連作短編集! 米軍から秘密裏に頼まれた研究を続けるR大学の佐藤栄作。徹夜仕事の最中に学校内ではかなげな印象の少年・岡田四郎に出会う。「もう時間がない! 日本がどうかなってしまう」という少年の正体は……? (第2話・溶けた男)他、7編を収録。収録可能ページ数の問題[2]で3作品(後述)が未収録。	全2巻	1	2巻無し	秋田書店	重版	『少年チャンピオン』1969年～1970年にかけて連載

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	(新装) ザ・クレイター	手塚治虫		たった1400グラムの人間の脳髄の中に、おそろしいほどの広がり深さを持った、心の扉がある——人間の心・心理をテーマにした色とりどりの連作短編集！米軍から秘密裏に頼まれた研究を続けるR大学の佐藤教授。徹夜仕事の最中に学校内ではかなげな印象の少年・岡田四郎に出会う。「もう時間がない」「日本がどうなってしまう」という少年の正体は…？(第2話・溶けた男)他、7編を収録。収録可能ページ数の問題[2]で3作品(後述)が未収録。	全2巻	2	全巻あり	秋田書店	重版	『少年チャンピオン』1969年～1970年にかけて連載
	サザエさん	長谷川町子		本作の主人公。磯野家の長女で23歳のサザエとその家族および彼らの周辺の人物たちの日常生活が主な題材で、おくるアットホームエピソードで展開する日本の代表となる漫画。福岡の地方新聞『夕刊フクニチ』誌上での連載を開始。漫画の舞台は博多で、サザエは独身だったが、連載を打ち切る時にサザエがマスオと結婚。長谷川が東京へ引越しするために連載を打ち切り、新たに東京で『夕刊フクニチ』で連載を再開。舞台も東京へ移り、マスオが磯野家へ同居する。	全68巻	68	全巻あり	姉妹社	重版	1946年4月22日に『夕刊フクニチ』紙上に連載開始
	(別冊)サザエさん	長谷川町子		新聞連載の『サザエさん』と並行して、昭和29年から34年まで、月1話のペースで雑誌に短編漫画も連載していた。それらを単行本にまとめた『別冊サザエさん』3集まであり。	全3巻	3	全巻あり	姉妹社	重版	昭和29年から34年まで
	さすの猿飛	細野不二彦		表向きは普通の私立高校でありながら、実は忍者を養成し、世に送り出す専門機関でもある私立忍ノ者(しのびのもの)高校が舞台。そこに転入してきた猿飛肉丸の活躍や恋の行方を描く。同校の創立者・猿飛八宝斎の孫である彼は、「かなり背が低い・超肥満体・卑しいほどの大食漢・スケベ」と、女性に嫌悪されそうな条件を揃えているが、なぜか校長の娘で幼馴染みの美少女・霧賀麻子には好かれており、周囲も羨む相思相愛の仲だ。彼女がピンチの時には怒りの台詞と共に豹変し、得意の忍術を駆使して大活躍する。	全7巻	7	全巻あり	小学館		『週刊少年サンデー増刊号[注1]』1980年(昭和55年8月増刊号)～1984年(昭和59年4月増刊号)まで連載された
	サスケ	白土三平		大坂夏の陣を前に、徳川家康は江戸城で服部半蔵など家来を集め、会議を開いていた。席上、但馬は天井裏に潜む忍者を発見し、ただちに服部半蔵に追跡を命じる。真田幸村の配下にある猿飛忍者を抹殺したい半蔵は、猿飛忍者を追う途中でひとりの少年・サスケに出会う。その頃、半蔵の隠密団だけでは猿飛忍者は消せないと判断し、柳生忍群を使って猿飛を追っていた。やがて柳生忍群の一人が猿飛忍者を仕留めるが、新たに出現した猿飛忍者によって殺される。出来事の一部始終を目撃していた半蔵は、猿飛忍者が実は一人ではなく、猿飛の技を使う者すべてが猿飛を名乗っていたことを知る	全15巻	15	全巻あり	講談社	1.6以外 は初版	『月刊少年』1961年7月号～1966年3月号
	サスピション	手塚治虫		ロボット事業で財を築いた設計士の男と、その妻。順風満帆に見えた二人の間には実はある不信が…(「ハエたつき」)近未来、日本ではヒトのDNAの組み替え実験が行われ、世界の非難を浴びていた。そのラボで働く男にある日降りかかった災難とは「P4の死角」不信・不安・疑惑をテーマに描かれた、シニカルな結末の短編3部作です。	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	■ハエたつき「コミックモーニング」1982年10月 ■峠の二人「コミックモーニング」1982年11月 ■P4の死角「コミックモーニング」1982年12月
	サッカー番長	漫画:小島利明 原作:吉岡道夫		かつては、幻の天才プレイヤーとさわがれた隻脚の父 弾 隼人から、恐るべき「悪魔のシュート」を教え込まれた天才少年「弾 闘志」は「ファイターズ」というチームを結成、独特の強化練習を続け、	全8巻	1	2巻のみあり	少年画報	初版	『少年画報』1970年6月号～
	真田剣流	白土三平		関ヶ原の戦いで徳川方が勝利を収めたものの、まだ豊臣方残党にも勢力がある時代。なぞの術者・暗夜軒が徳川方の手先となって豊臣方の有力者を次々と暗殺していく。彼は傷もなく相手を殺す「丑三の術」を使うのだが、この術の真相が本作の中心テーマ。真田忍群・柳生一門・風魔が入り乱れての忍術・剣術アクション満載で、単純に楽しめる。全編を通じて登場する少女・桔梗には物心つく前に別れた父がどこかにいるのだが、それが誰かというのもストーリー上のひとつの楽しみ。ストーリーの後半で桔梗は父と巡り会うことになるのだが、それは父がまさに息を引き取る時。また、父と暗夜軒の意外な関係も明らかになる。白土作品にしては重苦しいテーマを持っておらず、結末もさわやかに終わっていて、素直に楽しめる作品となっている。	全3巻	3	全巻あり	汐文社		1959年～1962年にかけて資本漫画として発表された『忍者旋風』シリーズの一作 『少年ブック』1965年～各誌
	真田十勇士	漫画:本宮ひろ志 原作:柴田錬三郎		戦国時代末期から大坂の陣までを舞台に、真田幸村と、彼を取り巻く10人の勇士らの活躍を描く。時は天正、信州上田城。自らの為すべき事を星に説いていた若き真田幸村は、謎の声に導かれ浅間山の頂上に駆けつける。そこに現れたのは天竺波羅門の具備した怪僧魔比連であった。魔比連は真田幸村に十振りの剣を作り、その剣を求めると十人の若者と共に全国に栄光を与えよと宣言する。同じ頃、織田徳川の連合軍に破れ、滅亡しようとしていた武田家から老練の忍者、戸沢白雲斎は1人の遺児を救出していた。佐助と名づけられたその子供は成長して猿飛佐助となった。	全6巻	6	全巻あり	集英社	初版	『少年ジャンプ』1975～1976年
	サバイバル	さいとうたかを		突如発生した世界的な地震動による巨大地震に遭遇して生き残った少年・鈴木サトルが、過酷きわまる環境で生き抜く姿を描く。洞窟を探検していた鈴木サトルとその友人たちは、突然の大地震に襲われる。サトルだけは何とか洞窟から抜け出して助かったが、外は信じられない光景と化していた。陸続きだったはずの土地はほとんどが大地震によって水没し、周囲をすべて海に囲まれた島になっていた。その島に残されてしまったサトルは、生き延びるためにさまざまな知識や技術を身につけて海を越えて東京へ渡り、変わり果てた世界を改めて実感し、行方不明の家族を探し旅に出る。	全22巻	22	全巻あり	リイド社	5巻～初版	『週刊少年サンデー』に1976年から1978年にかけて連載
	サブマリン707	小沢さとる		南米ブラジル行きの不定期船に乗っていた賢次・千太・五郎は、謎の爆発により海上遭難してしまう。翌日、爆発音を聞きつけた海自潜水艦707号の乗組員は、生存していた三人を発見し救助をした。その艦長はかつて、賢次と千太の父親と同じ乗組員だと言うが……。不思議な縁で出会った男たちは、太平洋で起こる数々の怪事件に果敢に挑む	全6巻	6	全巻あり	秋田書店	重版	『週刊少年サンデー』1963年(昭和38年)から1965年(昭和40年)まで連載
	サボテン君	手塚治虫		ところはアメリカ西部。ミルクを飲んだらバカぢがわいてくる、へんな少年サボテン君が大あざわらわ！拳銃さばきもあざやかに、西部の悪漢をやっつける！西部劇のたのしさを、すべてつめた超娯楽大作登場！	全1巻	1	全巻あり	講談社	重版	『少年画報』昭和26年4月号～昭和28年3月号 昭和28年12月号～昭和29年12月号
	侍ジャイアンツ	漫画:井上コウ 原作:梶原一騎		6年連続日本一という偉業を達成したジャイアンツだったが、川上監督はいまのジャイアンツにはいない、荒々しいサムライのような選手が必要だと感じていた。そんな折、二軍選手の八幡のすすめで、川上監督は長島とともに四国の土佐に渡る。そこで、八幡の高校の後輩・番場蛮(パンパパン)と出会った二人は、常識では計り知れないその野球センスに惚れ込む。そして後日、川上監督は番場をドラフトで指名する。入団をいったんは断った番場だったが、最終的にはジャイアンツへの入団を決意する。	全16巻	16	全巻あり	集英社		『少年ジャンプ』1971年36号より1974年42号まで連載
	サムライ教師ポギー	望月三起也		80年代の望月先生の代表作。ヨコハマにある伝統高校の一年西組、別名“死”組。学園の問題児を集めて作ったこのクラスに、女性の誰かが見とれるようなセクシーな英語教師・頼近が担任として赴任してきた！服装も、ナマリも半端じゃない会津育ちの頼近先生の教育方法は“死”組を変えることができるのか？	全4巻	4	全巻あり	集英社	初版	『週刊プレイボーイ』1981年に連載
	さるとびエッチちゃん	石森章太郎		ミコちゃんもモモちゃんの通う小学校に、おかしな転校生・猿飛エツ子がやってきた！エツちゃんはとっても身軽で力持ち。らんぼう者のがきグループのいたずらも、エヘッとかわして不思議な力であつというまに学校中の人気者！ミコちゃんもモモちゃんエッチちゃんの、仲良し3人日々日常コメディ！『週刊マーガレット』で連載された『おかしなおかしなおかしな子』が、後に単行本とアニメ化に合わせて『さるとびエッチちゃん』に改題された。	全3巻	3	全巻あり	双葉社	初版	『週刊マーガレット』1964年(昭和39年)9月号～1966年8月号まで連載

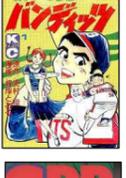
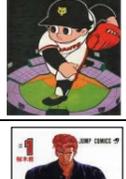
	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	猿飛佐助	杉浦 茂		杉浦 茂の『猿飛佐助』。猿飛佐助は忍術使いに憧れる男の子。信州の山奥で仙人に弟子入りし、経ること3年、晴れて忍術使いになった佐助は、豊臣の将、真田幸村の家来となって獅子奮迅！ 十勇士と協力して大阪城に迫る徳川を奇襲で迎え撃つ！	全2巻	1	上巻のみあり	講談社	初版	『おもしろブック』(集英社) 1954年3月～1955年12月で連載。
	さわやか万太郎	本宮ひろ志		下町・葛飾の名門、花見家。代々女系が続く花見家では、女性が圧倒的に力を持っている。その花見家に、男性陣待望の男児が誕生。幼い頃から剣道に動き、スポーツ万能、学業優秀の万太郎だ。女性優位の花見家で育ったせい、大の女嫌い！万太郎の熱い青春が始まる!!	全10巻	10	全巻あり	集英社		『週刊少年ジャンプ』(集英社) 1978年3・4合併号から1979年39号まで連載
	三軍神参上!	宮原ナオ		下河原高校を舞台に柔道の新吾、空手の京介、剣道の冷四郎の三人、通称「三軍神」がケンカにスポーツに人情話にラブコメにと大活躍する、ドタバタ学園モノ。 最初は京介が大阪から「新吾と冷四郎を倒しに」転校してきたと宣言、決闘騒ぎに。その頃、新吾の幼なじみ、美久里ことビツリが逃走中の覆面強盗とぶつかって素顔を見てしまい、捕えられてしまうことに…。	全6巻	5	6巻のみ無し	集英社		『月刊少年ジャンプ』 1981年9月号～1984年5月号まで連載
	三国志	横山光輝		今から約1800年前、中国・後漢時代末、黄巾の乱と朝廷内の争いによって、漢王朝は滅びようとしていた。乱れた世を正し、人々の苦しみを救おうと、玄德・関羽・張飛の三人は、桃園で義兄弟の契りを結び立ち上がった。巨匠・横山光輝の熱筆によって新たな生命を吹き込まれた英雄たちが、悠久の大地を舞台に繰り広げる壮大な歴史ドラマ、ここに開幕!	全60巻	60	全巻あり	潮出版社	重版	『希望の友』『少年ワールド』『コミックム』に月刊で1971年から1987年まで連載された。
	残像	星野之宣		星野之宣の短編集3作品掲載。 「残像」 月の地質調査のために月面基地に20年近く駐在していた日下鏡子は、作業中に隕石にあたって死亡した。その彼女の遺品からバングア大陸の写った推定2億年前の地球の写真が発見され、その原因の調査に日下鏡子の元夫・日下があたることになった。月の調査現場には無数のガラス玉が点在していた。それは隕石が落ちた時の摩擦熱で溶けた後、急速に冷えてできる物質だった。 「美神曲」 資源探掘コンピュータは恋人を求めていた！金星を舞台に星野氏がダンテの「神曲」に挑む！ 「世界樹」 ナツコは火星の氷河に眠る太古の木の存在を知る。だが火山活動の影響で今その「世界樹」が開花する！	全1巻	1	全巻あり	集英社	初版	「残像」ヤングジャンプ 1980年掲載。 「美神曲」ヤングジャンプ 1981年掲載。 「世界樹」ヤングジャンプ 1981年掲載。
	サンダー大王	横山光輝		アトランテス人が全知全能を傾けて作った無敵のロボット・サンダー大王。世界中がその力に注目し、狙い、ついには悪の組織「スパイダー」までもが動き出す。無敵の力を悪人に利用させてはならないと、シンゴとステンガー大佐はサンダー大王と共に身を隠そうとするのだが…? スペクタクルSF、完結!	全3巻	3	全巻あり	秋田書店	初版	「冒険王」昭和46年～
	サンダーマスク	手塚治虫		1970年代のある夜、SF大会に出席するために名古屋を訪れていた手塚治虫の前に、謎の巨大で毛むくじゃらな怪物が現れます。命からがら怪物から逃げた先、一軒家に住む命光一という青年は、実は変幻自在の怪物「デカンダー」と戦う、サンダーという怪人だったのです。命光一は、以前は公害で体を蝕まれ、世をはかなんでいた飯田光一という青年でした。「命を売ります」と触れ回っていた彼は、高瀬博士と出会い、サンダーの存在を知らされます。サンダーはガス状の宇宙生物で、地球上で活動するための肉体をさがしていたのです。光一は、サンダーに肉体を貸してくれるよう、高瀬博士に頼まれたのでした。	全1巻	1	全巻あり	虫プロ商事	初版	『週刊少年サンデー』 1972年10月8日～1973年1月7日連載
	3年奇面組	新沢基栄		一応中学校の「3年奇面組」は、その名のとおり「おかしな顔」の5人組。一堂帯が率いる奇面組を中心に、「骨組」「色男組」「腕組」「番組」といった名物集団たちが様々な個性をモットーに、日夜珍事をくり広げる！奇面組の中学生時代を描いたドタバタ学園ギャグコメディ漫画。その後、1982年18号から引き続き、中学生だった主人公の高校進学に伴い、『ハイスクール!奇面組』にタイトル変更して連載しテレビのアニメ化共に爆発的な人気漫画となる。	全6巻	6	全巻あり	集英社	初版	『少年ジャンプ』 1980年9月41号～1982年3月17号まで連載。
し	G・Rナンバー5	石森章太郎		瀕死の重傷を負ったアキラは、ゴリラの身体に自分の脳を移植した科学者・猿丸博士の手により、サイボーグとして生まれ変わる。異世界からの逃走者・美少女ロリ、変わり者の猿丸博士、ロボット、アンドロイドらと共に、異次元世界侵略によるトラブルを解決すべく、修繕屋(グループ・リペア=G・R)なるチームを結成し…? 009と同時期に描かれた、もう一つの『サイボーグ009』とも言えるようなSF冒険活劇、開幕!	全4巻	4	全巻あり	双葉社	初版	双葉社「パワコミック」 1974年12月13日号～1976年6月17日号
	CM野郎	石森章太郎		世はまさにCM時代! 宣伝次第で黒も白に見せられるなんて、これぞ男の生きる道——。カッコイイCM野郎を夢見る飛田松五郎が入社したのは業界最大手「大伝報院」……のビルの下にある「ジュン広告(アド)センター」。社屋は超オンボロ、社長は超変人、社員はズーズー弁の美人秘書・須毛駒子とサル先輩・コピーだけ! こんな会社で大丈夫か!? 1970年に『週刊少年サンデー』に連載されたナンセンスギャグ!	全1巻	1	全巻あり	朝日ソノラマ	初版	『週刊少年サンデー』 1970年4月12日第16号～8月2日第32号
	ジェットキング	手塚治虫		何にでも変身できるアッチャんが、正義のために立ちあがった! 悪人どもを向こうにまわし、獅子奮迅の活躍は……! はたして夢が現実か!? SFファンタジー「ジェットキング」。他に傑作冒険漫画「光」を収録!!	全1巻	1	全巻あり	講談社	重版	■ジェットキング 『漫画王』34年1月号～5月号 ■光 『漫画王』34年6月号～12月号
	J物語	楠 みちはる		誰もが恐れる男・ジェイが街に現れてきて、街の不良たちは騒然となる。ある者は挑み、ある者は利用しようとし、ある者は寄り添おうとする。死闘の果てにジェイはどこへ向かうのか…。	全2巻	2	全巻あり	講談社	重版	『週刊ヤングマガジン』 1983年8月から1984年12月まで連載。
	四角いジャングル	漫画: 中条健 原作: 梶原一騎		草木もない四角いジャングルに、あるのは男の血のロマン……。梶原一騎の原作による「異種格闘技世界」は誰なのかを描いた格闘技コミック! アントニオ猪木、マーシャルアーツチャンピオンのベニー・ユキキデ、熊殺しのウイリー・ウイリアムス、大山倍達の格闘家が多数登場。ラスベガスで空手道場を開いた兄・社介が半年前から連絡を絶ってしまった。兄を捜しにやってくる赤星潮はベニー・ユキキデと出会い、彼を倒すためボクサーと覆面レスラーという、二つの顔で修行に励むのだった。	全11巻	11	全巻あり	講談社	重版	『少年マガジン』 1978年17号～1981年13号に連載された。
	試験(テスト)あらし	聖 日出夫		天宙先生の下で手品師を目指していた嵐次郎吉は、病床の母親から大竜高校へ行ってもらいたいと告げられる。勉強が全くできない次郎吉は、名門である大竜高校へ入学するために、手品の腕を存分に活かしたカンニングで入試に受かる。入学後にも、事あることに行われる試験を次々に発明するカンニングで乗り越えていく。前代未聞のカンニングハウツー漫画。	全5巻	5	全巻あり	小学館	3巻以外は初版	『週刊少年サンデー』 1974年35号～1977年45号
	シスコン王子	藤子不二雄		南海の穏やかな島「エース国」に大事件が次々と起きる。A国原子力潜水艦の来襲や黒星党とイーグル族との戦い。勇敢な戦士のエース国王太子・シスコン王子は島の平和を守るため、仲間と共に活躍する冒険アクション漫画。人形劇による初のテレビ化作品。	全2巻	2	全巻あり	嶋中書店	初版	『少年』1963年11月号から翌64年10月号まで連載された

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	シティーハンター	北条司		東京・新宿で殺し・ボディガード・探偵等を請け負うスーパー「シティーハンター」の活躍を描くハードボイルドコメディ。現代劇として描かれたため、連載時の1980年代後半が舞台で、「シティーハンターが美人の依頼人から仕事を受け、その依頼を数話をかけてこなす」というのが基本構成。 冴羽獺、通称シティーハンター。依頼人の望みに100パーセントこたえる街のスーパー。ボディガードから、殺しまで手広く請け負うが、依頼は美女絡みか、依頼人の本音に「心が震えた時」しか受けない。今は亡き親友の妹、横村香をパートナーに病んだ都会の闇に悪を撃つ！	全35巻	35	全巻あり	集英社	初版	『週刊少年ジャンプ』 1985年13号～1991年50号にかけて連載。
	紫電改のタカ	ちばてつや		第二次大戦末期の昭和19年夏、台湾南部にある高雄基地、名機「紫電」で編成された七〇飛行隊に、少年飛行兵・滝城太郎がやってきた。訓練ばかりが続いていた七〇飛行隊だったが、滝が入って早々実戦の機会が訪れる。勝手に編隊を離れ、単独行動をとった滝は大目玉をくらうが、仲間達には受け入れられる。ある時、フィリピンのマルコット米軍基地を七〇飛行隊だけで襲撃せよという緊急指令が入って…戦争とは何か？何のために戦うのか？生と死の狭間で苦悩する少年飛行兵の青春!!	全6巻	6	全巻あり	講談社	重版	『週刊少年マガジン』 1963年(昭和38年)7月から1965年(昭和40年)11月まで連載
	死神博士	川崎のぼる		『巨人の星』川崎のぼるの怪奇マンガ。江戸川乱歩を彷彿させる復讐譚「死神博士」のろいと憎悪のために墓場からよみがえったのか、自分をおとし入れた者に次々と死のプレゼントをしていく死神博士。怪奇スリラー物。	全1巻	1	全巻あり	秋田書店	重版	『少年サンデー』 1966年3月～7月
	島っ子	ちばてつや		五十嵐ミチは小学5年生。パパとママと一緒にここ鬼ヶ島にやって来た。地質学者のパパは温泉の発掘に情熱を燃やし、到着してすぐに作業を開始。でも、島の人たちは協力してくれるどころか、妨害工作をしてミチたちをなかなか受け入れてくれない…。さらに、パパの助手たちが、いつまでたっても結果が出ない仕事に嫌気が差して、五十嵐家のお金を持ち逃げ！一家の島暮らしは前途多難の予感……。	全4巻	4	全巻あり	虫プロ		『週刊少女フレンド』1964年11号～ 1965年23号で連載
	しまっぴいこうぜ!	吉森みき男		東京の中学校野球を舞台に、野球の素人である少年沢村大介が、野球部に入りキャッチャー池田と最強のバッテリーを組み、成長してゆく物語。天才的なプレイヤーや魔球などが登場するわけではなく、登場人物たちは皆、汗と泥にまみれながら必死に野球に打ち込んでゆく。ともすれば地味になりかねない試合展開を、丁寧にリアルに描き抜き、手に汗握る物語としている。	全26巻	25	25巻のみ無し	秋田書店		1972～1980年連載
	ジャイアント台風	漫画: 辻なおき 原作: 梶原一騎		ジャイアント馬場の半生記の体裁を取り、プロ野球で挫折した馬場が力道山の厳しいごきとアメリカ修行を経て日本プロレス界のエースとなるまでを描く。物語は馬場自身の語りというスタイルで構成され、かつ、『タイガーマスク』と同時期に同じ梶原一騎のコンビが連載を並行させたことによる相乗効果もあって、馬場の人気を高める上で大いに貢献した。	全12巻	10	11,12巻無し	少年画報	初版	『週刊少年キング』 1968年28号～1971年29号
	(新版) ジャイアント台風	漫画: 辻なおき 原作: 梶原一騎			全12巻	12	全巻あり	少年画報	初版	『週刊少年キング』 1968年28号～1971年29号
	ジャイアントロボ	横山光輝		『鉄人28号』と並ぶ横山光輝のロボットマンガの代表作。前半は光プロのメンバーだった『サブマリン707』の作者・小沢さとるとの強力なタッグで熟練させた名作。悪の秘密結社ビッグファイヤに拉致された草間大作少年は、秘密基地で開発がすすまっていた巨大ロボットGRI(ジャイアントロボ)を自由に操る力を得た。GRIは最初に声を登録した人間の命令にだけ従うように開発されていたのだ。GRIを取り戻そうとするビッグファイヤと、草間少年や国連特別捜査機構との戦いははじまる。	全2巻	2	全巻あり	講談社	初版	『少年サンデー』 1967年5月14日号～1968年3月4日号 で連載
	シャコタンブギ	楠みちはる		車大好き、女の子大好き、夜遊び大好き！ ハジメ先輩とコージくんが、シャコタン・ソアラにうち乗って、今夜もくりだす夜の街！ ライバル・ゼットをぶっちぎり、幻の“おさせ”を見つけて今夜こそイッパツ……と、うまくいきますかどうか？ シャコタンとナンバにすべてをかけた青春グラフィティ!!ダブリの高校2年生。親に新車で買ってもらったソアラをシャコタンにして、日々ナンバに明け暮れる。当初は車と女の子のナンバが大好きな主人公2人の「青春グラフィティ」としてスタートしたが、連載後半は車漫画として見ることも出来るようなエピソードが増えていった。	全32巻	29	28,31,32巻無し	講談社	初版	『週刊ヤングマガジン』 1984年に短編で掲載。その後1986年～ 1995年に連載。2002年に特別編を掲載。
	ジャスティ	岡崎つぐお		岡崎の出世作。凄まじい超能力を持つエスパーのジャスティ・カイザードが、凶悪な犯罪超人(クリミナル・エスパー)を倒していく活躍を描いた伝説的SFアクション。転校生・神名代純(かみなだいじゅん)が気になる女学生・美子(みこ)は、体育館で犯罪超人・ベリアが覚醒させたビルファ原人に襲われる。そこへ現れた神名代は、ジャスティへ変身してビルファ原人を一撃で倒すが、ベリアに美子を人質に取られてしまい……!?	全5巻	5	全巻あり	小学館	重版	少年サンデー増刊号 1981年8月号で読切で掲載後、1981年 11月号～1984年8月号で連載。
	ザ・シャドウマン	さいとうたかを		悪の組織レリッシュの日本支部は、滝川博士の造った改造人間を使って銀行を襲い出した。国際平和協力機関エンゼルの一員となったシャドウマンは、改造人間と対決、これを打ち倒した。しかし滝川博士は、第三の改造人間・透明人間を造り出し、これを使ってレリッシュは銀行や宝石店を襲った。敢然と対決するシャドウマン。	全3巻	3	全巻あり	秋田書店	重版	『少年』 1967年～連載。
	ジャバッシュ	望月三起也		テロリストから市街を守ったジャバッシュは、過剰防衛の罪で裁判にかけられたが、運良く無罪となる。ジャバッシュの人気は上昇し、今やその数2万人に膨れ上がっていた。そこで首相はジャバッシュに警察権を執行することを許し、デモなどの取り締まりに協力するよう要請した。さらに強大化していくジャバッシュと日向光は、とうとう日本征服まであと一歩というところまで迫っていた!	全2巻	2	全巻あり	若木書房	初版	『週刊少年ジャンプ』 1971年20号～1971年44号
	シャリ河の秘密基地	手塚治虫		十八年前アフリカのジャングル奥地で消息を絶った探検家ハミルトンの娘ローラは、おじのフランクとともに現地へ赴いた。そこは野生児が樹上を飛び回り、巨大なカブトムシが空を中へさらう摩訶不思議な世界だった。	全1巻	1	全巻あり	角川書店	初版	『東光堂』発行単行本 1948年10月20日
	ジャングル大帝 (復刻手塚治虫初期漫画館)	手塚治虫		(学童社 1980年復刻版) アフリカのジャングルを舞台に、白ライオンのレオを中心とした一家3代とムーンライトストーンを巡って争奪戦を演じる人間たちの群像を描く大河ドラマ。ジャングルの王として君臨していた白いライオン・パンジャは人間に捕らえられた妻・エライザを助けようとして銃弾に倒れた。エライザを動物園に入れるため、人間たちが船で輸送する途中、エライザはレオを産出。エライザはレオを救出させ、「ジャングルへ戻りなさい」と命じるが……。	全2巻	2	全巻あり	名著刊行会	初版	『漫画少年』 1950年11月号～1954年4月号
	ジャングル大帝 (手塚治虫漫画全集)	手塚治虫		上記から大分加筆がされ書き換えられており、これが最終加筆で完結となっている。	全3巻	3	全巻あり	講談社	重版	『漫画少年』 1950年11月号～1954年4月号

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	ジャングルタロ	手塚治虫		水爆実験が行われる南の島、取り残された動物たちは島を脱出し、いかだに乗って海を漂います。航海の途中で沈没船にあり、そこで出会った日本人・タロは動物の言葉がわかる少年。タロをリーダーに、同じく船であった個性豊かな動物たちとチームを組んで、漂流や無人島での生活で起こるさまざまな苦難や危機を乗り越えていきます。「15少年漂流記」の動物版、とでもいうような、異色の漂流群像劇。	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	『おもしろブック』(集英社) 1958/08～1959/06 連載
	ジャングル魔境 (復刻手塚治虫初期漫画館)	手塚治虫		(学童社 1980年復刻版) 白領コンゴの東域に映画の撮影にやってきたノルマル映画会社のアフリカ撮影隊一行。現地人の村に滞在しながら飛行機を使ってジャングルを撮影している最中、一行は奇妙な塔がフィルムに映りこんでいることを発見します。何かのネタになるのでは、と塔の捜索に行ったブク・ブク氏は、それきり行方不明になってしまいました。ブク・ブク氏の捜索に乗り出した一行の前には、おそろしい白骨死体が！	全1巻	1	全巻あり	名著刊行会	初版	東光堂1948年3月20日単行本で出版。
	柔侠传(じゅうきょうでん)	ハロン吉元		柔侠传シリーズの1作目。起倒流柔術家・柳秋水は日本講道館柔道の創始者・嘉納治五郎に挑戦し敗れた無念を一人息子・勘九郎に託した。それからくる日もくる日も秋水と勘九郎の激烈な稽古が始まった。過酷な修練は勘九郎が19歳になるまで続いた。その後、秋水の命に代り、勘九郎は郷里の九州・小倉から東京へ。起倒流師範・松柴久三を訪ねるため上京した日は明治38年6月、おりしも日露戦争の勝利祝賀に沸き返る日であった。明治から昭和にかけての激動の世相を背景に勘太郎、勘太郎、勘一、勘平の柔道一家・柳家4代、足掛け100年余りの歴史を描いた壮大な大河ドラマである。	全3巻	3	全巻あり	双葉社	重版	『漫画アクション』1970年～連載
	柔道一直線	漫画:永島慎二 斎藤ゆずる 原作:梶原一騎		主人公・一条直也の父親は1964年の東京オリンピックの柔道で敗れ、命を落とす。直也は車周作の指導のもと、「地獄車」、「海老車」などの技を駆使して外国人柔道家や日本のライバルたちと戦う。最後は師匠・周作が直也に「地獄車からの脱反」と新たな飛躍が必要と見て、敢えて敵の外国人柔道家に「地獄車攻略法」をさすける。直也は試合でも相手の誘いに乗らず、冷静に普通の投げ技で破り、最後は日本人のライバルを地獄車で下して優勝する。周作は負けを認め、直也の活躍がテレビ中継されている料理店で酒を飲みながら息を引き取る。	全13巻	12	13巻のみ無し	少年画報		『週刊少年キング』 1967年 - 1971年
	柔道讃歌	漫画:貝塚ひろし 原作:梶原一騎		九十九里の漁村に住む巴突進太(ともえとっしんた)は、ケンカ好きの暴れん坊。かつて女三郎とと呼ばれた母、輝子の「柔よく剛を制す」の執念を受け継ぎ、高校入学を機に柔道部に入学する。しかし、入部早々、顧問の荒尾部長と対立、怒りを買ってしまう。そのとき止めた入った担任の利権童平が恐るべき技「天地がえし」を繰り出す。利権の正体は…?	全16巻	16	全巻あり	若木書房		『少年サンデー』 1972年21号～1975年14号まで連載された。
	手天童子	永井 豪		ある日、若い夫婦の前に巨大な鬼が現れ、「15年後に迎えに来る」と言い残し一人の赤ん坊を預けた。謎の子は手天童子と名づけられ、夫婦に我が子のように育てられる。しかし約束の15年が近づいた頃、次々と子郎の周りで怪事件が…。呪われし運命の命ずるまま、子郎がはてなき闘争の旅へ出る！	全9巻	9	全巻あり	講談社	初版	『週刊少年マガジン』 1976年9月5日から1978年4月30日まで連載
	シュマリ	手塚治虫		妙への愛を胸に、シュマリはまた未開の地へもどった。だが、おしよせる開化の波は、またしても彼を凄絶な戦場へとかりたてる！ ひとすべ時代から野性児をえがき、文明の意味を問う感動大作、堂々の完結編!!	全3巻	3	全巻あり	大都社	初版	『ビッグコミック』 1974年6月号～1976年4月号まで連載された。
	ショート・アラベスク	手塚治虫		・刑事もどき、苦情銀行、一族参上、角、ヒーロー口記、蛸の足、現地調査、声、反射、笑う男、夜の客、ゲーム、紐、成功のあまきおかり等、15の短編集を掲載。	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	
	少女マリ	永島慎二		小学生のマリと五郎は親しい仲の良い兄妹だが、学校への弁当を一日交代でしか持っていけないほど貧しい暮らしをしている。そして、父親の失業により、大好きな学校へも行けなくなってしまい…。マリの元気で明るいひたむきさが心を強く打つ。少女と少年の心の成長を、永島慎二がやさしくきびしく見つめて描いた感動作!!他3編収録。	全1巻	1	全巻あり	朝日ソノラマ	2版	1961年に描き下し
	少女サタン	黒田みのる		教会の隣に建った新しい家へ深夜にやってきた中一の少女・鬼川ユカ(おにかわ・ゆか)とその両親は、その庭にある悪魔の木が教会にも生えているのを知ってほくそ笑む。そんなユカ達を目撃した牧師の娘・小峰敏子(こみな・としこ)は、奇妙な彼らに気味悪さを感じる。実はユカ達の正体は、帝王サタンから命令されてこの地区に悪魔の力を広めようとやってきた悪魔で……!?	全3巻	2	1巻なし	笠倉出版社	初版	不明
	少年期たち	永島慎二		悪漢を追いかけた太郎くんが行き着いた先は、乳白色で水平線のない世界。地べたに付いた扉を開けるとそこにいたのは、おかめのマダムと二人のどろぼう紳士。太郎くんの追跡から逃れるように二人の紳士は空とぶスクーターに乗って、はるか彼方へ……。少年時代の秘密をちりばめた12編の物語。	全2巻	2	全巻あり	朝日ソノラマ	初版	『月刊マンガ少年』 1976年
	『少年』傑作集	手塚治虫、横山光輝その他		マンガ雑誌の王者が帰ってきた! 月刊マンガ雑誌『少年』は23年の歴史を刻んで休刊したが名作の数々、主人公たちの活躍は今も語り継がれている。『鉄腕アトム』や『鉄人28号』はテレビ化されたので、子どもたちにもおなじみだ。全5巻で『ストロパ! いちちゃん』『忍者ハットリくん』『矢車剣之助』などつかしい面々を復刻する。	全5巻	2	3巻へなし	光文社		
	少年時代	藤子不二雄		柏原兵三の青春小説「長い道」を原作に描いた、日本人誰もが涙する感動作。藤子不二雄(藤)が戦時中に疎開した富山県下新川郡朝日町山崎をモデルにしている。昭和19年から終戦までの一年間、主人公の進一とガキ大将タケシの友情と葛藤を描いた長編ドラマ。『少年マガジン』連載当初は読者からの反響が全く無く、作者(藤子(藤))自身戸惑っていた。しかし連載が終了してから読者からの手紙が殺到したという。その後、作者自らプロデューサーとなった映画は日本アカデミー賞最優秀作品賞をはじめ各映画賞を総なめにした。	全5巻	5	全巻あり	少年画報	初版	『週刊少年マガジン』 1978年(昭和53年)から1979年(昭和54年)まで連載された。
	少年ジャイアンツ	ちばてつや		南信一は一風変わった野球少年。学校へは行かず長屋暮らし。そこには信一のことを「若さま」と呼ぶなぞの老人がいて、連日信一に難しい勉強を教えている。なによりも近所のY高校野球部の連中が一番驚いたのは、信一が巨人軍からのスカウトを断り日本一強い少年野球チーム「少年ジャイアンツ」を結成したこと。へなちょこばかりのそのチームをバカにした名門のY高野球部に信一は挑戦状を叩き付けた!! 『がんばれ少年ジャイアンツ』も掲載。	全2巻	2	全巻あり	講談社	初版	■少年ジャイアンツ:少年ブック 昭和39年～昭和41年に掲載 ■がんばれ少年ジャイアンツ:少年ブック 昭和42年1月～昭和43年2月に掲載
	少年台風	小沢さとる		宇宙開発時代に必要不可欠な人材の育成機関を有する巨大原子力空母「台風」の乗員に選ばれた少年、山川三太と風間大助の友情と冒険を描いた海洋青春巨編である。不慮の事故により失った右腕をサイボーグ化した少年、三太とその親友大助は、来たる宇宙開発時代を見据えた人材育成機関「少年台風」の第二期隊員に選ばれ、その舞台となる憧れの空母「台風」へついに乗船するのだった。	全6巻+番外編	6	2巻無し	アップルBOXクリエート	初版	月刊漫画誌『少年』に昭和37年1月号から2年半もの長期にわたり連載された

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	少年同盟	石森章太郎		世界中にはびこる「悪」。戦争、殺人、人種差別、汚職……。それは大人たちが作り出したもの。だから、悪と戦えるのは少年たちしかない。世界に平和を取り戻すために選ばれた少年戦士たち、それが「少年同盟」の同志だ！——日本代表として選ばれ、テストに合格した同志カゼタ、相棒の同志イライザと共に訓練に余念のない生活を送る。ある日、孤島の訓練の最中、謎の団が現われ……!?	全3巻	3	全巻あり	虫プロ		■『少年』版は、1962年4月号～12月号まで連載 ■『朝日小学生新聞』版は、1967年4月15日～1968年3月31日まで掲載
	少年NO.1 (ナンバーワン)	関谷ひさし		愛機フラッシュ号が敵に回る!?黒ひょうジャックの手に渡ってしまったフラッシュ号を取り戻すため、宏はジャックと最後の決戦をおこなう!あらすじ因縁の黒ひょうジャックとの決着。ライバルの城、怪しい覆面レーサータイガースといった強敵も出場する南米ラリー。大東自動車の新車OK開発にかかわる産業スパイ事件や6人のドライバーを死なせた殺人レーサーの謎解きなど、様々なレースや事件に巻き込まれてきた宏は、再びスーパーライナー号で世界スピードに挑戦する。レースに青春をかける物語。	全5巻	5	全巻あり	虫プロ		『少年ブック』 1960年に連載
	少年忍者 風のフジ丸	漫画:久松文雄 原作:白土三平		東映動画(現・東映アニメ)のテレビアニメで昭和39年に放映され人気を博した。白土三平の『忍者旋風』(1959年)や、週刊少年マガジンに連載されていた『風の石丸』(1960年)などを原作としてテレビアニメ化した。また、こちらはそのアニメの漫画版で『月刊ぼくら』で連載していた。物語はアニメ同様、それを手にした者が天下を制すという「竜巻の書」をめぐる、風魔一族に育てられたフジ丸をはじめ、諸大名の忍者集団が血で血を洗う争奪戦を繰り広げる。木の葉隠れから火炎返し、十方手裏剣の乱れ撃ちなど、今や絶滅寸前にある忍者マンガ	全3巻	1	中巻のみあり	マンガショップ	初版	月刊誌「ぼくら」 1964年～連載された。
	少年忍者部隊 月光	吉田竜夫		正義と世界平和を守ることを目的とする「あけぼの機関」に所属する、伊賀流・甲賀流忍者の末裔で編成される「忍者部隊」が忍術などの能力を駆使して悪事と戦う物語。「月光」は部隊長のコードネーム。劣勢に立つ日本軍を救うため、少年忍者部隊は山本長官が●●●した最後の秘密指令を達成させようとする。アフリカの大地でウラン鉱脈を巡る少年忍者部隊 最後の戦いの結末は?	全4巻	4	全巻あり	マンガショップ	初版	『少年キング』 1962年12月～1965年まで連載。
	少年ハリケーン	堀江 卓		「少年ハリケーン」の異名を持つ信一少年と愛犬のサニーは、田宮技官の開発したハリケーンシューズをテストして最中、武装した謎のギャング団と乱闘になる。ハリケーンの追撃を逃れたギャング団は田宮技官を誘拐し、世界に一台しかない万能透視機を手に入れようとする。ギャング団は万能透視機を手に入れて何を企んでいるのか? 人質になった田宮技官の安否は? 二転、三転する疾風怒濤のハリケーンアクションがここに復活する!!	全3巻	1	1巻のみあり	朝日ソノラマ	初版	『ぼくら』講談社昭和41年6月号～昭和41年2月号に掲載。
	ジョジョの奇妙な冒険	荒木飛呂彦		全体としての大きな流れは、ジョナサン・ジョスターとその血を受け継ぐ者たちと、悪質な吸血鬼と化したディオ・ブランドーやその因縁との、1世紀以上に亘って繰り広げられる戦いを描くものになっている。現実世界の19世紀後半から21世紀現代までが舞台となっている。少数の吸血鬼や超能力者が存在するが一般には知らされていない。魂というものがあるとされるが、基本的に絶命した者は生き返らない。イギリスの貴族ジョージ・ジョスター卿の血を引く一族が主人公であり、部ごとに主人公が代替わりする。主人公はいずれも「ジョジョ(JoJo, GioGio)」という愛称を持つ。Part1「ファントムブラッド」からPart6「ストーンオーシャン」まで1つの世界線を成しており、1つの大きな物語となる。	全63巻	63	全巻あり	集英社		『週刊少年ジャンプ』 1986年12月2日～1999年4月5日
	(虫コミックス) シルバークロス	藤子不二雄		「シルバークロス」は、人種・国家を超えて世界中のあらゆる悪と戦う秘密警察組織「十字警察」の日本支部員。「ブラッククロス」ら仲間と共に、悪の「スケルトン帝国」や国際犯罪組織「QQ団」に勇敢に立ち向かう。謎に包まれたスケルトン帝国の独裁者カリギュラ総統は、密かに強力な軍備を整え、世界征服を企んでいた。世界平和を守るために組織された十字警察は、ジャストメン隊長以下、シルバークロス、ブラッククロスら7人のメンバーで、スケルトン帝国に潜入した。そこで彼らを守っていたのは、帝国の秘密警察S・B-1の精鋭ビッグ・5との熾烈な戦いだった…。	全3巻	2	1巻なし	虫プロ	初版	『少年』 1960年6月号～1963年8月号
	(藤子不二雄Aブランド) シルバークロス	藤子不二雄		監視庁に勤める父をQQ団に暗殺された主人公・黒須健二。復讐に燃える少年は世界平和を守る秘密組織「十字警察」にスカウトされ、ブラッククロスの指導で厳しい訓練に耐え、射撃の名手シルバークロスとなってブラッククロスら十字警察の仲間たちと世界の平和を守り抜く。多彩な登場人物とストーリーに胸躍る冒険アクション漫画の隠れた傑作。	全6巻	2	1,2巻あり	嶋中書店	初版	『少年』 1960年6月号～1963年8月号
	白い戦士ヤマト	高橋よしひろ		闘犬を描いた作品。主人公は秋田犬であるヤマト。犬を主人公に据える高橋の原点ともなった作品である。作者が本宮ひろ志のアシスタントをしていた頃に、愛犬の死を突如に母から電話で知ったことがきっかけで、この作品を描くことになったという。ストーリーは、山形県のとある山村に住む少年である藤原良が、過去に名闘犬と評された吹雪号の血を受け継ぐ白い秋田犬ヤマトと共に、ライバル犬との戦いなど数々の試練を乗り越え、山形で闘犬界の頂点である闘犬の横綱へのほり詰める。	全26巻	26	全巻あり	集英社		。1976年(昭和51年)から1989年(平成元年)まで『月刊少年ジャンプ』で連載された。
	白いパイロット	手塚治虫		ふしぎな運命を背負った双子の兄弟が、敵と味方にわかれて戦うSF戦記です。軍国主義の国・ミグルシャ王国で、秘密警察に殺されたボスク博士には、双子の子もいました。博士の死後、その子どものうちのひとりには、女王に拾われてマルスという名の王子になりました。そしてもうひとりには、奴隷として地下工場へ送られ、日本人の伴作が、大助と名づけて育てたのです。大助は、父と7人の仲間たちと一緒に、万能ジェット機・ハリケーン号を奪って工場を脱走し、王国を相手に、奴隷たちの解放を目指して戦いを挑みました。ところが、そんな中、大助とマルスは、自分たちの重大な秘密を知りました。その秘密とは、ふたりのうちどちらかひとり、実は、ボスク博士が発明したダブルマンで造られた複製人間だということでした。大助とマルス王子、いったいどちらが複製なのか。そうした不安と苦悩の中で、ふたりは戦いを続けるのでした。	全3巻	3	全巻あり	鈴木出版		『週刊少年サンデー』 1961年8月27日～1962年6月24日まで連載。
	白パイファイター夢之丞変化	秋本 治		歌舞伎役者で白パイ隊員の夢之丞は暴走族にやられるが…!近眼で方向音痴。銃でなくて、剣で悪人と闘う。たまたに歌舞伎化粧のまま白パイに乗ったりする。そんな夢之丞の痛快ギャグ漫画。	全1巻	1	全巻あり	集英社	重版	『月刊少年ジャンプ』 1982年～1983年
	シロベ	矢口高雄		秋田県の中央よりやや北寄り、奥羽山脈の山並みを望む「阿仁(あに)」の里。いまだ大自然と人間がしのぎを削るこの地方では、春の雪解けとともに熊狩りのシーズンがめぐってくる。しかしこの春は、獐猛かつ老獪な大熊・コブダワラが姿を現した。お産が近づいていたメスの熊・姫は単独で戦うが、深手を負い溪流へ落ちてしまう。子犬もども、命の灯火は今まさに消え去ろうとしていた。人間たちの救助は間に合うのか!? そして、新しい生命の行く末は……。『シロベ(猟師の言葉で風の意味)』という名のマタギタをめぐる、壮大なアニマルズ・アドベンチャーストーリー	全2巻	1	2巻なし	小学館	初版	『少年サンデー』 1984年6月29号(7月4日号)から連載
	蜚気郎	西岸良平		裏社会で「悪の帝王」と恐れられる大怪盗「蜚気郎」が、自らの芸術的な犯罪計画の為に利用した人々を幸福にしてみよう「奇妙にさわやかな」筋立てが最大の魅力となっている。	全2巻	2	全巻あり	双葉社	重版	『漫画アクション』 1979年～1981年に連載された。
	人造人間キカイダー	石森章太郎		真っ赤なギターを背負ったその男は、機械だった…!?ロボット工学の権威・光明寺博士が、亡き息子を思っで開発した人造人間「ジロー」。彼には特別な「良心回路(ジェミニイ)」が備わっていた!が、研究支援者でもあった大富豪ギル教授の企みにより研究所は爆発、博士は行方不明となる。回路が未完成のまま消えた「ジロー」を探せとの父のメッセージに、娘のミツコは…? 自らの存在意義に苦悩する石ノ森ヒーロー、登場!	全6巻	6	全巻あり	秋田書店	重版	『少年サンデー』 1972年30号 - 1974年13号に連載
	新宝島	手塚治虫		手塚治虫にとってデビュー長編であると同時に出世作であり戦後漫画界に彗星のごとく現れた幻の名作「新宝島」、戦後日本マンガの出发点とされる。マンガ史における本作のマンガ表現の果たした役割についても研究者の間で議論となっている。時は現代、亡くなった父親の書類箱から宝の地図を見つけたピート少年は、海へ冒険の旅に出た。知り合いの船長とその島へ行くとするが……。	全1巻	1	全巻あり	講談社	重版	1947年書き下ろし単行本。

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	新やじきた道中記	長谷川町子		『東海道中膝栗毛(とうかいどうちゅうひざくりげ)』のパロディー。主人公は、やじきたの2人。旅先でいろいろな騒動を巻き起こす。旅の目的はお伊勢参りでなく、大阪まで遊びに行く、原作と異なる。	全2巻	2	全巻あり	姉妹社	重版	『週刊朝日』1951年11月4日号～1952年12月28日号まで連載された。
	心霊探偵 オカルト団	漫画:永井 豪 石川 賢 原作:高円寺 博		科学では解明できない不思議な事件に立ち向かう、「オカルト団」の活躍を描くオカルト漫画。悪魔憑きや吸血鬼、雪女などが絡む怪奇現象を、5人の少年少女が解決していく。お色気やギャグを交えた、一話完結型の中・短編が中心だが、「戸塚家の崩壊」など、シリアスな雰囲気のエピソードもある。	全4巻	2	1, 2巻あり	秋田書店		『少年キング』1975年8月18号～1976年5月24号?
す	水滸伝	横山光輝		今から約九百年前、中国は大宋国。疫病の大流行に時の皇帝は疫病退散の祈禱の使者を竜虎山に送った。しかし使者はあやまって伏魔殿の扉を開け、腐敗した世の乱れを嘆く百八の英雄を目覚めさせてしまうのであった。志を同じくし山賊・梁山泊に集った百八人の猛者があつた大なるストーリー！	全8巻	8	全巻あり	潮出版社	重版	『希望ライフ』および『希望の友』に1967年から1971年にかけて連載された。
	水滸伝 外伝	横山光輝		梁山泊の百八の頭領の中から、本編に収録しきれなかった英雄人物伝を収録した外伝！悪女、金蓮の逸話で知られる武松の巻。手裏剣の名手で共に山賊として梁山泊と死闘を繰り広げた二人、八臂那吒項充と混世魔王樊瑞の巻。義を重んじる梁山泊の力の真髓がここに！	全1巻	1	全巻あり	潮出版社	重版	
	スーパーいしん坊	漫画:ビッグ錠 原作:牛 次郎		『包丁人味平』に続く、牛次郎・ビッグ錠コンビの料理漫画。みどりが丘商店街の一角にある洋食屋「いしん坊」の2代目・鍋島香介が、様々な料理のプロを相手に奇抜な発想と手法をもって料理勝負を繰り広げていく。週刊誌での連載の『包丁人味平』とは異なり、長編的なストーリーはなく2～3話ほどで終わる話が多い。1話完結編の頃は、本当に料理ができるのかすら怪しいような、ハツタリの効いた破天荒な料理法が目立つ。ノリとしては同じ作者の『包丁人味平』に出てくる無法者の調理法に似ている。ここまでは牛次郎の原作である。2～3話完結編の頃は、相手の味を分析し、素材の特徴を捉え、そこに自分流のアイデアを加えていくという流れが主である。牛次郎が原作を外れ、ビッグ錠1人で原作・作画を担当した。	全9巻	9	全巻あり	講談社		『月刊少年マガジン』1982年10月号から1987年2月号に連載
	スーパージェッター	久松文雄		30世紀から来たタイム・パトロールの少年・ジェッターが、20世紀の平和を守るために活躍するSFアクション。ゴースタウンを撮影しに来た女性カメラマン・カオルは、指名手配犯・バリコンとその手下に遭遇して、彼らに捕まってしまう。同じ時、その近くで自動車のような乗り物とともに墜落して気を失った少年も捕まるが、その少年は30世紀から犯罪者を追ってきたタイム・パトロール隊員・ジェッターで……!?正式な作品名は『未来からきた少年 スーパージェッター』とされていた。	全2巻	2	全巻あり	k.k.サン出版	初版	『少年サンデー』1965年1月1日号(1号)～1966年1月9日号(2号)『別冊少年サンデー』春休みゆかい号(4月1日号)、『よいこ、幼稚園』、小学一年生、少年ブック等に掲載。
	スーパージェッター	久松文雄		30世紀から来たタイム・パトロールの少年・ジェッターが、20世紀の平和を守るために活躍するSFアクション。ゴースタウンを撮影しに来た女性カメラマン・カオルは、指名手配犯・バリコンとその手下に遭遇して、彼らに捕まってしまう。同じ時、その近くで自動車のような乗り物とともに墜落して気を失った少年も捕まるが、その少年は30世紀から犯罪者を追ってきたタイム・パトロール隊員・ジェッターで……!?正式な作品名は『未来からきた少年 スーパージェッター』とされていた。	全2巻	2	全巻あり	扶桑社	初版	『少年サンデー』1965年1月1日号(1号)～1966年1月9日号(2号)『別冊少年サンデー』春休みゆかい号(4月1日号)、『よいこ、幼稚園』、小学一年生、少年ブック等に掲載。
	スーパー太平記	手塚治虫		タイムマシンで未来からやって来た赤ん坊が、江戸時代に置き去りにされてしまう。女スリに拾われたその子は、駒助と名付けられ成長した。江戸の町に危機が訪れるとき、未来の科学を勉強した駒助の奇想天外な発明品が悪を討つ！傑作SF時代劇！	全1巻	1	全巻あり	少年画報	初版	『少年画報』1968年7月号～1969年6月号
	スーパー99(ナイン・ナイン)	松本零士		世界支配を目論む「ヘルメット党」は、障害となる超潜水艦「スーパー99」に対抗するべく99の二番艦「スーパー100」の建造を進める。「スーパー99」の秘密をしる少年・沖ススムは、「ヘルメット党」に捉えられた父と兄を助けるべく奮戦する！全ての生命の母、海を舞台に少年が大活躍！松本零士の海洋アクションの傑作が完結	全2巻	2	全巻あり	秋田書店	重版	『冒険王』1964年11月号～1965年12月号まで連載。
	姿三四郎	本宮ひろ志		明治の新時代、取り残されてゆく柔術を新たな道として広めようとする男がいた。その男の名は矢野正五郎！信じた道を一途に生きる正五郎の波乱万丈の青春。柔道の創始者・嘉納治五郎とその高弟をモデルにした名作「姿三四郎」を本宮ひろ志が漫画化。	全7巻	7	全巻あり	集英社	3～7巻 初版	『週刊少年マガジン』1976年～1977年に連載
	凄ノ王	永井 豪		超能力…その恐るべき力の存在は、一体何を意味しているのか?耳宇高校の1年生・朱紗真悟(すさしんご)とそのガールフレンド・雪代小百合(ゆきしろさゆり)は、超能力に興味を持ち、ESP研究同好会に入会する。同好会の部長・美剣千草(みつるぎちぐさ)は、彼らに本物の超能力を見せた!超能力は誰にでもある、という美剣だったが…鬼才・永井豪が放つサイキック・ハード・アクション!!	全9巻	8	8巻なし	講談社		『週刊少年マガジン』1979年～連載
	すすめ!バイレーツ	江口寿史		プロ野球チーム「千葉バイレーツ」とその選手達を中心に描いた野球漫画。千葉県流山市をホームタウンとするプロ野球チーム千葉バイレーツは、千葉県出身の選手のみで構成されたチーム。富豪・九十九里の投資により創設されたが、九十九里オーナーの極端な浪費が原因で資金が底をつき、球団経営が悪化。有力選手も軒並み球団を去り、いつしか弱小お荷物球団となっていた。そんな惨状に対し、富士一平は自らの左腕で常勝チームに変えるべく、バイレーツに入団することになる。しかしそんな熱血少年である一平は、犬井犬太郎バイレーツの選手にとってはいじり甲斐のある人物に過ぎなかった……。	全11巻	11	全巻あり	集英社	初版: 10.11巻	『週刊少年ジャンプ』1977年～1980年に連載。
	すすめピロン	藤子不二雄		星から来た少年ピロンと心強い相棒犬のびびが、次々とおそいかかってくる悪者の中から地球人を守る!「ピロンちゃん」(全集「ろぼとろぼちゃん」かぼんのぼくぼか)収録)と同名の主人公ですが、コスチュームもスタイルも性格もまったく別のオリジナルSFヒーロー作品です。ちなみに「海の王子」から広がる初期少年SFヒーロー作品のなかでも、宇宙人の主人公は「すすめピロン」だけです。地球の常識にとらわれない規格外の活躍を楽しめます。	全1巻	1	全巻あり	小学館	初版	『小学1年生』1961年6月号～1962年4月号まで連載
	ストップ!にいちゃん	関谷ひさし		本作では“五中のスーパーマン”南郷勇一を主役に、しっかり者の弟 賢二、隣家に住む天敵 サチコ、南郷家の愛犬 ボスといった面々が、漫才のようなホームドラマや学園ドラマを見せてくれる。また作者が得意とするレース漫画と野球をはじめとするスポーツ漫画の要素も加わり、関谷ファンにとってゼータクな作品だ。	全13巻	13	全巻あり	虫プロ		月刊『少年』1962年新年号から1968年3月号「同誌の休刊」まで連載された。
	ストップ!ひばりくん!	江口寿史		母を亡くした天涯孤獨の身となった少年耕作は、遺言に従い、母の古い友人・大空いばりの家に身を寄せることになる。しかし事もあろうに大空家は「関東極道連盟・関東大空組」、つまり弱小団体とはいえ暴力団であり、いばりはその組長だった。身の危険を感じて逃げようとする耕作の前にとびきりの美少女が現れ、にっこりと微笑みかける。彼女に一目惚れしてしまった耕作は大空家で生活する決心をしたが、それが運の尽きだった。つばめ・つくみ・すすめと美人ぞろいの大空家の姉妹の中で、耕作が最初に会った一番の美少女・ひばりは実は男だった。	全4巻	4	全巻あり	集英社	3巻以外 初版	『少年ジャンプ』1981年(昭和56年)45号～1983年(昭和58年)51号まで連載し、長期の中断を経て27年越しで完結

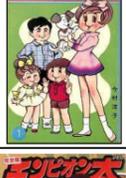
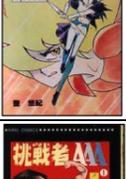
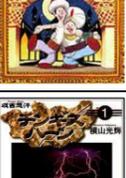
	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	スニーカーずとりいと	村生ミオ		高校入学前に彼女にフラれてしまった沖田俊彦は、親友から自分の代わりにペンフレンドに会いに行ってもらいたいと頼まれた。待ち合わせ場所にいた赤いスニーカーをはいた女の子・ちさとは、なんと俊彦が前日に偶然会っていた子だった！ちさとの可愛さに、つい親友になり代わり1日デートを楽しむが…。 表題作ほか、読み切り3作「トラブルラベル」「ふりむいて卒業」「れもんスマッシュ」を収録。	全1巻	1	全巻あり	講談社	重版	『週刊少年マガジン』1981年に掲載。
	スパイダーマン	池上遼一		池上 遼一が創作したオリジナルのスパイダーマン。超能力を手に入れたり、主人公が思い悩むところはアメリカンコミックに準じているが、ニューヨークが東京に置き換えられ、主人公のピーター・パーカーも「小森ユウ」という人物にという構図で、徐々に作風が変化し、オリジナル色が強い作品になった。物語は非常に日本的で苦悩の姿も深く、哀愁にまみれている。深い陰影に浮かぶスパイダーマン、その悲しさとパワーが炸裂する様は、オリジナルのアメコミを凌駕するが、本家とはかけ離れた内容になっている。	全5巻	5	全巻あり	朝日ソノラマ	1巻以外は初版	『月刊別冊少年マガジン』1970年1月号から1971年9月号まで連載
	スパイダーマン【アメリカオリジナルヴァージョン】	漫画:ステイヴ・ディック 原作:スタン・リー		マーベル・コミックが出版するアメリカンコミックを小野耕世によって翻訳された光文社のコミック『スパイダーマン』。高校生の時、研究所に見学で訪れたピーターはそこで放射線を浴びたクモに刺されてしまい、壁に貼り付くクモ由来の超能力を得る。ピーターはクモ糸を放射する機械「ウェブ・シューター」とクモをイメージした赤と青のコスチュームを作り、それを身につけて自ら「スパイダーマン」と名乗りテレビに出演して人気者となった。	全8巻	1	2巻のみあり	光文社	初版	
	ズバ蛮(パン)	永井 豪		百鬼一族を従える戦国の魔王、織田信長もズバ蛮たちの前に敗れ去った。次々と歴史を変えていくズバ蛮たちの前に謎の巨人があらわれ、衝撃の事実が今明かされる！	全3巻	3	全巻あり	朝日ソノラマ	重版	『少年マガジン』1971年～
	素晴らしきパンディッツ	原作:史村 翔 漫画:峰岸とおる		万年最下位の山賊球団に高校球界ナンバー1の豪腕投手山郷陽太郎が入団し大活躍するプロ野球漫画。上郷陽太郎は、甲子園で大活躍し全球団が欲しがらるドラフトの目玉選手だったが、よりにもよって弱小球団である東京パンディッツが交渉権を獲得する。お金ですべてではないという考えの上郷は、パンディッツの家族的な雰囲気に入団を決意するが、実はそれは演技で、実態はとんでもないだらけた球団であった。	全10巻	3	1-3巻あり	講談社コミックス	初版	『週刊少年マガジン』1979(S54)年1号～1980(S55)年37号まで連載
	スプリンター	小山ゆう		日本有数の大コンツェルン・結城グループ。その後継者候補として、義父・豪太郎のもとで帝王学をしこまれる結城光16歳。そして、豪太郎の妻の娘でありながら、父の援助を拒否して生きる、女子ナンバーワンスプリンター・水沢裕子16歳。まったく違う青春を選んだ二人だが、意地を張りあいつつも、やがて光と裕子は互いにひかれていく…。	全14巻	14	全巻あり	小学館	5巻以降が初版	『週刊少年サンデー』1984年～1987年まで連載
	スベードJ(ジャック)	桑田次郎		どんな悪人でも命を奪わず捕らえる——。それがスベードJの任務だ！世界最大の麻薬団『白さそり』に対抗するため国際警察は謎の秘密捜査員『スベードJ』を日本へ送り込む。数々の秘密道具を駆使して、組織壊滅に乗り出すスベードJだが、白さそりは暗黒街の殺し屋コブラ・デンキンを雇い、彼を抹殺しようと企んでいた。デンキンの虚実実の駆け引きの末、『白さそり』の本拠地に乗り込んだスベードJの運命は……!?1965年から『少年画報』で連載が開始された『スベードJ』に読みきり『死のサタン・ガス』を収録。	全1巻	1	全巻あり	マンガショップ	初版	■スベードJ『少年画報』1965年11月号～1966年6月号 ■死のサタン・ガス『別冊少年キング』1965年11月号
	スペクトルマン(宇宙猿人ゴリ)	漫画:一峰大二 原作:うしおそうじ		惑星から反逆罪により収監された天才科学者・ゴリ博士と腹心の軍人・ラーは地球の制任をもちろみ、合成怪獣を作り、地球に送りこむ。それを察知した宇宙の秩序を守る惑星ネヴィラ71星雲人は、サイボーグ・スペクトルマンを地球に派遣するが…？当初は、宇宙猿人ゴリのタイトルから始まったが途中で「宇宙猿人ゴリ対スペクトルマン」に改題された。テレビ版を基にしたエピソードと漫画オリジナルのエピソードが混在し、テレビ版を基にしたエピソードでも細部に独自の解釈が加えられた描写が多々見られる。また、テレビ版の最終話が1エピソードとして消化され、それとは全く異なる漫画版独自の最終話が描かれた。この最終話では、実写版で離れざるを得なかった公害問題が色濃く描かれた。	全7巻	2	1,3巻あり	秋田書店		冒険王:週刊少年チャンピオン『少年チャンピオン』1965年11月号～1966年6月号 『宇宙猿人ゴリ』1971年20号(5月10日号)～24号(6月7日号)、『宇宙猿人ゴリ対スペクトルマン』1971年25号(6月14日号)～1971年40号(9月27日号) 『冒険王』(1971年2月号～1972年5月号)と『別冊冒険王』(1971年春季号～1972年春季号)
	スペクトルマン(宇宙猿人ゴリ)	漫画:一峰大二 原作:うしおそうじ		オリジナル版を複製した。2巻以降がオリジナル版を2冊を1冊にまとめて収録している。表紙カバー取るとを本体の表紙が昔のオリジナルの表紙のデザインを復元。	全4巻	3	1～3巻あり	角川書店	初版	
	スポーツマン金太郎	寺田ヒロオ		オトギ村の足柄山ジャイアンツの金太郎は強打者。鬼が島ライオンズの桃太郎は速球投手。いつも優勝を争って試合を続けていた二人は、ついにプロ野球に入って力比べをすることにした。金太郎はジャイアンツの本塁打打者、桃太郎はライオンズの完投投手を目指して球界に飛び込み活躍していく。	全3巻	3	全巻あり	虫プロ商事	初版	『週刊少年サンデー』1959年4月5日号(創刊号)～
	SLAM Dunk スラムダンク	井上雄彦		神奈川県立湘北高校に入学した赤い髪の不良少年「桜木花道」は中学時代に振られた女性が「バスケット部の小田」に好意を持っていったため、バスケットボールが大嫌い。しかし、廊下で声をかけてきた「赤木晴子」にバスケット部へ入部を薦められ、花道は晴子に一目惚れし、バスケットボールは全くの初心者であるが、晴子目当てに入部。その後、地道な練習や試合を通じて、徐々にバスケットの面白さに目覚め、その才能の芽を急速に開花させていく。	全31巻	31	全巻あり	集英社		『週刊少年ジャンプ』1990年(42号)～1996年(27号)で連載された。
	スリーZメン	藤子不二雄		ロボット軍団により地球征服を企むギャロ同盟のマブゼ博士に対抗し、禅田博士は正義のマシン・マン部隊を作る事を決意する。そして事故によりひん死の重傷を負ったゼン、ゼブラ、ザンバの三人は、禅田博士によってそれぞれマシン・マンとなって蘇る。戦隊アクションヒーローの傑作であり、草分け的存在である。	全2巻	2	全巻あり	嶋中書店	初版	、『まんが王』1964年12月号～1965年12月号まで連載。
	スリル博士(あかしや書房傑作選シリーズ)	手塚治虫		来日したヒンズー国の殿下暗殺のため、爆弾がかけられた！さしまわるスリル博士。だが、爆発の時は、刻一刻とせまる！スリラー好きの医師一家が、つぎつぎとまきこまれる難事件の謎をとく、痛快科学冒険漫画!!	全2巻	2	全巻あり	ポプラ社	初版	『少年サンデー』昭和34年4月5日号～9月6日号
	スリル博士(手塚治虫漫画全集)	手塚治虫		来日したヒンズー国の殿下暗殺のため、爆弾がかけられた！さしまわるスリル博士。だが、爆発の時は、刻一刻とせまる！スリラー好きの医師一家が、つぎつぎとまきこまれる難事件の謎をとく、痛快科学冒険漫画!!	全1巻	1	全巻あり	講談社	重版	『少年サンデー』昭和34年4月5日号～9月6日号
せ	青春裁判	永島慎二		「青春の条件は挫折すること。挫折して、より青春を謳歌できるのではないだろうか」と語る永島慎二が、青春期の苦悩と尊厳と美しさを描いた珠玉の一作!!十六歳の若いカップルの苦悩と、カップルを取り巻く大人たちを描いた『青春裁判』他、短編6作品収録。	全1巻	1	全巻あり	虫プロ	再版	『COM』1967年

タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収集巻数	収集巻	出版社	初版	掲載時期
青春改札口	原作:山村俊 漫画:しのはら勉		聖ヘレン学園に入学した上野中梢は、同じ新入生の立花静人の何事にも動かない佇まいに興味をひかれる。その態度から不良にケンカを売られた静人は、あっさりと返り討ちにしてしまうのだが、その場にいた梢も巻き添えをくってしまう。保健室で休んでいた梢は、不良が静人への仕返しを企んでいることを知る。青春学園ケンカ漫画。すべてが仰々しい感じになっている。	全7巻	6	7巻無し	講談社	初版	『週刊少年マガジン』 1979年15号～1980年33号で掲載。
青春ときめきシリーズ 「これで兄妹」 「D-BOY」	柳沢みきお		【これで兄妹】しとやかな兄・静男と、男っぽい妹・沢子。どこでどう間違ったのか、2人は有名なさかさま兄妹！同じ高校に通ってます。自鼻、生花、茶道、三味線、勉強、空手、何をやらせてもトップクラスの兄が誇らしくもあり、同時に「オカマの静男」と揶揄される名物兄が恥ずかしくもある沢子は、兄を男らしく振舞わせようと奮闘するのだけど…？柳沢みきおの青春模様短編集。 【D-BOY】ダメ男つりD-BOYと呼ばれる男子中学生・丸子歩路。無気力で成績も悪く、女の子に興味はないがポインは好きな歩路は、新しくやってきた女教師・保奈子のポインに惹かれる。二人の距離は徐々に近づいていくが……!?	全4巻	2	①②が無し	講談社	初版	『月刊少年マガジン』 1979年1月号～1981年
生徒諸君！	庄司陽子		聖美第四中学校2年A組にやってきた転校生・北城尚子。ナッキーの愛称を持つ彼女は、自分に素直な感性と快活さで学園生活に新たな風を巻き起こす。やがて彼女を慕うクラスメイトたちと悪たれ団を結成。中学、高校、大学、そして社会に出るまでの間に、学校行事や進学、恋愛、家庭事情などさまざまな出来事を経験しながら、ナッキーと彼女は強い友情を育みつつ成長していく。	全24巻	23	1巻のみ無し	講談社		『週刊少女フレンド』(講談社)にて1977年18号から1985年9号まで連載
聖闘士星矢 (セイント・セイヤ)	車田正美		この世には邪悪がはびこるとき、必ずや現れるといわれる希望の闘士聖闘士(セイント)。その拳は空を裂き、獣りは大地を割るという。彼らは神話の時代より女神アテナに仕え、武器を嫌うアテナのために素手で敵と戦い、天空に輝く88の星座を守護としてそれを模した聖衣(クロス)と呼ばれる防具を纏う。そして現代、6年もの厳しい修行を経てアテナの聖闘士となった少年星矢が父に運命を託された実の兄弟たち(アニメ版では同じ境遇の少年たち)と共に地上の覇権を争う神々の争いに身を投じる。 天馬星座(ペガサス)の星矢、龍星座(ドラゴン)の紫龍、白鳥星座(キグナス)の氷河、アンドロメダ星座の瞬、鳳凰星座(フェニックス)の一輝、の5人の青銅聖闘士(ブロンズセイント)が全編を通じて物語の軸となる。	全28巻	28	全巻あり	少年ジャンプ		『週刊少年ジャンプ』で 1985年12月(1986年1・2合併号～ 1990年49号まで連載。その後ブイジャンプ:1990年12月12日号に掲載。
隻眼の竜	横山光輝		武田信玄(たけだ・しんげん)の軍師であった山本勘助(やまもと・かんすけ)の活躍を描く歴史大作！戦に敗れた勘助は、負傷した忍者・源蔵(げんぞう)とともに、落ち武者狩りから逃げていた。そして追っ手から逃れるために侵入した民家で捕らえられそうになった勘助は、敵に刃向かって切り捨てられてしまう。かろうじて息を吐いていた勘助は源蔵の介抱で回復するが、片目と片足の自由を失っていた……。	全6巻	6	全巻あり	リード社		『ライドコミック』(小学館)に1977年から1979年で連載された。
赤龍王	本宮ひろ志		紀元前221年、中国統一の覇業を成し上げた秦の始皇帝。法と厳罰による恐怖体制は、滅ぼされた国々の末裔たちに蜂起を促していた。打倒秦帝国の大望を抱き奮然と力を蓄えていく英雄たち！韓信、彭越、黥布、そして楚の再興を誓う項梁と項羽。一方、やがて『漢王』となる劉邦は田舎町で気ままな日々を過ごしていた……。紀元前中国の熱き覇者伝説が今、始まる!!	全9巻	9	全巻あり	集英社	重版	『少年ジャンプ』 1986年13号 - 1987年12号まで連載。
セクサロイド	松本零士		セクサロイド(人間同様の性的能力を有するアンドロイド)のユキをヒロインとするSFスパイ漫画。物語は三編からなる。2222年、メガロポリス東京。政府機関G局に所属するシマとユキは、政府が秘密裏に進める「計画」を様々な国や組織による妨害工作から守るために働く。	全4巻	2	1,2巻あり	朝日ソノラマ	重版	『漫画ゴラク dokuhon』 1968年～1970年にかけて連載。
銭ゲバ	ジョージ秋山		貧乏だった蒲郡風太郎はいつも馬鹿にされ、病弱だった母親は医者に見捨てられ死んでしまう。少年時代に金の絶対的な力を見せつけられた風太郎は、金のためなら手段を選ばない大人になっていく。そんな彼を人々は「銭ゲバ」と呼んで軽蔑したが、風太郎の金儲け道は止まることを知らなかった……。七〇年に発表された衝撃的問題作。	全2巻	2	全巻あり	幻冬社		『少年サンデー』 1970年～1971年に連載された。
銭っ子	水島新司		水島の初期の代表作。中馬健は13歳の中学生。親が金持ちで何不自由ない生活を送っていたが、交通事故で両親を失い、垂子と共に叔父の健二郎に引き取られ、叔父は二人の両親の借金を踏み倒したのみならず財産も全て奪い、食事も与えず酷使する。兄妹は叔父から逃げ出し自殺を図ろうとするが運よく助すことができるが、全ては金だと知った健はある日、乞食の住吉源五郎と出会う。乞食で得た金を運用して財産を築いたのを知った健は彼を「銭神」と呼び弟子入りするが……	全1巻	2	1,3巻のみあり	7		『少年チャンピオン』 1970年～1971年
背番号0(ゼロ) 野球少年版前編			椎ノ木町の少年野球チーム「Zチーム」に所属するゼロくんは、万年補欠の三振王だったが、ひたむきな努力で一番打者・中堅手のレギュラーを勝ち取る。一躍、人気選手になったゼロくんだが、野球だけでなく町内で起こる様々な事件や問題に、兄思いの心優しい妹キミ子ちゃん、頼りになるキャプテン大山くん、ゼロくんを慕ってチームに加入したゴンちゃん、良き相談役のノンキ先生たちと全力でぶつかっていく！	全3巻	3	全巻あり	マンガショップ	初版	『野球少年』 1956年1月号～12月号
背番号0(ゼロ) 野球少年版後編	寺田ヒロオ		ゼロくんはアンパイアが足りないため、お金持ちの金倉チームと貧乏なタクアンチームの主審をすることになった。しかし横暴な金倉チームの単独な反則プレーに手を焼く派目になってしまふ。審判団は、注意に文句をつけてくる金倉チームの放棄試合とし、タクアンチームの勝利を宣告する。ゼロくんを逆恨みする金倉チームの真黒は、代議士の父親の力を背景に、Zチームを妨害する三段ロケット作戦を考えだした!あの手この手でZチームの邪魔をする真黒の企みを打ち破ることが出来るか!?	全2巻	2	全巻あり	マンガショップ	初版	『野球少年』 1958年1月号～59年10月号
背番号0(ゼロ)	寺田ヒロオ			全3巻	2	1,2巻のみあり	二見書房	初版	『野球少年』 1958年1月号～59年10月号
ゼロ1戦隊	望月幹也		たった4年間で13の軍艦、艦艇6、空母1、戦艦1、そして潜水艦25隻を潰した日本海軍のナンバーゼロ1と呼ばれた男。伝説の彼は昭和25年5月、終戦の3か月前に米軍の攻撃により死亡。時は流れ、叔父のナンバーゼロ1に憧れる少年・アキラは、フロッグメンになりたいと、母や兄が心配する中、家出し、茶の道を歩み出すが……。	全1巻	1	全巻あり	少年画報	初版	『月刊 少年画報』 967年5月号～1968年2月号に掲載
0011ナポレオン・ソロ	さいとうたかを		アメリカNBC系列で、1964年から1968年まで4シーズンにわたり放送された、スパイもののテレビドラマを漫画化。国際機関アンクル(U.N.C.L.E.)のエージェント、ナポレオン・ソロとイリヤ・ニコヴァッチ・クリヤキンの活躍を描く。ただし、さいとうたかおのナポレオン・ソロはドラマを再現したのではなく、独自の内容のストーリーを展開。	全3巻	3	全巻あり	秋田書店	2巻のみ初版	『冒険王』 昭和41年より連載
ゼロゼロ指令	石森章太郎		二大国による冷戦時代。核兵器を持たない日本でも、危機回避のための研究が進められ、遂に「ミサイル自動制御逆転装置」が完成する。しかし、設計図と共に発明者の研究所員が姿を消した。彼を探し出し、設計図を取り戻す。これが、「00部隊」と呼ばれる日本の秘密情報員003号に与えられた任務だった	全2巻	2	全巻あり	朝日ソノラマ	初版	『少年ブック』 1963年9月号～1964年5月号

タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収集巻数	収集巻	出版社	初版	掲載時期
007シリーズ	さいとうたかを		さいとう氏の愛着深い『007』シリーズ、映画に負けない迫力と、さいとうたかをオリジナルのストーリー展開は要注目。1968年にビッグコミックより刊行した『007』シリーズ計4作(『死ぬのは奴らだ』『サンダーボール作戦』『女王陛下の007』『黄金の銃を持つ男』)『ゴルゴ13』連載前に描かれた、まさに劇画の原点。古書店でも手に入らない、幻の名作です。ファンならずとも必読!!	全4巻	4	全巻あり	小学館		1968年にビッグコミックより刊行した
009/1	石森章太郎		幼い頃、東西二つのブロックの戦闘に巻き込まれた為に両親を喪ったミレーヌ・ホフマン。今ではその身をサイボーグ化し、ウエスト・ブロックの諜報部員として任務を遂行する。彼女のコードネームは「009/1(ゼロゼロナインワン)」!!……謎の人物・Mr.リヴェンジの招待で古城に招かれたスパイ達。中にはミレーヌの姿も。そして「宝探し」と称するゲームの過程でメンバーが次々と殺されてしま……!!?	全5巻	4	5巻なし	双葉社	初版	『漫画アクション』 1967年8月10日号から1970年3月5日号、1974年11月14日号に連載された。
ゼロ戦行進曲	貝塚ひろし		昭和を代表する巨匠・貝塚ひろし先生が描くゼロ戦ストーリー。太平洋戦争末期、土浦の海軍飛行予科練習生だった南将一と、その同期たちは、極秘の任務を帯び、基地を出発。公式な発表では全員特攻戦死したことになっているが、実は、秘匿空母に搭乗し、一路、米軍の基地があるマリアナ諸島を目指していた。勝率の低いこの作戦は成功するのにか?	全2巻	2	全巻あり	秋田書店	重版	『少年キング』 1967年(昭和42年)～1968年(昭和43年)で連載された。
ゼロ戦太郎	辻なおき		一般的に辻なおきの0戦マンガで思い浮かぶのは、やはり『0戦はやと』だ。テレビアニメ創成期にアニメ化され当時の少年達が夢中になった国民的名作である。本作『0戦太郎』は、その『0戦はやと』が『週刊少年キング』に連載される以前に『少年画報』で連載がスタートし、その後の戦記マンガブームの火付け役となった作品であり、『0戦はやと』のルーツともいえる作品だ。伝説の撃墜王榎大佐を父に持つ主人公、榎太郎は予科練土浦航空隊の練習生。父のような撃墜王になることを夢見て日夜過酷な訓練に打ち込んでいる。	全6巻	4	4.5巻なし	マンガショップ	初版	『少年画報』 1961年9月号～1962年5月号
ゼロ戦はやと	辻なおき		テレビアニメで大人気を博した。昭和17年(1942年)、大日本帝国海軍は各戦線から勝利の撃墜王35人を集め、宮本大尉の下に爆風隊を結成。ニューギニア戦線に64機撃墜の実績を誇る榎東軍もその一員に選ばれた。モロタイ基地に派遣された爆風隊は、軍人が考え出した数々の奇策もあって何度も大きな戦果を上げるが、軍人の父である榎隊司令官榎大佐は、敵のエースパイロット、スカイキング中尉(後にキングサタン中佐と名前が変わる)に撃墜されてしまう。	全5巻	4	4巻のみなし	若木書房	初版	『週刊少年キング』創刊号「1963年7月8日」から昭和39年「1964年」第52号
ゼロ戦レッド	貝塚ひろし		昭和を代表する巨匠・貝塚ひろし先生が描く痛快ゼロ戦戦記。太平洋戦争末期、特攻で戦死したことになっている赤木他5名は、ジャングルの秘密基地に隠れ、米軍への抵抗を続けていた。そこには、普通のゼロ戦とは違う、赤く塗ったゼロ戦5機があり、友軍の危機を感じると出撃し、敵機と死闘を繰り返していた。この謎の部隊に手を焼いた米軍は、ついに最新鋭戦闘機・P-51ムスタングを投入。圧倒的な戦力を誇る敵に対して、ゼロ戦レッド隊に勝機はあるか?	全2巻	2	全巻あり	秋田書店	重版	冒険王 1961年7月号～1966年4月号
ゼロの白鷹	本宮ひろ志		昭和二十年五月七日、鹿児島県鹿屋基地から沖縄方面の米機動部隊に肉弾攻撃をすべく、五機の零戦が飛び立った。一番機山吹建夫は、愛する妻つやと子の東の間の再会の後、「君の命を守るためにぼくは死ぬ。きみは、どんなことがあっても強く生きて欲しい。」と言い残して去った。本宮ひろ志が描く、戦争で散った男たちの物語!	全4巻	4	全巻あり	集英社	重版	『週刊少年ジャンプ』 1975年42号～1976年25号で連載
0(ゼロ)ファイター	望月三起也		富士サーキットで走る一流レーサーを見つめる少年・南郷たけし。毎日、レース場に来てヘアピンカーブを見つめるたけしを、レーシングカーに乗せてくれるという男が現れた。たけしは、事故を起してしまうが、大レーサーになる資質を感じさせる走りを見せるのだった! 無類のカーレース好き、南郷たけしのフラッグが今下りる!!	全1巻	1	全巻あり	若木書房	2版	少年キング 1966年5月～
0マン(ゼロマン)	手塚治虫		インドの奥地で拾われた少年リッキー。リスのようなシッポを持つ彼は、人類とは異なる進化を遂げ、知力・体力ともに人間を凌駕する超人「0マン」だった! 人間に化物扱いされるリッキーは、仲間が暮らすヒマラヤの地下に向かうが、そこで見たものは、閉鎖的な独裁国家。しかも、人類を滅ぼす恐ろしい計画を進めていた。人間と0マンの間で苦悩するリッキーは、両種族と話し合い、共存の道を探るのだが……。名作SF巨編	全4巻	4	全巻あり	朝日ソノラマ	初版	少年サンデー1959年9月13日号～1960年3月13日号
0マン(ゼロマン)	手塚治虫			全4巻	2	3.4巻なし	小学館	初版	少年サンデー1959年9月13日号～1960年3月13日号
戦国獅子伝	横山光輝		時は春秋戦国時代の中国。「鬼王」と呼ばれた齊の王を父に持つ文竜は、父を殺害、齊の国を捨て、亡き母の国・倭を求めて流浪の旅に出る。唯一の友とするのは、幼少より愛で育てた1頭の獅子・嵐。彼の行く手には何が待ち受けるのか? 広大な中国の大地を舞台に辻真先と横山光輝が組んだ入魂の大河ロマン!	全7巻	7	全巻あり	双葉社		『漫画ストーリー』 1972～1973
戦場まんがシリーズ	松本零士		第二次世界大戦をベースにした短編漫画集。『ビッグコミックオリジナル』掲載の「ザ・コクピット」シリーズや、過去に『プレイコミック』や『COM』に掲載された短編も収録されているが、それらもまとめて「戦場まんが」と名付けている。後年「ザ・コクピット」のタイトルでまとめられた単行本に収録されたりしており、更には他の雑誌等で発表された第二次大戦ものを含めて、現在では「ザ・コクピットシリーズ」という形で知られることが多く、初出による厳密な区別はほとんどされていない。	全9巻	9	全巻あり	小学館		『週刊少年サンデー』に不定期連載された 1969年 - 1989年
戦場ロマンシリーズ	新谷かおる		第二次世界大戦を舞台とした戦記漫画短編群。戦場のロマンと悲哀をシリアスに、時にはコミカルに描いているのが特徴である。シリーズ第一作『凍結戦線』は、サムとベンスンは大隊長命令で、冬のアルプス山中に墜落した輸送機(搭乗員は全員無事に生還。墜落した事実を伝達した)から極秘の重要書類を回収してくる任務を受ける。ベンスンは「この戦争は長引く。悪魔の音が聞こえる」と冷たい風の音を聞きながらつぶやくが、輸送機はあっさり見つかる。	全8巻	8	全巻あり	秋田書店		『月刊プレイコミック』 1977年～1982年で連載。
戦争と日本	水木しげる		兵士として過酷な戦争体験をした水木しげるが戦時下の日本の姿を記録した戦記作品の特別編集版。	全2巻	2	全巻あり	リイド社		
旋風Z	手塚治虫		才科学者の鷹群(たかむね)博士は、蛇沼(へびぬま)博士との決闘に敗れて死んだ。科学省長官となった蛇沼は覆面の暗殺集団を組織し、優秀な科学者を始末していた。鷹群の忘れ形見のゼットは怪少年「旋風Z」となり、蛇沼の野望を阻止しようとする。一方、科学者Xは発明した物質電送機で人々を消失させ、世間を騒がせていた。望まぬ決闘の末に拘束され、死刑台に立たされたゼットを救ったのは…。夢と現実が交錯する変身SF『ジェットキング』も併録	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	『少年クラブ』 1957年1月号～1958年6月号連載/ 『ジェットキング』1959年1月号～5月号 漫画王連載

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
そ	ソニック・デザーター	新谷かおる		人類はイカロスの昔から空に飛ぶことに賭けた…その夢を己の翼とする現代のイカロスたち。空に生き、空に死ぬ男たちへの賛歌とレクイエム。新谷かおるの航空ロマン傑作集。	全1巻	1	全巻あり	朝日ソノラマ	重版	不明。
	その名は101(ワンゼロン)	横山光輝		パビル2世が帰ってきた！16歳になった超能力少年・山野浩一は研究所で101と呼ばれ、病人に活力を与えるために自分の特殊な血液を提供していた。しかし実際には超能力者が作り出され、巨大組織に悪用されていることを知り、脱出する。平和を守るため、超能力を持つ分身を始末しようとする101と、組織の戦いが始まった！	全5巻	5	全巻あり	秋田書店	1巻以外は初版	『月刊少年チャンピオン』1977年～1979年まで連載
	そよ風さん	手塚治虫		心優しいそよ風さんの住む源町と、三太の住む平町は、八百年のかたき同士。三太は、みなしごのそよ風さんの唯一の理解者だったが、周りの大人達に仲良くすることを禁じられてしまう。続編「ひまわりさん」他、二編も収録!!	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	『少女』1955/9月～1956/1月まで連載。
	それいけ岩清水	小林まこと		岩清水金太郎は、幼いころに出会った少女のことが忘れられないでいた。浜辺で眠るピニ姿の少女のお尻に「岩清水」のハンコを押した思い出。一方、財閥の令嬢・太田美紀は、お尻に押されたおかしなハンコのせいで、男性に振られ続ける暗い青春を送っていた。13年の時を経て、赤い糸ならぬ赤い「判」で結ばれた金太郎と美紀は、ひょんなことから再会。――型破りな行動で珍騒動連続、ドはずれギャグ満載の爆笑青春コメディー!!メガヒット作『1・2の三四郎』に登場するトレンチコートの同級生・岩清水健太郎の兄が主人公。	全2巻	2	全巻あり	講談社	2巻のみ初版	『月刊少年マガジン』1981年1月号～1981年10月号に連載
た	ターザンの秘密基地(復刻手塚治虫初期漫画館)	手塚治虫		後年の単行本では『ジャリ河の秘密基地』と改題。十八年前アフリカのジャングル奥地で消息を絶った探検家ハミルトンの娘ローラは、おじのフランクとともに現地へ赴いた。そこは野生児が樹上を飛び回り、巨大なカトムシがサイを空中へさらう摩訶不思議な世界だった。	全1巻	1	全巻あり	名著刊行会	初版	東光堂刊から描き下ろし単行本1948年
	タイガー博士(復刻手塚治虫初期漫画館)	手塚治虫		監督の泰賀博士率いる子ども野球チーム、タイガースが珍妙な国々を冒険する物語。舞台となるのは、魔法博士がせいといトリックで政治を牛耳ろうとする魔法国や、科学党と自然党が互いに極端な主張を争うスター国など。	全1巻	1	全巻あり	名著刊行会	初版	『漫画と読物』(新生閣)1950年4月～12月に連載
	タイガーマスク	漫画:辻なおき 原作:梶原一騎		全米プロレス界を震えあがせた“黄色い悪魔”がついに還ってきた!!血の海と化したアメリカをあとに、母国日本に現れたタイガーマスク。「相手を叩きのめしての反則負けこそ我が誇り」と公言する彼を、無敵の悪役レスラーに育てあげたのは、アメリカ地下プロレス組織“虎の穴”だった。彼自身が育った施設“ちびっこハウス”のため、“虎の穴”の鉄の掟を破ってしまったタイガーの元へ刺客が…?!	全14巻	13	13巻のみ無し	講談社	2版	『ぼくら』1968年1月号 - 1969年10月号 『週刊ぼくらマガジン』1970年1号 - 1971年23号 『週刊少年マガジン』1971年26号 - 53号
	【完全復刻版】タイガーマスク	漫画:辻なおき 原作:梶原一騎		全米プロレス界を震えあがせた“黄色い悪魔”がついに還ってきた!!血の海と化したアメリカをあとに、母国日本に現れたタイガーマスク。「相手を叩きのめしての反則負けこそ我が誇り」と公言する彼を、無敵の悪役レスラーに育てあげたのは、アメリカ地下プロレス組織“虎の穴”だった。彼自身が育った施設“ちびっこハウス”のため、“虎の穴”の鉄の掟を破ってしまったタイガーの元へ刺客が…?!	全14巻	14	全巻あり	講談社	初版	『ぼくら』1968年1月号 - 1969年10月号 『週刊ぼくらマガジン』1970年1号 - 1971年23号 『週刊少年マガジン』1971年26号 - 53号
	大空魔王(たいくまおう)	手塚治虫		南極を温暖化して王国を築くことをもくろむ科学陰謀団の首領・大空魔王(たいくまおう)と、それを阻止しようとする花丸博士たちとの闘いを描く。花丸博士はピラミッドに潜む陰謀団を探りにエジプトへ赴いた。首領の大空魔王は機械の体を持つ怪人で、南極の水を溶かし日本を南極化しようとしていた。博士はロボット犬ボビーや少年リューちゃんとともに戦う。	全1巻	1	全巻あり	京都漫画研究会		1948年(昭和23年)8月5日付に不二書房より刊行された書き下ろし単行本。
	大甲子園	水島新司		『ドカベン』の山田太郎、里中智、岩鬼正美らが主軸の明訓高校野球部が、『球道くん』の中西球道や『一球さん』の真田一球らと対戦し、夏の甲子園大会で4度目の優勝を目指す高校野球漫画。『男どアホウ甲子園』、『ダントツ』、『野球狂の詩』の人物も登場する。『ドカベン』の続編にあたる。山田太郎が属す明訓高校野球部は、甲子園大会春夏連覇を目指していた。しかし、エース里中智が休学中であることから、明訓高校野球部は県大会準決勝で苦戦し、かろうじて勝利する。だが、里中智は、不知火守率いる白新高校との決勝戦を前にチームに復帰。明訓高校野球部は激闘の末、白新高校を下し、5度目の甲子園大会出場を勝ち取った。	全26巻	21	6,11,12,18,19,23巻無し	秋田書店		『週刊少年チャンピオン』1983年から1987年まで連載
	大洪水時代	手塚治虫		大洪水によって文明が海底に沈んでしまうという旧約聖書のノアの箱船伝説を、近未来の日本に置き換えて描いたSF短編です。鯛二少年は、軍人である兄・鯨男の保管していた原子力要塞の設計図を処分しようとして毒を盛られ、脳に異常をきたして病院に入れられていました。やがて、北極海上に建設中の原子力要塞が大爆発を起こし、間もなく日本に大津波が押し寄せてくるのがわかります。その他、黄金都市、太平洋Xポイント、38度線上の怪物を収録。	全1巻	1	全巻あり	角川書店	初版	『おもしろブック』読み切り1955年8月号付録
	太平原児	川崎のぼる		初期の川崎のぼるの西部劇。その後、荒野の少年イサムへとつながっていく。主人公はチャーリーという人物が主人公でのシリーズ作品。アメリカの南北戦争が激しさを増した1863年。一攫千金を夢見てチャーリーはミシシッピ州テンピルの町にやってきた。そこから色んな事件に関わっていく。	全1巻	1	全巻あり	秋田書店	初版	少年ブック1963年9月～
	太平原児	川崎のぼる		南北戦争当時のアメリカを舞台にしたガンアクションが見どころの作品。西部の太平原にたむとあるカフェ。そこに3人のガンマンと1人の保安官がいた。3人の話題的はおたずね者、ジョン・コロラド。肩に星形のあざを持つその男は、誰よりも強く、銃の早撃ちでは右に出るものがない。そんな話のさなか、立ち上がった一人の男の肩には…?	全2巻	1	1巻なし	コダマプレス	初版	少年ブック1963年9月～
	太平洋Xポイント	手塚治虫		かつて悪人だった男が、恐ろしい終末兵器の実験をやめさせるために命を賭ける。戦争を鋭く風刺したヒューマンSFです。コスモポリタン国の科学者・ナーゼンコップ博士は、15年の歳月をかけて新兵器・空爆弾=空爆を完成させました。空爆とは、地上の空気が次々と連鎖反応を起こして爆発するという恐ろしい兵器です。コスモポリタン国は、対立するユーラシア国にこの兵器の威力を見せつけるため、空爆の実験を行うことを決めました。実験場所は、太平洋上の小島・コナナハン島=暗号名・X点(Xポイント)でした。一方、そのコスモポリタン国の片隅で、ひっそりと暮らすサムという男がいました。サムはその昔「地下鉄サム」と呼ばれたギャングのボスでしたが、今はすっかり改心して妻と、エリックという息子と暮らしていたのです。しかしサムは空爆の実験に危機感を抱き、昔の仲間を呼び集めてナーゼンコップ博士を誘拐しようとする。	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	『少年少女 冒険王』(秋田書店)1953年1月 付録
	大魔境(桑田次郎名作選5)	桑田次郎		南米の近くの海に名もない小さな島が存在する。その島は火山活動のため、少しずつ位置を変えるので、場所がはっきりしない。島には呪われた森があり、何百年、何千年と生き続けている森の主がいるというが、森の主は永遠に生きることのできる命の水のおかげで死ぬことがないらしい。その話を聞いた船員たちは島を探し、命の水を求めたのだが…果たして彼ら待っているのは…?その他、「地獄風景」「人外魔境」の読み切り2作品掲載。	全7巻	1	2.5巻あり	朝日ソノラマ	重版	不明

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	ダイモス	横山光輝		古代の火星ではダイモス人とフォボス人の二つの種族が超科学文明を築いていた。だが両種族は「どちらが優れているか」を理由に戦争を繰り返していた。ついには核戦争を起し、火星は死の星となってしまう。その際、脱出に成功した一部のダイモス人とフォボス人は地球へと移り住んだ。やがてフォボス人は「最も優れた種族である我々は、地球を支配して当然である」と度々地球支配を目論むが、ダイモス人によって妨害されてきた。数千年の時代が移って現代。ダイモス人が隠れ住む山村はフォボス人の奇襲を受け、主人公の真介(しんすけ)少年を除いてダイモス人は皆殺しにされてしまう。ただ一人生き延びた真介は、ダイモス人の守り神とも言える巨大ロボット『ダイモス』を発見して復活させ、フォボス人に対して反撃を開始した。	全2巻	2	全巻あり	小学館	初版	『小学四年生』1973年11月～1974年3月 『小学五年生』1974年4月～1975年3月まで連載
	太陽に打て	貝塚ひろし		ついに地区大会決勝まで勝ち上がった舟木豪と昇龍高校。だがその相手は、星城高校野球部長・大田黒が操る黒沼高校。中途半端打法なる攻撃で、豪の「魔投手」を打ち破ろうとするが、それを阻む昇龍。そして、ついに豪の新たな魔投、「新魔投手」がそのペールをぬぐ。	全5巻	5	全巻あり	秋田書店		『まんが王』1969年～1970年に連載。
	蛸の八ちゃん	田川水泡		ひょうきんな「タコの八ちゃん」が、人間に化けて、ゆかいな事件をひきおこすという、ほのぼのの愉快な漫画。	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	1931年
	(竹宮恵子傑作シリーズ) シルベスターの星から	竹宮恵子		その物語はリルケの詩集で始まってリルケの詩集で幕を閉じた。わたし——トニオ・アロウ・ディッシャー……が、まだ若い——十三の少年だったころ……。シリーズ ジルベスターの星から、七階からの手紙、サンルームにて、ウェディング・ライセンス全2巻 ロンド・カプリチオーソ全2巻 変奏曲1～2巻の9巻	全9巻	2	1,2巻あり	朝日ソノラマ	重版	『少女コミック』に1971年頃から別冊や週刊に掲載された
	タッチ	あだち充		上杉達也、上杉和也は双子児。スポーツにも勉強にも真剣に取り組む弟の和也に対して、要領はいいが何事にもいい加減な兄の達也。そして隣に住む同い年の浅倉南。3人は物心付く前から一緒に行動している、いわば幼馴染だった。思春期を迎えて互いが互いを異性として意識し始める。物語のスタート時、3人は中学3年生である。3人は気心の知れた家族のような間柄であったが、微妙な三角関係のまま青春学園高等部へ進む。	全26巻	26	全巻あり	小学館		『週刊少年サンデー』1981年36号～1986年50号まで連載された。
	ダメおやじ	古谷三敏		ダメおやじこと両野ダメ助(以降ダメおやじと記す)は、ドジでおバカとまるまるといわれるところがない。会社では無能と蔑まれ、さらには後輩にも追い抜かれ、家に帰れば嫁が悪いとオニババこと妻冬子(以降オニババと記す)に虐待され、挙句に息子・タク坊にまで馬鹿にされる。娘・雪子はオニババと一緒に虐待するか、相手にしないかのどちらかだ。彼は帰宅するたびに玄関の戸に祈る……「神さま、お願いします。この戸のむこうに平和がありますように!」と。	全21巻	2	10,19巻のみ	曙出版	初版	『週刊少年サンデー』(小学館)にて、1970年43号から1982年30号まで連載
	ダメおやじ	古谷三敏		社長就任後のいわゆる「マイウェイ編」は小学館刊行版の第4巻以降となる。	全18巻	6	1～4,8,17巻	小学館		『週刊少年サンデー』1970年43号～1982年30号まで連載
	惑星ロボ ダンガードA(エース)	松本零士		1億7千万年の周期で太陽の周りを一周する太陽系第10惑星プロメテ。地球と変わらない環境を持つといわれるプロメテの開発を巡り、ドップラー総統と大江戸博士は対立する。「エリートのみがプロメテを支配すべき!」と主張するドップラー総統に、大江戸博士と一文字タクマはプロメテ移住の切り札、巨大ロボット・ダンガードAで対抗しようとするが……!!未知の世界へ旅立つ少年の挫折と希望を描いた巨大ロボットマン	全2巻	2	全巻あり	秋田書店		『月刊冒険王』に連載された。
	タンク・タンクロー	阪本牙城 (さかもと がじょう)		「タンク・タンクロー」は昭和9年に誕生した作品で、戦後の「鉄腕アトム」や「ドラえもん」へと繋がるロボット漫画のルーツとして知られています。丸い鉄球に8つの丸窓を持ち、そこから頭や手足のほか、刀やピストル、大砲などの武器を取り出し、また、翼やスクリーンなども出して、陸海空を自由自在に飛び回ります。勇敢に敵と戦うスーパーヒーロー的なキャラクターとして人気を博しました。また、本作品はギャグ漫画、SF漫画としての側面も持ち、古典名作として漫画史に位置付けられています。	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	『幼年倶楽部』1934年1月号から1936年12月号にかけて連載された。
	丹下左膳	漫画:小沢さとる 原作:林 不忘		元々、一本の豪刀として戦国の血を吸った業物を名工関の孫六が、二振り打ち分けたと伝えられる。妖刀乾雲と坤竜——。離れば互いに求めあい、持つ者に災いをもたらすこの二本の妖刀を巡り、独眼隻腕の剣士丹下左膳、柳生七忍を率いる柳生源三郎、怪僧泰軒、謎の素浪人闇太郎らが大江戸を舞台に峻烈な争奪戦を繰り広げるノンストップアクション本書は、1967年から『少年キング』誌上に連載された林不忘原作の時代劇小説『丹下左膳 乾雲坤竜の巻』版。描き手は『サブマリン707』など数々の海洋SF漫画を手がけた才人小沢さとる。	全2巻	2	全巻あり	秋田書店	初版	少年キング 1967年～
	丹下左膳	手塚治虫		百万両のかく場所をしるす「こけ猿のつぼ」をめぐる、善玉・悪玉入りみだれ、ハチャメチャの大騒動! 最後にはいくじむくの、いったい誰?手塚版丹下左膳の大活躍。その他、「ピストルをあたまにのせた人びと」も収録。	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	■丹下左膳:おもしろブック 1954年(昭和29年12月号) ■ピストルをあたまにのせた人びと:少年画報 1952年(昭和27年11月号)
	ダントツ	水島新司		ダントツこと三郎丸三郎が光高校野球部の監督に就任し、弱小メンバーを一風変わったダントツ式野球でグイグイ牽引、ついには西東京代表を勝ち取る迄のノンストップストーリー。「大甲子園で会おうぜ。」時を同じくして神奈川で甲子園へのコマを進める明訓高校に闘志を燃やす光高校ナイン。そのまま「大甲子園」へとだれだれ進む。	全7巻	7	全巻あり	秋田書店	3巻以外は初版	『少年チャンピオン』で1982年～1983年まで連載。
ち	(貸本版) ちかいの魔球	漫画:ちばてつや 原作:福本和也		巨人の星にも多大な影響を与えた。野球漫画の金字塔! 魔球をひっさげて大活躍の富士高校のエース・二宮光。地区予選の決勝でライバルの中村率いるチームを激戦の上に破るも、中村の謀略で出場辞退に追い込まれる。失意の二宮のもとを訪れたのが、巨人軍監督に就任したばかりの川上哲治と、若き主軸打者・長嶋茂雄。二宮は長嶋と対戦し、三振に仕留める。その後、巨人入団を決意して川上らと帰宅した二宮のもとに他球団のスカウト達が押しかけていた。当惑する二宮に、叔父は「契約金の一番高かったところに行け。」と命じ、入札となる。	全9巻	3	2,5,7巻あり	講談社	初版	『週刊少年マガジン』に、1961年1号から1962年52号まで連載された。
	(文庫本) ちかいの魔球	漫画:ちばてつや 原作:福本和也		巨人の星にも多大な影響を与えた。野球漫画の金字塔! 魔球をひっさげて大活躍の富士高校のエース・二宮光。地区予選の決勝でライバルの中村率いるチームを激戦の上に破るも、中村の謀略で出場辞退に追い込まれる。失意の二宮のもとを訪れたのが、巨人軍監督に就任したばかりの川上哲治と、若き主軸打者・長嶋茂雄。二宮は長嶋と対戦し、三振に仕留める。その後、巨人入団を決意して川上らと帰宅した二宮のもとに他球団のスカウト達が押しかけていた。当惑する二宮に、叔父は「契約金の一番高かったところに行け。」と命じ、入札となる。	全4巻	4	全巻あり	講談社	初版	『週刊少年マガジン』に、1961年1号から1962年52号まで連載された。
	地球ナンバーV7(バイセブン)	横山光輝		火星の指導者と話し合いをするため、V-7は単身火星に乗り込んだ! だが火星では、地球に送り込まれた秘密工作員以上の超能力者たちが、V-7の暗殺に動き始めていた。僚友フレランドと再会を果たし、彼らの死闘を繰り広げるのだが、その恐るべき力を目の当たりにした、火星の実力者ハードは、超能力者を化物扱いするようになり、地球政府に超能力者の恐ろしさを訴えかける…	全2巻	2	全巻あり	朝日ソノラマ	2巻初版	『少年サンデー』1968年38号から69年13号まで連載

タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
地球の悪魔	手塚治虫		(原題『地球1954』)。理と人が静かに暮らす十三里村に、突如として地底要塞が建造されはじめる。いったい誰が何のために!? この基地を設計した高野(たかの)博士が語る謎の言葉「デモノバース」が意味するものとは……。謎が謎を呼ぶ珠玉のSFミステリー集。『大洪水時代』『太平洋Xポイント』『世界を滅ぼす男』を併録。	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	●地球の悪魔「冒険王」1954年1月号付録 ●大洪水時代「おもしろブック」1955年8月号付録
地底国の怪人魔法屋敷	手塚治虫		1947年に発表された『新宝島』『火星博士』に続く、手塚治虫の長編漫画単行本第3作目。本作品を「いわゆるストーリー漫画の第一作」と位置づけている。飛行機事故で亡くなった父の遺言に従い、安全で高速な「地球貫通列車」を発明した少年ジョン。助手の人間並みの知能を持つウサギ・耳男(みみお)とともに地球の中心へ向かった彼は、地上征服を企む地底国人たちと出会う! ほかに『魔法屋敷』を併録。	全1巻	1	全巻あり	桃源社	初版	単行本として1948年発表作
父の魂	貝塚ひろし		巨人軍の波原豪は非凡な才能を持ちながらも、病魔にむしばまれ極度のスランプに陥っていた。休養を兼ね、妹・民江が嫁いだ会津若松のバット工場を訪れた波原は、妹の夫でバット職人の南城丈太郎に新しいバットの作成を依頼する。後日、出来上がったバットを届けに民江は息子・隼人を抱いて上京するも、波原はすでに死の床にいた。病院へと向かった民江だったが、その途中で交通事故に遭いかえらぬ人となってしまふ。幸いにも隼人の命は助かった。…3年後、バット職人として天下をとるために丈太郎は隼人を連れて上京する。	全14巻	13	10巻なし	集英社		『少年ジャンプ』1968年1号(創刊号)～1971年44号まで連載
ちばてつや短編集	ちばてつや		ちばてつや珠玉の短編集あしたのジョーやおれは鉄平につながるキャラクター達が出てきます。矢吹丈のようなヒロインが魅力的な「蜜三七子」、自伝的作品の「屋根うらの絵本かき」、石田国松ばりの少女が活躍する「ジャンボ・リコ」、風刺の効いたファンタジーの「あるインクの話」や「蜜三七子」「ジャンボ・リコ」等、ちばてつやの魅力が存分に味わえる短編集。	全3巻	2	1巻なし	講談社	重版	
ちびまる子ちゃん	さくらももこ		“さくらももこ”は小学3年生。とても小さくて女の子だから“ちびまる子ちゃん”とよばれている。そんなまる子ちゃん、おかしな家族の人たちや学校のお友だちとくり広げる、愉快な日常絵日記コミック。	全18巻	15	16-18巻無し	集英社		『りぼん』1986年8月号～1996年6月号まで連載
チャコちゃんの日記	今村洋子		子供の日常生活をほのぼのとして快活なタッチで描く本作は、少女漫画「りぼん」で昭和38年に掲載され、絶大な人気を博した。小学5年生の明るくて活発な女の子“チャコちゃん”とわんぱくでちゃっかりした弟の“ボクちゃん”を中心に起こる子供たちの日常生活は面白くて、ほっこりするこ間違いない。『りぼん』編完結。著者は少女漫画の草分け的存在の今村洋子。	全5巻	3	1,3,4巻あり	朝日ソノラマ		『少女』、『りぼん』『小学四年生』1959年から1970年まで連載された。
チャンピオン太	漫画:吉田竜夫 原作:梶原一騎		梶原一騎の衝撃のデビュー作! 類まれなスポーツの才能で団体のタイトルを総なめにした少年「大東太」は、大男も技で倒せることを証明するため、力進山に弟子入りする。少女・るり子、力進山の励ましで、太は見事デビュー戦を飾ったが、一流レスラーになるために「必殺技”ノックアウトQ”」を開発。太の前に死神曾根、ミスター50メガトン悪役レスラー、柔道の使い手スマイリー赤月といった強敵が太や力進山ら日本プロレス界に挑戦してくる。果たして太は”ノックアウトQ”で日本プロレス界に迫る敵を倒すことができるのだろうか?!	全5巻	5	全巻あり	マンガショップ		『少年マガジン』1962年1号から1963年52号まで連載
超犬リープ	漫画:桑田次郎 原作:平井和正		平井和正、桑田次郎の黄金コンビが放つ、SFマンガの幻の名作! 普段はシェパードの姿をしているが活躍するときはロボット犬になり活躍する。口から強烈な光を放射し、牙は金属をかみ砕き、尾は電気ムチとなる。また、翼を身に付けており空も飛べることができるといふ鮮烈なりープが悪と戦い活躍する。	全1巻	1	全巻あり	秋田書店	初版	月刊まんが王昭和40年～
超人バロム1	漫画:古城武司 原作:さいとうたかを		大宇宙——数千年もの長きにわたり戦い続けるふたつの意志があった。平和と正義の意志コプーと、邪悪な意志の化身ドルゲである。激しい戦いのすえドルゲは地球の地底深くに潜伏し、人類滅亡に向け種々しい魔人どもを地上に放つのであった。邪悪な野望を阻止するべくコプーも地球に到着するのだが、ドルゲとまともに戦えば地球を破壊するほどのエネルギーを生み出してしまふことに気がつく。その時、ドルゲの戦闘員アントマンから同級生を守るため必死に戦う白鳥健太郎と木戸猛を見つけたコプーは、彼らの正義感と友情に地球の未来を託すことを決意する。	全2巻	1	1巻あり	秋田書店	重版	『冒険王』1972年5月号～1973年1月号で連載。
超人ロック	聖悠紀		永遠に生き続ける一人の超能力者、通称「超人ロック」の活動を通して語られる、宇宙時代の人類の物語。近未来から数千年にわたる銀河系を舞台にしたSF。主人公で、不死に限りなく近いエスパーであるロックの成長と活躍を描く。 <b>【あらすじ】</b> 単独で連邦の脅威となりうるESPロック、彼は超人と呼ばれていた。連邦軍情報局バレンシュタイン長官は、経験の浅いマリアン・リュイス少尉にロックの監視を命ずる。マリアンは、未熟な自分が監視役となった理由を尋ねると、長官はロックが唯一心を開いたリアン・モゴールという女性に似ているからと言うのだ。	全38巻	37	全巻あり	少年画報社		『週刊少年キング』41号より連載開始1982年から『少年KING』に連載
挑戦者AAA(トリプルエース)	漫画:永島慎二 原作:梶原一騎		札付きの不良少年だった黒羽隼人は、力による支配を目指す悪の秘密組織「メフィスト」によって鍛えられ、“AAA(トリプル・エース)”の異名を持つ殺し屋になった。しかし悪を憎む隼人は、不良少年を生み出すのは社会の悪だと悟り「メフィスト」を脱走して、この世の悪に挑戦することを決意した! 日本の平和を裏から守る「桜機関」の一員となって「メフィスト」殲滅に乗り出す隼人の前に、裏切り者を抹殺するべく殺し屋・キラーズ、悪役覆面プロレスラー・BBといった刺客が続々と現れる。果たして最後に笑うのは隼人か? 「メフィスト」か?!	全2巻	1	1巻あり	少年画報社	初版	『少年画報』1967年で連載された
挑戦者AAA(トリプルエース)	漫画:永島慎二 原作:梶原一騎		完全復刻版。完全版。	全1巻	1	全巻あり	マンガショップ	初版	『少年画報』1967年で連載された
長男の時代	川崎のぼる		父親が自殺し、長男として家族を養うために殺し屋の道を選んだ男・久能隼人。こんな世の中で信じ合えるのはもはや家族だけ、決して夢を見ず、耐えるのが長男なのだ! 忠実に殺しの依頼を遂行し、ただひたすらに今の現実だけを生きる隼人の目に映るものとは…。入魂のバイオレンスアクション大作!	全7巻	7	全巻あり	集英社	初版	『ヤングジャンプ』1979年～1980年で連載。
珍アラビアンナイト	手塚治虫		チックとタックの働くホテルには、美人のメイド、シンデレラは支配人の娘に苛められていた。シンデレラとチックとタックは、アラブの裕福そうなお客が忘れていった魔法のランプを届けようと、バグダッドに向かいます。ランプは実はコンコロム姫の持ち物。間違えてホテルの水差しを持ってしまった侍従長とともに、コンコロム姫は偽者と思われ、侍従長は牢屋へ、コンコロム姫は奴隷市に売られてしまいます。一方、コンコロム姫に生き写しのシンデレラは、チックとタックとともに姫の身代わりになり王子の下にランプをかえしに持ってやります。そこで姫の不幸を知った三人は、姫を悪人の手から救おうと、奮闘することになります。	全2巻	2	全巻あり	講談社	初版	東光堂で単行本として書下ろし昭和26年1月10日発行
チンギス・ハーン	横山光輝		十二世紀、モンゴル高原には、多くの異種族の遊牧民が住んでいた。一つの部族はいつかの同族が集まって、集落を作りだしていた。各部族は、水と草を求めて、互いに争いをくり返していた。広大な土地に暮らしながら、互いに略奪や殺戮を繰り返す遊牧民達…そして、モンゴルの偉大な英雄チンギス・ハーンの話が始まる。	全5巻	5	全巻あり	秋田書店	初版	不明。書下ろし?

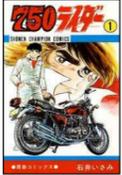
	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収集巻数	収集巻	出版社	初版	掲載時期
	テンパイ	藤子不二雄		普通の小学生の女の子・春日エリは地球から35光年離れたマール星の王子・ルロフ殿下のお妃に突然選ばれる。エリはクラスメートの内木に心惹かれていることもあって必死に結婚を拒否するが、マール星からエリを説得するためにやってきたマール星人のテンパイはエリのことが気に入って、家に居候として住み着く。マール星は高度に科学が発達した星で、科法(かほう)と呼ばれる、魔法のような不思議な力を使うことができる。一方でマール星からはさらにエリを説得するため、エリのファンなどで変な宇宙人がエリのもとにやってきて騒動を起こすようになる。	全4巻	4	全巻あり	中央公論社	初版	『藤子不二雄ランド』 1985年6月～1991年2月
つ	月とスッポン	柳沢みきお		ドジでチビな土田新一(つちだ・しんいち)と可愛くてスタイル抜群な花岡世界(はなおか・せかい)、まるで月とスッポンのようなデコボコカッパルを描いた学園ラブコメディ。銀行員の父親同士が同じ支店に転勤して、宮橋中学校へ同時に転校してきた新一と世界。そして放課後、部活動を見学していた二人だったが、世界が不良グループに連れて行かれそうになって……!?	全23巻	19	1,16,-18巻無し	秋田書店		『週刊少年チャンピオン』 1976年24号から1982年9号まで連載
	罪と罰 (復刻手塚治虫初期漫画館)	手塚治虫		貧乏学生ラスコニコフは、金貸しの老婆を殺してしまっ! 犯した罪の重さに苦しむ彼のために、天使のような娼婦ソーニャがあらわれた……。ドストエフスキーの名作文学を、みごとに漫画化した不朽の名作!	全1巻	1	全巻あり	名著刊行会	初版	東光堂からの単行本で1953年に出版。
	釣りキチ三平	矢口高雄		天才釣りキチ少年、三平三平(みひらさんべい)登場! 世を超えて釣ろう、てっかい夢を!! 同じ釣りキチのじいちゃん・一平(いっぺい)譲りの才能で、参加した鮎釣り大会に初出場で見事優勝する。しかし、その優勝をむねむやからに難癖をつけられ、鮎釣り対決をすることに。三平がとった策は「水あびと昼寝作戦」!! 水のプリンセス「鮎」の魅力を堪能できる	全65巻	62	61,62,65巻なし	講談社		『週刊少年マガジン』 1973年～1983年
	釣りキチ三平 番外編	矢口高雄		ある日、大慌てでやって来た正治(まさはる)の手に握られていたのは、三平(さんべい)宛の果たし状!? 事情が飲み込めない三平に正治が説明するところによると、手紙の主は山伏姿の親子で、さらにはハリも糸もエサさも使わずにたくさんの魚を釣ってみせたというのだ……!! 到底信じ難いこの「念力釣り」の正体を見破るべく、三平は釣り勝負を受けて立つ……!!	全2巻	1	2巻無し	講談社	初版	『月刊少年マガジン』 1975年9月～1983年11月 『週刊少年マガジン増刊号』 1979年2月～1979年4月 ●上記不明
	釣りキチ三平 平成版	矢口高雄		平成版でも三平は昭和版同様の少年としてそのまま登場している。日照りで干上がった川床で三平が大発見をする「御座の石」。そして、亡くなった一平(いっぺい)宛に届いた荷物が三平たちを能登へと導く「能登のタコすかし」。	全12巻	1	10巻のみあり	講談社	初版	週刊少年マガジン特別編集増刊2001年 ～2010年
	つる姫じゃ〜っ!	土田よしこ		美しいヒロインが登場する繊細な少女漫画全盛の当時、ハゲ頭にかんざし、ツツルテンの餅のきもの、顔は洗わずお風呂も嫌いな汚いお姫さまが主人公というのがそもそも異彩。そのつる姫が、父上や家老、女中のイネさん、ベットのハゲタカたちと暮らす「ハゲマス城」や、おハナほかクラスメートや先生と過ごす“てらこや小学校”などを舞台に、泣いたり笑ったりの大騒ぎ。乱暴で「ウオコ」が頻りに登場するなど少女漫画のカテゴリーからはみ出た破壊的な作風は、幅広い年代の女子と男子にも愛読された。	全11巻	4	5巻以降無し	集英社		『週刊マーガレット』 1973年～1979年に連載。
て	敵中突破	望月三起也		日本軍はスパイとして雇っていた中国人に裏切られ、重要な軍事機密を盗み出されてしまった! それは6枚の古銭に分けられて隠し持たれているらしい、中国軍の手に入る前にすべての古銭を回収する使命を受け、ある男が送り込まれる。しかし、周りは敵だらけの四面楚歌! はたして、無事すべての古銭を取り戻すことができるのだろうか……!?	全1巻	1	全巻あり	若木書房	再発	少年ブック1965年
	手塚治虫物語	伴俊男+手塚治虫 プロダクション		作者は手塚治虫のプロダクションで、長年メインアシスタントを経験していた伴俊男が自身の経験と綿密な取材と資料により、手塚治虫の少年時代から丁寧に当時の様子が描かれている。手塚治虫が自身を語るときは、漫画や演劇や昆虫採集に熱中したこと、運動が苦手で強い癖毛で背の低いコンプレックスの塊と言ふ風な描かれ方が多いが、この本では当時の同級生らの証言を元に手塚治虫の学生時代の優秀さが取り上げられており、学校も裕福な子供たちが通うような、創造力の豊かさで周りを楽しませ、勉強も出来、一言で言えば、エリートであり秀才だった。そこが数多くの手塚治虫エピソードでは目にしない内容で新鮮です。そして医学生として授業や研修に出ながらも、新鋭の漫画家として進出する様子も、今まで目にした他の「手塚治虫伝」より丁寧で興味深い。	全2巻	2	全巻あり	朝日新聞社	初版	
	デスノート	漫画:小畑 健 原作:大場つぐみ		名前を書いた人間を死なせることができるという死神のノート「デスノート」を使って犯罪者を抹殺し、理想の世界を作り上げようとする夜神月と、世界一の名探偵・Lたちによる頭脳戦を描く。死神リユークが人間界に落ちた一冊のノート「DEATHNOTE」。ここから、二人の運ばれし者「夜神月」と「L」の壮絶な戦いが始まる! かつてないスリルとサスペンス!!	全12巻	12	全巻あり	集英社		『週刊少年ジャンプ』 2003年12月から2006年5月まで連載された。
	デスハンター	漫画:桑田次郎 原作:平井和正		レーサーの田村俊夫はレース中に事故を起こし、顔の骨が潰れ、折れた肋骨が8本も肺に刺さり、更に背骨が折れ、骨盤が割れたにもかかわらず、超人的な回復力を見せる。…しかし、その無謀な運転スタイルからレーサーをクビになってしまう。だが、その後、自暴自棄になった俊夫のもとにシャドウと名乗る男が現れ、俊夫を大金で雇うという言い…そして、それを承諾した俊夫は、カリブ海に浮かぶ島で苛酷なテストを受けることに…! SFコミックの最高傑作の一つである。	全4巻	4	全巻あり	朝日ソノラマ	3版	『ぼくらマガジン』 1969年1月号～
	鉄人28号	横山光輝		太平洋戦争末期に大日本帝国陸軍が起死回生の秘密兵器として開発していた巨大ロボット「鉄人28号」。この鉄人が戦後に現れた。鉄人を自由に操れる小型操縦器(リモコン)を巡って悪漢、犯罪組織にスパイ団までもが入り乱れる争奪戦に、主人公の少年探偵・金田正太郎も巻き込まれる。当時、手塚治虫の『鉄腕アトム』と合わせて一大ブームとなり大人気を博した昭和漫画の金字塔! 当初、横山光輝は同誌で掲載していた鉄腕アトムを意識して鉄人28号を大型ロボットにしたと語っている。	全8巻	6	1-5,8巻のみあり	大都社	初版	『少年』 1956年7月号～1966年
	鉄人28号	横山光輝		太平洋戦争末期に大日本帝国陸軍が起死回生の秘密兵器として開発していた巨大ロボット「鉄人28号」。この鉄人が戦後に現れた。鉄人を自由に操れる小型操縦器(リモコン)を巡って悪漢、犯罪組織にスパイ団までもが入り乱れる争奪戦に、主人公の少年探偵・金田正太郎も巻き込まれる。当時、手塚治虫の『鉄腕アトム』と合わせて一大ブームとなり大人気を博した昭和漫画の金字塔! 当初、横山光輝は同誌で掲載していた鉄腕アトムを意識して鉄人28号を大型ロボットにしたと語っている。	全10巻	10	全巻あり	秋田書店	重版	『少年』 1956年7月号～1966年
	【完全版】文庫本 鉄人29号	横山光輝			全12巻	12	全巻あり	光文社	初版	『少年』 1956年7月号～1966年
	【完全版】文庫本 鉄人30号	横山光輝			全13巻	8	9巻以降無し	光文社	初版	『少年』 1956年7月号～1966年

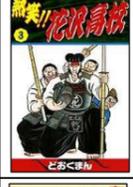
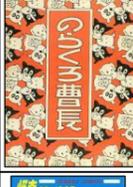
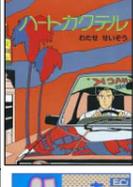
	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収集巻数	収集巻	出版社	初版	掲載時期
	鉄の道	手塚治虫		唐の国に渡った日本の少年タケルの武勇は世界にとどろいた。ローマ帝国一の剣士アキレタスは、未知の強敵タケルを倒すべく、東へ旅立つ。一方、タケルも敵高ととも西へむかっていた。絹の道に決闘の時を迫る！	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	『小学6年生～中学の友1年』1962年(S37) - 1963年(S38)
	鉄拳チンミ	前川たけし		天性の身軽さと、天真爛漫な素直さ、そして類稀なる拳法の才能をもつ少年チンミ。姉と猿のゴウウとで平和に暮らしていたチンミは、大林寺建立100周年に現れ大林寺拳法を極めるという「拳精」をさがす旅をしていた大林寺の老師に見出され、て、大陸一とも言われる「大林寺」に入門することになる。仲間たちと激しい修行を続けたチンミは、大僧正たちからもその才能を高く評価され、数々の試練や修行を行いながら大林寺の老師たちから数々の秘伝を授けられ、強敵と戦い勝利することで才能を開花させていく。	全35巻	35	全巻あり	講談社		『月刊少年マガジン』(講談社)1983年12月号より1997年2月号まで連載。
	デッドヒート	かざま鋭二		弱小会社セントラル自動車のマシン、ペガサスRX3にかけられた期待。勝たねばならぬ重圧の中で、苦闘するドライバー南郷のゆく手に黒い巨大な影が暗躍する。つぎつぎに起こる競争会社の悪質な妨害事件。南郷が乗るペガサスRX3の頭上に勝利の旗が振られるか。	全2巻	2	全巻あり	立風書房	重版	『少年キング』1969年から1970年
	鉄腕アトム	手塚治虫		天才科学者・天馬博士は、事故で失った息子のトビオに似せて、最高のロボットを生産させた。しかし、ロボットの息子が成長しないことに気づいた博士は、彼をただのロボットとしてサーカスに売ってしまう！ そんな中、宇宙船から自分たちとウリ二つの宇宙人が現れた！ ところが宇宙人との共生を認めない地球人によって、宇宙人狩りが始まってしまい、ついには地上の生命すべてをおびやかす悪質な戦争に発展！ 地球人でも宇宙人でもない、ロボットのアトムが大使となって双方をとりもとうとするが…	全7巻	3	1,2,4巻あり	光文社		『少年』1952年4月～1968年3月
	鉄腕アトム	手塚治虫		天才科学者・天馬博士は、事故で失った息子のトビオに似せて、最高のロボットを生産させた。しかし、ロボットの息子が成長しないことに気づいた博士は、彼をただのロボットとしてサーカスに売ってしまう！ そんな中、宇宙船から自分たちとウリ二つの宇宙人が現れた！ ところが宇宙人との共生を認めない地球人によって、宇宙人狩りが始まってしまい、ついには地上の生命すべてをおびやかす悪質な戦争に発展！ 地球人でも宇宙人でもない、ロボットのアトムが大使となって双方をとりもとうとするが…	全19巻	18	17巻なし	小学館		『少年』1952年4月～1968年3月
	鉄腕アトム	手塚治虫		サンコミックス版。	全21巻+別巻	22	全巻あり	朝日ソノラマ		『少年』1952年4月～1968年3月
	デビルマン	永井 豪		ある日、不動明(主人公)は親友の飛鳥了から、他の生物との合体能力を持った地球の先住人類「デーモン(悪魔)」が200万年前の眠りから覚めて復活し、地球を人類から奪い返そうとしていること、デーモンの研究をしていた父の父が、デーモンと合体して心を支配される前に自殺したことを知らされ、デーモンと合体し、その超能力を取り入れてデーモンと戦う話を持ちかけられる。悪魔(デーモン族)の力を手に入れ「デビルマン」となった「不動明」が、地上侵略を目論むデーモン軍団と熾烈な戦いを繰り広げるというもの。	全5巻	5	全巻あり	講談社	●	『少年マガジン』1972年25号 - 1973年27号
	(完全復刻版)デビルマン	永井 豪			全5巻	5	全巻あり	講談社	初版	『少年マガジン』1972年25号 - 1973年27号
	(完全復刻版)新デビルマン	永井 豪		悪魔との戦いの最中、第一次世界大戦前のウィーンにタイムスリップしてしまった不動明と飛鳥了。そこで彼らが出会ったのは若き日のナチス総統、アドルフ・ヒトラーだった。その後も英仏百年戦争当時のフランスや古代ギリシャ、開拓時代のアメリカなどさまざまな時間軸を転々としていく二人。彼らは血塗られた歴史の影で史実を変えようと暗躍するデーモンに果敢に戦いを挑んでいくのであった。史実をもとにしたストーリーのなかでデビルマンを活躍させる意欲作。	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	『増刊少年マガジン』にて、1979年、1980年、1981年に掲載。
	デビルマン	漫画:蛭田 充 原作:永井 豪		蛭田 充ヴァージョンのデビルマン。どちらかというとテレビアニメに近い内容になったヴァージョン。地球の先住民族、デーモン族の存在を知ってしまった不動明と飛鳥了はデーモン族の侵略に対抗するために、悪魔と合体しようとするが…	全2巻	2	全巻あり	秋田書店	重版	『冒険王』1972年8月号～1973年6月号連載、1972年夏増刊号1973年正月増刊号掲載。『別冊冒険王』1972年夏号～1973年春号連載。
	地球(テラ)へ	竹宮恵子		西暦3千数百年。人類はスーパーコンピュータ(人工知能)による完全な管理の下、子供を養育する惑星と、社会を営む大人の惑星とに分かれて住んでいた。地球から遠く離れた植民惑星アタラクシアで育った少年ジョミー・マーキス・シンは、『目覚めの日(14歳の誕生日)』の数日前から不思議な夢を見ていた。盲目の美少女と青年が会話している場面である。そして『目覚めの日』、ジョミーは成人検査の最中、夢に出て来た青年に助けられた。実は成人検査とは、社会人としての適性を検査し、過去の記憶を消され洗脳されると同時に、超能力を持つ新人類「ミュウ」を発見し社会から排除するためのものでもあった。	全5巻	4	3巻なし	朝日ソノラマ	初版	『月刊マンガ少年』に1977年1月号～1980年5月号に連載された。
	テレビ小僧	石森章太郎		テレスケは、勉強より遊ぶのが大好きな、どこにでもいる普通の少年。そんなテレスケが密かに想いを寄せるヤエちゃん、は、テレビスターの追っかけ。そこで、スターを目指しテレビ局に潜り込んだテレスケだったが……!?	全2巻	2	全巻あり	朝日ソノラマ	3版	『少年ブック』では「テレビ小僧テレスケ」で掲載。『冒険王』では「テレビ小僧」で掲載していた。
	テレビ天使	ちばてつや		亜希子は小学五年生の女の子。女優だった母はある朝突然自殺してしまっ。身寄りが無い亜希子は千住に住むちょっと変わり者のおじいさんのもとへ預けられることに。ガンコで乱暴者に見えるおじいさんだけど、ほんとは優しく亜希子のことを心配してくれているみたい……? 素直でがんばり屋さんの箱入り娘・亜希子が下町っ子に戸惑いながらも女優へと羽ばたく様を描く爽快まんが!!	全3巻	3	全巻あり	虫プロ	初版	『少女フレンド』1968年7号 - 50号、
	デロリンマン	ジョージ秋山		週刊少年ジャンプで1969年～1970年に連載し、少年マガジンはこのリメイク版として掲載。主人公三四郎は自殺未遂によって、顔面を般若のような奇怪な風貌になるまでに損傷し、周囲からは精神にも異常をきたしたと思われる。彼はデロリンマンと名乗り、人間を救う使命を帯びていて語るのだが、周囲の人間にはただの思い込みしか映らない。ボロボロを纏い、その下は赤袴一枚で街を歩きつつ、自分は「神」であり、「魂のふるさと」であるという。しかし、正義を担うデロリンマンは、何度踏みにもじられても再び立ち上がり、「愛」と「正義」を説き続けるのだった。	全2巻	1	2巻なし	講談社		『週刊少年マガジン』1975年～1976年で連載。
	電光オズマ	松本零士		地球の平和を守るヒーロー・電光オズマの活躍を描いたSFアクション。謎の潜水艦によって父を殺された探偵ススム(つかもり・すむ)は、無謀にも単身で潜水艦を追っていく。そこで、ジェット機に乗った電光オズマと出会ったススムは、彼とともに行動していくうちに、世界征服を企むノバ帝国の存在を知る。オズマとススムは、ノバ帝国の野望を阻止することが出来るのか!?	全3巻	3	全巻あり	若木書房	重版	『ぼくら』1961年～1962年

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	天下一大物伝	漫画:大島やすいち 原作:梶原一騎		社員の飲酒運転により少年・清田一彦に大ケガをさせてしまった無双大介。社長として大きな責任を感じ、一彦の入院する病院へ向かうのだが一彦の姉にひどく責められる。さらに、全治二ヶ月と思われていた一彦が、半年の命と診断される。絶望に打ちひしがれる大介は、一彦の残り少ない人生を全力で支えていくことを決心。そして、ついに人生を共にするパートナーとの出会いが…。	全8巻	8	全巻あり	小学館		『少年サンデー』 1975年～
	天才バカボン	赤塚不二夫		赤塚不二夫の代表的なギャグマンガで、誰もがその名を知るベストセラー作品。バカボン一家が巻き起こす大爆笑の珍騒動を起こす。頭が足りないが純粋なバカボンとババが騙されたり周囲を振り回すのを描くホームコメディだったが、バカボンとバカボンのババが話の中心となるナンセンスギャグに移行。中期よりババの母校であるバカ田大学の後輩などが登場し、ババを中心としたスラップスティック・ギャグ作品となっていく。「これでいいのだ!」が大流行語となるくらいに一世風靡。	全22巻	19	20～22巻なし	講談社		『週刊少年マガジン』1967年4月9日発行～1978年12月号まで連載。その後『週刊少年サンデー』に掲載誌が変更し半年で終了。
	天地を喰らう	本宮ひろ志		貧しい身なりのワラジ売、劉備玄德は、死病にかかりながらも最期に誰かの妻になりたいという2人の姉妹と出会う。劉備は妹を選び、姉の方は、諸国を旅して回ってきた諸葛孔明が引き取ろうとした。だが、村人たちが姉妹に石を投げたことから、姉妹は自ら龍の姿を現し、劉備と孔明を天上へ連れて行く。	全7巻	7	全巻あり	集英社	初版	『週刊少年ジャンプ』 1983年～1984年まで連載された。
	てんとう虫の歌	川崎のぼる		一週家の7人兄弟たちは、貧しい中でも自分たちを育ててくれている両親に感謝の気持ちを込めて、10日間の北海道旅行をプレゼントした。だが、両親の乗った飛行機が墜落し両親は死んでしまう。残された7人がそれぞれ親戚に預けられてばらばらになりそうになったとき、兄弟たちは自分たちの力で生きていくことを決意するのだった。	全4巻	2	3巻以降無し	小学館	重版	『小学館の学年別学習雑誌 小学1年生～小学6年生誌』 において1973年～1976年でそれぞれで連載された
と	トイレット博士	とりいかずよし		うんこに関する研究をするトイレット博士やスナミ先生をはじめとするメタクソ団等個性的な仲間達が巻き起こす珍騒動を描いた、昭和に一世を風靡したお下劣ギャグマンガ。体が小さくなる薬を開発したトイレット博士は、一ヶ月もうんこが出ないお嬢様のために、その薬で小さくなって彼女の体内に潜入する。そして胃や腸を通り抜けてなんとか肛門へたどりついた博士達なのだが、…	全30巻	4	1～3.7巻あり	集英社	重版	『少年ジャンプ』 1970年～1977年まで連載された
	動物漫画シリーズ傑作選	飯森広一		人間・動物・自然それぞれの関係の厳しき、時に見せる暖かさを、動物漫画の第一人者・飯森広一氏が描く動物マンガの傑作。 第1巻 「ああ北極の犬たちよ」「下北のサル軍団」「狼の狩人」「迷犬ドンジ一突撃す!!」 第2巻 「ぼくのシマイヌ」「生きているハニワ馬」「命のクサリ」「巨象マックス」 第3巻 「天壇の人食い」「タカと流水」「クマ狩り銃」「ワンワン漂流記」	全3巻	2	3巻のみなし	集英社	初版	『少年ジャンプ』の 掲載先の詳細と年度は不明
	東大一直線	小林よしひり		お灘中学校に転校して来た東大通は「前の学校では800点で一番だった」などとガリ勉ぶりをチラつかせ、半田(現役)は受験勉強のライバルと警戒。放課後、ゆう子の家について行った東大通はどう見てもアホで変態にしか見えない。そして試験の結果発表時、東大通は「総得点1点で成績800位」「800点で一番」だと勘違していたことに半田とゆう子は気付く。	全13巻	7	5.9巻以降無し	集英社		『少年ジャンプ』 1976年28号～1979年45号まで連載。
	どうどう野郎	川崎のぼる		城南中学1年B組にやってきた転校生、早乙女田吾作。とっても明るく!何事にも正々堂々!! けんかだって朝めし前!!!…唯一の欠点といえば、破壊力バツツンのおならくらい!? こんな田吾作だから、スポーツ、恋愛、けんか…大事件の嵐が吹き荒れる。彼の学校生活から目がはなせない。	全1巻	1	全巻あり	集英社	初版	『少年ジャンプ』1969年20号～1970年10号
	ドーベルマン刑事	漫画:平松伸二 原作:武論尊		凶悪犯罪専門の警視庁特別犯罪課に所属する、「ドーベルマン」と呼ばれる刑事・加納錠治(かのう・じょうじ)の活躍を描いたハードボイルド・アクション。ハイジャック事件を起こし、乗客全員を人質に取った犯人・三杉(みずぎ)は、かつて自分の片腕を銃で吹き飛ばした刑事・加納錠治の身柄を要求する。そして現場に現れた加納は、三杉の命令によって銃を捨てて全裸にされて……!?	全29巻	29	全巻あり	集英社		『少年ジャンプ』 1975年39号から1979年48号まで連載
	ドカベン	水島新司		本作品は「少年チャンピオン」の「黄金時代」の代名詞のような作品。最初は柔道漫画として始まったが、後は御存知の通り、野球漫画の代名詞のような存在となります。野球物の主人公にするには体格的に難しい。しかし、柔道より野球をやらせたいという作者の思いが非常に伝わってくる。山田の才能を見抜く野球部のキャプテン長島の思いは作者を代弁している。山田から野球を離そうとすればするほど読者は山田に野球をさせてみたいと巧みに作者に誘導していく。また、名脇役の悪球打ちの岩鬼、常にリズムカルな敵鳥など名脇役も多く見逃せない。	全48巻	48	全巻あり	秋田書店		『週刊少年チャンピオン』 1972年～1981年まで連載
	時の行者	横山光輝		ある日ふらりと村に現れた少年が、当時権勢を振るっていた織田信長の死め日を予告した。その後も時をこえ、場所をこえて歴史上の大事件に登場しては、未来を予言する少年。並み居る大名たちも恐れをなす超能力を持つ謎の旅人「時の行者」、果たして彼の旅の目的は?横山光輝の超能力SFコミック!	全6巻	6	全巻あり	講談社		『月刊少年マガジン』 1976年から1979年まで連載
	徳川家康	横山光輝		横山光輝氏によるベストセラー山岡荘八原作の「家康」を漫画化。今川か織田か、二つの強国にはさまれた松平・水野両家の命運は、ゆれ動く大国の政争の渦にもあそばされ、一日とて平穩の日はない。戦国の世の習いとはいえず、弱者の悲しい知恵として、水野家から十四歳になる大が松平広忠に嫁ぐ。風雲急を告げる中に、竹千代誕生の兆しが見られる。	全23巻	21	18.21巻なし	講談社		書下ろし?
	Dr(ドクター)・スランブ	鳥山 明		ペンギン村に住む発明家、則巻千兵衛が作った女の子タイプの人間型ロボット(アンドロイド)、則巻アラレのハチャメチャな日常を描いたギャグ漫画。アラレちゃんも暴れまくるパワフルGAGワールド!ペンギン村を舞台に、個性あふれるキャラクター達が続々登場!	全18巻	17	11巻なし	集英社		『週刊少年ジャンプ』 1980年5・6合併号(1・2話を同時掲載) ～1984年39号まで連載
	ど根性ガエル	吉沢やすみ		活発な中学生・ヒロシと、彼のシャツに張り付いた平面ガエル・ピョン吉(びよんきち)のドタバタな日常を描いた学園&下町人情コメディ。ある日、石につまづいて転んだヒロシは、そこにいたガエルを押し潰してしまう。しかし、ピョン吉になったガエル・ピョン吉は、ヒロシのシャツに張り付いたまま生きるほどのド根性を見せる。そして、最初は反発しあうヒロシとピョン吉だったが	全27巻	15	11,12,15,17,20,22以降無し	集英社		『少年ジャンプ』1970年7月27日号から 1976年6月14日号
	土佐王	高橋よしひろ		高橋よしひろの短編集。4作品を掲載。 ①土佐王②リベンジャー③ファイヤーズ奮戦す!④老王 土佐王は、闘犬を題材にした高橋よしひろらしい一品。ただ「銀牙～流れ星銀」のような必殺技などは登場せず、犬同士の闘いそのものよりも物語性の方に主眼を置いた作品。	全1巻	1	全巻あり	集英社	重版	『少年ジャンプ増刊』 読み切り 1979年11月25日増刊に掲載された

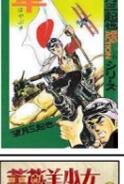
	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	ドタマジン太	板井れんたろう		ある時は学園モノと、時代も職種も超越したジン太が巻き起こすドタバタコメディです。当時板井先生のアシスタントだった「吾妻ひでお」先生。サンデーコミックスでは1巻のみ	全1巻	1	全巻あり	秋田書店	初版	冒険王 1969年～1976年
	どついたれ	手塚治虫		昭和20年、焦土とした大阪で、たくましくたたかき生きる若者たち。両親の仇としてマッカーサーを暗殺しようと、青年は密かにチャンスをうかがうが……!? ヤングジャンプ連載の未完の大作!	全1巻	1	全巻あり	集英社	初版	ヤングジャンプ大1部 1979年6月7日号 ～12月20日号 / 第2部 1980年6月19日号 ～11月20日号
	となりのたまげ太くん	石森章太郎		日曜日の日に姉に早起きさせられ、不機嫌な少年・ヤスシ。そんな彼の前に現れた武士姿の少年・たまげ太。隣に引越して来たという。何の因果か、たまげ太の父親から服を買うように頼まれたヤスシだったが、代金として渡されたのは、本物の小判だった……。言葉づかいや行動全てが怪しい、この親子。果たして、その正体とは……!? 時間旅行が自由に来る夢の機械「タイムマシン」を使い、たまげ太が巻き起こす大騒動!!	全2巻	2	全巻あり	朝日ソノラマ		『別冊少年マガジン』 1964年秋季号～1965年7月4日第28号 他
	ドビンソン漂流記	藤子不二雄		宇宙人・ドビンソンがわが家に突然着陸!? ボッド星人の少年・ドビンソンは、宇宙旅行中の事故で、なんと地球に不時着。ドビンソンにとっては、宇宙の果ての未開の惑星・地球での漂流生活が始まった。不思議な科学力で便利な楽しい道具を作り出したりするが、どれも今ひとつ不完全? 賑やかに繰り広げられる地球での漂流記には、笑いが絶えない!!	全1巻	1	全巻あり	小学館	初版	『こどもの光』(後の『ちゃぐりん』)に 1971年～1972年まで連載された。
	とべない翼	漫画:梅本さちお 原作:真樹日佐夫		一人の高校生が経済的な事情から窃盗事件を起こし、少年鑑別所を経て少年院に送致され、様々な人物に出会い、ものの見方や捉え方が変化、成長していく様を描いた作品。主人公の五代明(ごだいめい)は、学業は優秀だが、自分を庇って不良にリンチされるクラスメイトを見て鼻で笑う様な性格の持ち主だった。父親が交通事故で死亡したため、銀座のバーでアルバイトをして学費を稼ぐ事になった。ある日、客から預かった上着の中の大金を盗んだことで警察に逮捕されてしまう……。	全1巻	1	全巻あり	秋田書店	初版	『週刊少年サンデー』 1970年～1971年にかけて連載
	(完全版) とべない翼	漫画:梅本さちお 原作:真樹日佐夫		上記の完全版。	全3巻	3	全巻あり	マンガショップ	初版	『週刊少年サンデー』 1970年～1971年にかけて連載
	ドラえもん	藤子不二雄		22世紀の未来からやってきたネコ型ロボット・ドラえもん、勉強もスポーツも苦手な小学生・野比のび太が繰り広げる日常生活を描いた作品。ある日、のび太がお正月をのんびりと過ごしていると、突然、どこからともなく彼の未来を告げる声が聞こえ、机の引出しの中からドラえもん、のび太の孫の孫のセワシが現れた。セワシ曰く、のび太は社会に出た後も沢山の不運に見舞われ、会社の倒産が原因で残った莫大な借金によって子孫を困らせているという。そんな悲惨な未来を変えるために、ドラえもんを子守用ロボットとしてのび太のもとへ連れてきたのだ。のび太の同級生である源静香(しずか)、剛田武(ジャイアン)、骨川スネ夫も交え、ドラえもんたちの日常は続いていく。	全45巻+0巻	46	全巻あり	小学館	重版	『コロコロコミック』 1969年 - 1996年まで連載。
	ドラえもんプラス	藤子不二雄		これまででんとう虫コミックス45巻の中に収録されなかった22作品を収録!! 今まであまり知られてこなかった、ひみつ道具が盛りだくさん!! 「おいかけてテレビ」、「コロコロチョコ」、「ぞう印ロベ」など楽しい道具がいっぱい!! でも、そんな楽しくて便利な道具ものび太が使えば……結果は……(泣)。	全6巻	3	1,3,4巻あり	小学館	重版	『コロコロコミック』 1969年 - 1996年まで連載。
	大長編ドラえもん	藤子不二雄		スネ夫にティラサウルスの爪の化石を見せてもらおうのび太たちだったがのび太だけは化石を触らせてもらえず、悔しがかり、「恐竜の化石を一匹丸ごと見つけてみせろ」と突拍子もない宣言をしよう。その後、偶然にも首長竜の卵の化石を発掘したのび太は、タイムふろしきを使って、卵を化石になる前の状態に戻し、孵化させる。のび太は孵化したフタバスキューウの子供をビー助と名づけて可愛がり、ビー助ものび太を慕って育つ。だが、成長するにつれて、ビー助を現代で育てていくのが困難になってきた。予定よりも早く、スネ夫たちにビー助を見せることにするのび太。スネ夫たちは出かけてしまっていたため、それは叶わなかったもののビー助の本当の幸せを願い、のび太はタイムマシンでビー助を白亜紀の世界へ帰すのだった。	全24巻	18	12,24巻なし	小学館	重版	『月刊コロコロコミック』 1980年1月号～2020年3月号まで連載
	DRAGON BALL ドラゴンボール	鳥山 明		世界中に散らばった七つの球をすべて集めると、どんな願いも一つだけ叶えられるという秘宝・ドラゴンボールと、主人公・孫悟空(そん・ごくう)を中心に展開する、「冒険」「夢」「バトル」「友情」などを描いた長編漫画。1986年から1996年までフジテレビ系列で『ドラゴンボール』、『ドラゴンボールZ』が放送され、11年間のシリーズ放送期間中、平均視聴率20%以上を記録した。また、全世界80か国以上で放送されるなど、世界中で絶大な人気を誇る、日本の漫画・アニメを代表する作品である	全42巻	42	全巻あり	集英社		『週刊少年ジャンプ』(集英社)にて1984年51号から1995年25号まで連載された。
	ドラネコロック	鴨川つばめ		『ブルブルぶろべら』の連載を終了したうえで設定の仕切りなおしをしたスピンオフ作品。前作で脇役だった「しげる」が主役になり、ラウドでヘビーでファンキーなギャグのビートとサウンドが轟まくる!! また、しげるとワイルドキャットのメンバー以外は一切登場せず、周辺キャラクターはすべて新規に設定された。	全3巻	1	3巻のみあり	秋田書店	重版	『月刊少年チャンピオン』に連載 1977年6月号～1980年5月号まで連載された。
	鳥の眼	石森章太郎		ドウはDOW(名なし)のドウ、ドウは同(おなじ)のドウ——。新宿に事務所を構えるドウ探偵事務所。所長は、車椅子を操る男・動無妙。そして、所員は息子・幻と娘・間だけという、一族経営の奇妙な探偵事務所。ある日、猫神線子という女性が依頼に現われる。猫の死骸が門にぶら下げられたりと、不吉な出来事が続けて起き、これは犬神家の呪いではないかと言う。次の日、幻と間は山奥の村に向かうが、時すでに遅く……!!	全2巻	1	1巻あり	集英社	重版	『DELUXEプレイボーイ』 昭和54年?
	鳥山明のヘッタビ マンガ研究所	鳥山明		キミも、これを読めれば漫画家になれる! かもしれない。鳥山明先生がドクター・スランプのキャラなどを登場させ、漫画の描き方を詳しく説明。さらに読者の投稿作品についても丁寧に指導!! キャクターの作り方や背景を1コマ目に入れて場所を表すなどのやり方はDr. マンリットのモデルになった鳥嶋和彦(現在白泉社の社長)の指導によるもの。	全1巻完結。	1	全巻あり	集英社	初版	
	鳥山明マルチ作劇場	鳥山明		鳥山明の読み切り作品などを収録した漫画短編集。敵しい山々に囲まれた仙の国で日々、修業に励む若者・唐童。ある日、華の国のお姫様のお供をする事となった。老師より竜玉を授かり、出かけた唐童の前に妖怪が現れ……。『騎竜少年』を含む全9編を収録した鳥山明短編集第2弾!	全3巻	3	全巻あり	集英社	重版	『週刊少年ジャンプ』1978年52号～1989年13号掲載された物や『Vジャンプ』1992年に掲載された。
	どろぼっ子	貝塚ひろし		昭和を代表する巨匠・貝塚ひろし先生が描く異色怪盗もの。どろぼう学校で盗みを教わった次郎吉、妙子兄妹は、子供ながらずいぶん怪盗だった。そして、その二人の逮捕、更生を狙う警視庁捜査三課の刑事・二階堂哲太郎、そして、どろぼう学校を目的にしているドクロ同盟。この三者による三つ巴のバトルが始まった。	全2巻	2	全巻あり	秋田書店	1巻・再版 2巻・初版	『少年キング』 昭和42年に連載

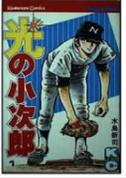
	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収集巻数	収集巻	出版社	初版	掲載時期
	どろろ	手塚治虫		軌跡にまつわりつく妖怪と戦う百鬼丸(ひゃっきまる)とどろろ。過酷な状況が続く中で、友情と絆は深まっていくが、さらなる試練が二人を襲う！ 手塚治虫が描く異色時代劇。	全4巻	4	全巻あり	秋田書店	重版	『週刊少年サンデー』1967年35号～1968年30号まで連載。その後、『冒険王』1969年5月号～10月号まで連載
	ドロロンえん魔くん	永井 豪		地獄界に君臨する大王・閻魔大王！ 誰もが恐れる大王様が、ある日甥っ子のえん魔を呼び寄せた。えん魔くんは暴れん坊でいたずらばかりの困った子。そこで閻魔大王が閃いた案とは…えん魔くんを人間界へ送り込み、そこで悪事を働く妖怪どもを懲らしめさせようというものだった…！	全3巻	3	全巻あり	若木書房	重版	『週刊少年サンデー』1973年41号(9月30日号)～1974年14号(3月31日号)
	ドンキッコ	石森章太郎		駅あって東京に出て来た少年・ドンキッコ。食事をすると怪力が出る少年・ドンドンと喋るアヒル・ゴンベも一緒だ。一行は、「わんわん堂」という古物商を目指す。しかし、縁もゆかりも無いと門前払いをくらってしまう。困ったドンキッコ達だったが、空き地を発見。勝手に家を建ててしまう。すると、その地主に見つかってしまい……!? 不思議な力を持つ少年・ドンキッコが巻き起こす、痛快無比なコメディの数々。	全2巻	2	全巻あり	秋田書店	重版	『少年ブック』『りぼん』、『小学館コミックス』の3誌で1967年から1968年連載
	翔んだカップル	柳沢みきお		不動産屋の勤通いで同居することになってしまった高校生の男女と、彼らを取り巻く同級生達との複雑な恋愛模様を描いた青春ラブストーリー。名門私立の北条高校に入学するために上京した田代勇介(たしろ・ゆうすけ)は、海外出張に行ったおじさんの一軒家で暮らすことに。そして一人では広すぎると思えた勇介は、間借り人を依頼した不動産屋の手違いによって同じ高校の美少女・山葉圭(やまば・けい)と同居を……!?	全15巻	15	全巻あり	講談社		『少年マガジン』1978年3月19日号～1981年3月11日号まで連載された。
	(新)翔んだカップル	柳沢みきお		大学生となった田代勇介(たしろ・ゆうすけ)と山葉圭(やまば・けい)のその後を描いた「翔んだカップル」の続編。大学生になって交際を始めた勇介と圭。しかし箱根駅伝のメンバーを目指す勇介は、練習や合宿で忙しくなっていく。圭は寂しさを感じていくように。そんな時、陸上部の美人女性部員・高梨(たかなし)と一緒にいる勇介を目撃した圭は……!?	全4巻	4	全巻あり	講談社		『マガジンSPECIAL』1983年～1985年5月号まで連載。
	どんテン大将	つのだじろう		仕事の事故で父親を失った健吉と玉男の兄弟。母親はおらず、施設に入れられることに…しかし兄の健吉は弟を施設に残し逃走する。しかし小学生がたった一人で生きていけるわけがない。次第に心は荒み、不良に…そんななか、ある男に「どんテン道場」を紹介される健吉。そこは、健吉のような子供たちの集まる個人道場だった。みんな親もいないのに、ちゃんと目標や夢を持って生きている！ 健吉もここでやっつけていく決心をする。	全1巻	1	全巻あり	秋田書店	重版	『小学生新聞』昭和43年より連載された
	ドンドラキュラ	手塚治虫		現代の日本へやってきた吸血鬼ドラキュラが巻き起こす騒動を描いたドタバタコメディ。東京都練馬区の住宅街の一角にある古い洋館に、ドラキュラ伯爵がトランシルヴァニアから移り住んできました。美しい中学生の娘のチヨコと、顔つきは怖いけれど心優しい使用人のイゴールも一緒です。ドラキュラ伯爵は、美しき処女の血を求めて夜な夜な街をさまよう誇り高き吸血鬼でありながら、生まれながらの短気やおっちょこちよいから、さまざまなトラブルに巻き込まれ、また周囲に面倒を掛けまくってしまいます。10年余の敵で、吸血鬼撲滅を目指す痔疾持ちのヘルシング教授や、日本で最初に血を吸った女性・フロンダにこつこつつきまとわねながらも、ドラキュラ親子は、吸血鬼を信じない現代の日本で、夜な夜な現われては、ドタバタを巻き起こしているのです。	全3巻	1	2巻のみあり	秋田書店	重版	『週刊少年チャンピオン』で、1979年22号(5月28日号)から同年50号(12月10日号)まで連載。
な	ナイン	あだち充		主人公新見也と親友の唐沢進は、中学時代に別のスポーツで活躍していたが、青秀高校野球部の監督の娘中尾百合に一目惚れをして、それまで続けてきた競技をやめて野球部入部を決心する。野球漫画は強打者もしくはエース投手が主人公だが、本漫画はセンターを守る俊足1番バッターを主人公に甲子園を目指す……。	全5巻	5	全巻あり	小学館		『少年サンデー増刊号』1978年～1980年まで連載。
	ナガシマくん	わちさんべい		おっちょこちよいな野球少年「ナガシマくん」が大活躍!? ユーモア溢れるエピソードの数々。作者「わちさんべい」の代表作。巨人の長嶋茂雄選手(現・終身名誉監督)の大活躍と人気にあやかり、1959年から雑誌「少年」にて連載が開始された。勉強は苦手だが、野球が大好きなナガシマくんを主人公に、床屋タイガーを経営するトボケタお父さんや優しいお母さん、イタズラ好きの妹 みち子といったナガシマくんの家族やチームメイトとの日常が楽しく描かれている。登場人物の和やかなやりとりに、ほのほのとした温かみを感じられる。	全1巻	1	全巻あり	虫プロ商事	重版	『少年』1959年1月号～1964年8月号
	ナガシマくん	わちさんべい		おっちょこちよいな野球少年「ナガシマくん」が大活躍!? ユーモア溢れるエピソードの数々。作者「わちさんべい」の代表作。巨人の長嶋茂雄選手(現・終身名誉監督)の大活躍と人気にあやかり、1959年から雑誌「少年」にて連載が開始された。勉強は苦手だが、野球が大好きなナガシマくんを主人公に、床屋タイガーを経営するトボケタお父さんや優しいお母さん、イタズラ好きの妹 みち子といったナガシマくんの家族やチームメイトとの日常が楽しく描かれている。登場人物の和やかなやりとりに、ほのほのとした温かみを感じられる。	全2巻	1	前編あり	集英社	初版	『少年』1959年1月号～1964年8月号
	長嶋茂雄の伝説	松田尚正		読売ジャイアンツの4番打者として活躍した長嶋茂雄の高校生から大学、プロで大活躍する長嶋の伝説エピソードを漫画化。	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	不明。書下ろし?
	仲よし手帖	長谷川町子		両親が北海道に赴任するため祖父母を頼って上京した女学生のウメコと、転校先の女学校でウメコの友人となったマツコとタケコの女学生三人組の笑いに溢れる学生生活を描いた学園漫画。戦後に光文社『少女』で連載を再開しているが、戦前版とは絵のタッチやコマ割り、ストーリー展開に至るまで再開後の『少女』版(以下「戦後版」)および単行本(後述)とは全く異なっている。	全2巻	2	全巻あり	姉妹社	重版	『少女倶楽部』で1940年(昭和15年)1月号～1942年(昭和17年)12月号まで連載後『少女』へ移籍1949年(昭和24年)から1951年(昭和26年)まで連載。
	ナスビ女王	手塚治虫		東京の中学校で知り合ったナスビとタカ子、フジ子は大学の仲良し。学校を卒業する日、田舎に帰らなければならないナスビを見送るタカ子とフジ子は、お互いの宝物を送りあって、「今度東京に来るときは、学校のイチョウの木の下で待ち合わせしよう」と約束します。田舎に帰ったナスビはある日、村の一番のイチョウの木の女神に、「女王様みたいな暮らしがしたい」という御願いをかなくてはいけません。お稲荷さまの化身の女の子・正子の神通力のおかげで、ナスビに不思議な力が宿り、村人はナスビを神様みたいにあがめますが、なんだからちよとちよがうみたい…。	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	
	懐かしのヒーローマンガ大全集	竹内つなよし 桑田次郎 その他		愛と希望と勇気にあふれ、弱きを助け強きをくじく正義の味方。昭和三十年代の我等のスーパーヒーローが、勢揃いで帰ってきた。昭和20年代後半から30年代のマンガが集められている。赤胴鈴之助、まぼろし探偵、イガグリくん、鉄腕アトム、矢車刺之助、月光仮面、鉄人28号、猿飛佐助、イトマン、怪傑ハリマオ、少年ジェット、七色仮面、鉄腕アトム。勤善悪悪、無敵のヒーローたちが大活躍。	全1巻	1	全巻あり	文芸春秋	初版	
	七色いんこ	手塚治虫		七色いんこは芝居の代役ばかりを務める役者だが、そのすばらしい演技に、観衆も熱狂した。しかしその正体は、千里万里子刑事が逮捕しようとしている怪盗だった!! 「ハムレット」を始め、演劇の名作を題材にした連作大泥棒にして、天才的な舞台役者のいんこ。変幻自在、神出鬼没の活躍で大向こうをうならせる。	全7巻	7	全巻あり	秋田書店	初版 2.3.7巻	『少年チャンピオン』1981年3月20日号～1982年6月4日号まで連載。

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	750ライダー	石井いさみ		主人公は「早川光」ホンダ・ドリームCB750FOUR(1971年式)に乗る竜堂学園高校の2年生。750(ナナハン)をこよなく愛する早川光を中心に、友情あふれる高校生活をさわやかに描く青春の詩。白い作業ツナギ(ナツバ服)がトレードマーク。校則はバイク通学禁止だが、連日バイク通学し、担任にばれては放課後の教室掃除をさせられる。連載当初は目つきも鋭く(単行本第5巻辺りまで)、多少斜に構えた性格でアウトローな行動が目立った。作品が進むに連れて次第にバイトに精を出す爽やかな少年に姿を変えていく。	全50巻	35	38~43.45以降無し	秋田書店		『週刊少年チャンピオン』 1975年から1985年まで連載
	縄と石 佐武と市捕物控	石森章太郎		不思議な能力を得て殺された飼い主の復讐に狂う盲目犬と、市との対決を描く「シャマイクル」も掲載。当初は少年誌に掲載された「佐武と市」。佐武の縄術や、市の剣法と碁石のつぶてなどのアクション中心の捕物帖だった。ただスードシーンがあったりしてなんとなく青年誌志向ではあった。しかし「ビッグコミック」や「漫画アクション」などの青年誌の登場はもう少し後になる。	全1巻	1	全巻あり	朝日ソノラマ	重版	『週刊少年サンデー』 1966年第14号~1996年9月9日増刊号他に連載。 1968年に『月刊ビッグコミック』に連載の場所を移す。
	佐武と市捕物控	石森章太郎		捕縄術や十手術を駆使する岡引の佐武と、その相棒である盲目の按摩~居合剣の達人・市。花の御江戸の八百八町、闇に隠れる悪を斬る為、今日も二人は駆けていく。二人の技が冴え渡る爽快なアクションもさることながら、推理サスペンスとしてのレベルも高く、また、単なる「捕物」ということに留まらず、その「捕物」を通して描いた人間ドラマは深く、心に染みわたります。さまざまなアイデアと魅力的な石ノ森のキャラクターが絶妙なバランスで至高の作品として完成し、多くのファンから賛美の声が寄せられました。	全4巻	1	4巻のみあり	小学館	初版	『週刊少年サンデー』 1966年第14号~1996年9月9日増刊号他に連載。 1968年に『月刊ビッグコミック』に連載の場所を移す。
	なんと孫六	さだやす佳		大阪一の不良校・浪城(なみしろ)高校に、天才野球少年入学！その男の名は……?ケンカも野球も勝負事なら負けず嫌い一直線、勝つ為なら何でもする男・甲斐孫六(かいまごろう)。参上！浪華(なにわ)の暴れん坊ぶりをいかになく発揮し、学内は騒然!上げつけないほどの強さと天才ぶりが痛快無比な第1巻。連載391回・33年4ヶ月に及ぶ、甲斐孫六の活躍はここから始まる！日本月刊少年誌史上最長連載作!!	全81巻	7	11~17巻あり	講談社	初版	『月刊少年マガジン』 1981年3月号~2014年6月号まで連載。
	虹のとりで	手塚治虫		空とぶ木馬にまたがって、女怪盗、黒ねこミミが大あばれ！あらゆるのぞみをかなえるという、秘宝「虹のとりで」をめぐる、大冒険が花ひらく！手塚版アラビアンナイト「虹のとりで」。他に「野ばらの精」を収録。	全1巻	1	全巻あり	鈴木出版	初版	■虹のとりで 「なかよし」 昭和31年5月号~昭和32年3月号 ■野ばらの精 「なかよし」 昭和37年5月号~昭和37年12月号
に	虹のとりで	手塚治虫			全1巻	1	全巻あり	講談社	重版	■虹のとりで 「なかよし」 昭和31年5月号~昭和32年3月号 ■野ばらの精 「なかよし」 昭和37年5月号~昭和37年12月号
	虹をよぶ拳	つのだじろう		貧弱で女々しい少年が空手を通して社会に挑戦状を叩きつける。『虹をよぶ拳』では貧弱で女々しい、イジめられっ子の春日牧彦は勉強はできるが運動音痴な少年が主人公で、ある日、クラスメイトが空手で強盗を撃退したのを目の当たりにし、弱さを克服したいと超人空手家 鬼門兵介の弟子になる。しかしそれは当世の風潮とは逆行する道だった。！彼が空手を通して成長する姿を軸にストーリーが展開する。『空手バカ一代』にも引けをとらない傑作漫画だ。	全7巻	7	全巻あり	秋田書店	重版	「冒険王」 1969年6~71年6月号
	21エモン	藤子不二雄		ホテル「つづれ屋」を舞台に爆笑宇宙ギャグ『週刊少年サンデー』1968年1号~31号までの29作品を完全収録しました。宇宙の今にもつふれそうなおんぼろホテル「つづれ屋」の21代目・21エモンがおかしなロボット・ゴンスケやオナベ、不思議な宇宙生物・モンガーたちと力を合わせて「つづれ屋」のために大奮闘するSF爆笑ギャグ！泊まりに来る宇宙旅行の旅人(?)たちも、おかしな奴がいっぱい！広大な宇宙で、夢が無限に広がっていくようなスケール感いっぱいのお笑い	全3巻	3	全巻あり	小学館	重版	『週刊少年サンデー』 1968年1号~1969年6月号まで、増刊掲載も含め全55話連載。その後、『朝日小学生新聞』でも連載。
	似たもの一家	長谷川町子		サザエさん家のお隣のイササカ先生一家のお話。高度成長期に二流作家として経済的にもちよいと不安定なイササカ一家。サザエさんのおおしやべりのうきえさん、股間にツギハギがあるズボンをはいているジロウさん。お隣はサザエさん風未亡人とイクラ、ワカメ風の子供たちが出てくる。パンチの効いたギャグの連発が楽しい。作者の画風が年代によって変化している様子も見られ、だんだんファンキーな雰囲気になっていく。いささか先生については、すごい過去があったりしてビックリだ。行儀良く作られてしまったアニメでは到底お話できない長谷川町子ワールドを是非とも漫画で体験して欲しい。『似たもの一家』の連載が終了して約3年後、『サザエさん』に伊佐坂一家がゲスト出演している。これは、朝日新聞社版では第10巻にあたる。ここで、磯野フネが伊佐坂と女学校時代の同級生であった、という設定が加えられる。	全2巻	1	1巻あり	姉妹社	重版	『週刊朝日』に1949年4月10日から同年12月15日まで連載
	日本沈没	漫画:さいとうたかお 原作:小松左京		突然消えた小さな無人島。その探索のため、深海潜水艇わだつみに乗りこんだパイロットの小野寺と学者達は、深海で不思議な出来事に遭遇する…小松左京のベストセラーをコミック化。	全4巻	4	全巻あり	秋田書店		『週刊少年チャンピオン』に連載
	日本発狂	手塚治虫		深夜の街を亡霊たちが行進する?市郎少年はふとしたことから、現世と来世を行き来する不思議な少女と出会った。"あの世"で着々と準備が進められている陰謀とは何か?夏の夜に巨匠が贈る怪奇ロマンの世界!	全1巻	1	全巻あり	大都社	重版	『高コース』(学習研究社)で1974年4月号から1975年3月号に掲載された。
	人間昆虫記	手塚治虫		まるで昆虫が脱皮を繰り返すように次々と華麗な変身を続ける十村十枝子(とむら・としこ)。十枝子以前女優としてある劇団で活躍していたが、突然デザイン分野で国際的な評価を持つニューヨーク・デザイン・アカデミー賞を受賞。そして今度は芥川賞とマルチ天才ぶりを発揮する。才能あふれる人物に寄り添い、そのすべてを奪ってたくましく一人で生きる女の姿から、不条理な1970年代の陰と陽を描く! 群がる男を次々と餌食にする彼女の行く末は?!	全1巻	1	全巻あり	虫プロ	初版	『ブレイコミック』 1970年~1971年に連載された
	人間昆虫記	手塚治虫		まるで昆虫が脱皮を繰り返すように次々と華麗な変身を続ける十村十枝子(とむら・としこ)。十枝子以前女優としてある劇団で活躍していたが、突然デザイン分野で国際的な評価を持つニューヨーク・デザイン・アカデミー賞を受賞。そして今度は芥川賞とマルチ天才ぶりを発揮する。才能あふれる人物に寄り添い、そのすべてを奪ってたくましく一人で生きる女の姿から、不条理な1971年代の陰と陽を描く! 群がる男を次々と餌食にする彼女の行く末は?!	全1巻	1	全巻あり	大都社	重版	『ブレイコミック』 1970年~1971年に連載された
	人間ども集まれ!	手塚治虫		戦争を皮肉った大人向けの風刺マンガです。東南アジアの独裁国パイバニアでは、人工受精によって人間を大量生産し、兵士にしようという計画が進んでいました。そのパイバニアへ、日本の自衛隊から義勇兵として送られた天下太平は、脱走して捕まり、人工受精の研究の実験台にされてしまいます。ところが、調べてみると、太平の精子は特殊なものでした。彼の精子から生まれた子供は、男でも女でもない第三の性、働き蜂のような無性人間だったのです。戦争が終わると、医者の大伴黒主とイベント屋の木座神明は、無性人間を使って大儲けすることを考えました。しかし、やがて無性人間の中にも反逆する者が出はじめました。無性人間同士を戦わせる戦争ショーが行われる中、世界中の奴隷や兵隊として散らばっていた無性人間たちが一斉に立ち上がったのです。	全2巻	2	全巻あり	実業之日本社	再版	『週刊漫画サンデー』 1967年1月25日~1968年7月24日に連載された
	忍者人別帖	白土三平		昭和30年代の貸本ブームのなか、衝撃的に登場した白土三平の初期の異色作! 忍者ものの短編集。(第1話)伊賀・名張の里の忍法塾では、一人前の忍者を目指して大勢の若者が厳しい訓練に励んでいた。慶長15年、蜘蛛丸、才蔵、桔梗の3人の若者は修行を終え、己の術のみを信じて、それぞれの道へ旅立っていった。	全2巻	1	1巻のみ	小学館	初版	貸本『忍者人別帖』 1959年~1960年頃?

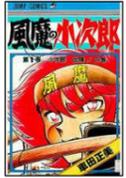
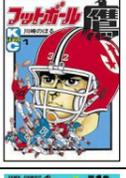
	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	忍者旋風	白土三平		戦国忍者の活躍を描く白土三平の幻の名作! 雲の巻 ■(第1話)戦国の世、農民・お春の子、小太郎は大ワシによって連れ去られたまま行方不明となり、いつしか十数年の歳月が流れた……。 ■(第2話)死神小僧という少年が現れた村は、全滅してしまうという噂が広まっていた。そこへ、ある平和な村に死神小僧が出現。彼を50人もの甲賀忍者が取り囲むのだが……。	全2巻	2	全巻あり	小学館	初版	1959年-1966年
	忍者ハットリくん	藤子不二雄		忍者の里・伊賀からやって来たハットリくんがある日突然三葉家にホームステイ。同居する少年ケンと、江戸時代とは違う現代の日本を体験。甲賀忍者ケムマキや弟シンゾウなど次々に面白いキャラクターが登場して、子供から大人まで楽しめる大人気コメディ。	全3巻	3	全巻あり	秋田書店	重版	『少年』 1964年11月号～1968年2月号
	忍者ハットリくん	藤子不二雄		忍者の里・伊賀からやって来たハットリくんがある日突然三葉家にホームステイ。同居する少年ケンと、江戸時代とは違う現代の日本を体験。甲賀忍者ケムマキや弟シンゾウなど次々に面白いキャラクターが登場して、子供から大人まで楽しめる大人気コメディ。	全4巻	4	全巻あり	嶋中書店	初版	『少年』 1964年11月号～1968年2月号
	忍者武芸帳 影丸伝	白土三平		『忍者武芸帳 影丸伝』は、永禄年間から本能寺の変後の天正年間に至る間の、大名・武家や僧侶といった支配者層と農民・地侍たち被支配者層との間に起きる土一揆・一向一揆、大名同士による戦争・調略、暗躍する忍者など、壮大な歴史群像を描いた劇画である。	全8巻	5	全巻あり	小学館	初版	三洋社から貸本として 1959年～1962年まで出版。
	忍法十番勝負	横山光輝他		時は大坂夏の陣の2ヶ月前。 大阪城の抜け穴が描かれた地図をめぐる忍者対忍者の戦いを描いた作品。『冒険王』1964年新年号から10月号にかけて連載された。横山光輝、白土三平、藤子不二雄、一峰大二、堀江卓、松本あきら、古城武司、小沢さとる、桑田次郎、石森章太郎による10人の漫画家による連作。	全1巻	1	全巻あり	秋田書店	重版	冒険王 1964年1月号～10月号
ね	熱笑!花沢高校	どおくまん		コワモテなのに弱虫で中学時代はいじめられっこだった力勝男(りき・かつお)は、新しく生まれ変わろうと花沢高校に入学する。最初が肝心とガンを飛ばして歩く力は、喧嘩を売ってきた男を異様な形相で退散させて、それを見ていた石田鉄太郎(いしだ・てつたろう)から自分にくれと志願される。それから三日間、バラ色の人生をおくる力だったが、筋肉ムキムキのメガネ君から決闘を申し込まれて……!?	全29巻	1	1巻のみあり	秋田書店	重版	『週刊少年チャンピオン』 1980年1号(1月1日号)～1984年37号(8月24日号)まで連載。
の	ノーマン	手塚治虫		透視、誘導、念動力。事情を知らされずに集められたタカラ超能力者たちは、突然5億年前の月に送られる。彼らと呼ばし出したのは、他の惑星からの侵略に苦しむモコ帝国の王子ノーマン。自力で元の世界に戻る術を持たないタカラたちは、戦闘員を養成する訓練施設での特訓を強いられる。命をかけた戦争のなかで、月の歴史を変えるノーマン計画に巻き込まれていく……。かつてないスケールで描かれる、傑作スペース・オペラ!	全3巻	3	全巻あり	朝日ソノラマ	重版	『少年キング』(少年画報社) 1968年4月28日号より1968年12月22日号まで連載
	NORA(ノーラ)	御厨さと美		海底資源の乱開発により、地球の海は硫酸化した。硫化海流の海は亜硫酸ガスを出し、国家のいくつかは消滅。地球滅亡の危機を描いたSFマンガ。 アメリカソ連を中心とした海底資源の乱開発戦争は、地殻を突き破って恐ろしいほどの天然硫化物を浮上させた。さらに海底工場の廃棄する毒性物質で、海は巨大なゴミ箱と化し、主要な海域は硫酸の海となる。世界滅亡の危機に、元国連事務総長ミセス・スコラは、海底工場を破壊していく。一方、娘のノーラは、ゲッター(強制収容所)の難民2万人を脱出させようとしていた。	全2巻	2	全巻あり	朝日ソノラマ	重版	『ビッグコミックオリジナル』 1977年～?
	のたり松太郎	ちばてつや		人並み外れた怪力を持つ暴れん坊の大男・坂口松太郎が相撲部屋に入門し、一人前の力士に育つというストーリーを中心に、相撲部屋の日常や力士運の一喜一憂を描いた作品。物語は、大きく3つの部分に分かれており、本編、後日談、番外編とも言える構成となっている。尚、完結したとの告知はない。 2014年4月より『暴れん坊力士!!松太郎』のタイトルでテレビアニメ化。	全36巻	32	33巻以降なし	小学館		『ビッグコミック』 1973年～1998年
	のら犬の丘	漫画:石井いさみ 原作:真樹日佐夫		愛情への飢餓感と大人たちに対する強い不信感をもつ主人公・団虎太少年。感化院で出会う仲間や宿敵そしてボクシングを通じ、もがき苦しみながらも成長していく様をクールな原作と躍動感溢れるタッチで描ききった。	全7巻	7	全巻あり	秋田書店		『まんが王』 昭和44年5月号～昭和45年1月号
	のらくろ	田川水泡		ノラ(野良犬・孤児)の黒犬・のらくろ(野良犬黒吉)が、大日本帝国陸軍をモデルにした階級制度を持つ「猛犬軍の『猛犬部隊』という犬の軍隊へ入営する。最初は二等卒(二等兵)としてドジなところも見せたが、やがて華々しい活躍によって徐々に階級を上げ、最終的に大尉まで昇進し、退役する(当初、のらくろを少佐に昇進させるつもりだったが軍から苦情があり、やむを得ず大尉で除隊させた)。孤児ゆえの辛さを描写することもあるが、田河はこの辺りの描写を自分自身と重ね合わせたという。	全10巻	6		講談社	重版	『少年倶楽部』にて1931年から1941年まで連載された?
	のろいの館	椋岡かずお		少女フレンドで原題『赤んぼ少女』で掲載され、のちに『のろいの館』『赤んぼ少女』とも改題される。 生まれてからずっと孤児院で育った葉子は、ついに本当の両親のもとへ。これからはお父さんとお母さん、そしてお手いさんのほあやと暮らします。しかし、お母さんは葉子を見て「タマミ」と呼ぶ。実はこの家にはもう一人、タマミという住人がいたのです。実はタマミは葉子の姉だ……。	全1巻	1	全巻あり	秋田書店	重版	『週刊少女フレンド』(1967年30号 - 39号)
は	ハートカクテル	わたせせいぞう		アーバンな恋愛模様がおールカラーで描かれている作品。行きつけのバーや海辺のテラスなどで繰り広げられるボクとカノジョの会話。すれ違いもあれば、ハッピーエンドの予感もある。季節の鮮やかな風景に彩られた小さな物語が繰り広げられる。特定の人物ではなく、毎回異なる男性が主人公として登場する。一人の女性カノジョに対して想いを寄せながら、バーでグラスをかたむける。ある者はハッピーエンドを予感させ、またある者は次の恋に向けて歩き始める。	全11巻	7	6,9-11巻なし	講談社	初版	『モーニング』 1983年3月～1989年12月に連載
	ハートのエース	あだち充		短編集3話収録。 「ハートのエース」亡き父の跡を継いで野球をするために男装して主人公のいるチーム・ジャガーズに入って奮起する話。 「ティーンズ」は転校早々に格闘技経験のある強い男だと勘違いされて、不良応援団と対峙せざるを得なくなった若松史郎の話。 「青葉に風」は新聞部員・水谷裕が乾圭子のコーチをして美人でスポーツ万能の美佐ちゃんに競技大会のソフトボールで勝つ	全1巻	1	全巻あり	こだま出版	重版	『少女コミック』 1975年7月～1975年8月に連載
	パーマン	藤子不二雄		冴えない小学生・須羽ミツ夫がある日、宇宙人からもらったパーマンセット(マスク、マント、バッチ)を装着すると怪力や空を飛ぶ能力などを授かり、その力を生かして正義のヒーローになるという物語である。超人であるという秘密を持つ少年の葛藤、その矛盾に立ち向かう強さ、本当の正義とは何かを、独特の藤子ギャグで描く、藤子Fの代表作のひとつ。	全7巻	7	全巻あり	小学館	初版	『週刊少年サンデー』ほか 1967年2号～1967年44号

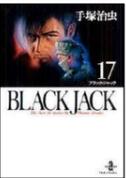
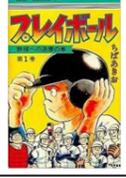
	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	【復刻版】 バイオレンスジャック	永井 豪		関東地獄地震と呼ばれる巨大地震によって壊滅し、本州から分断されたことで無法地帯となった関東を、暴力によって支配しようとするスラムキングと、それを阻む謎の大男バイオレンスジャックを中心とする死闘、そして絶望的な状況下でたくましく生きる民衆を描いている。	全7巻	7	全巻あり	講談社	初版	『少年マガジン』 1973年7月22日号から1974年9月30日号。 『月刊少年マガジン』1977年1月号～1978年12月号。 『週刊漫画ゴラク』1983年8月5日号～1990年3月23日号まで掲載。
	バイオレンスジャック	永井 豪		197X年、関東一円にマグニチュード8.9の激震がおそった！日本の首都を瞬間にして地獄へと変えたその地震を人々は関東地獄地震とよぶ…現代の一大戦国絵巻がついに幕を開ける！	全31巻	16		日本文芸社	重版	『週刊漫画ゴラク』誌上で1983年8月5日号から1990年3月23日号まで掲載
	バイオレンス特急	中島徳博		はみだし刑事を集めた特捜0課の“バイオレンス特急”という異名を持つ2人組・伊達拓摩(だて・たくま) & 徳丸菊千代(とくまる・きくちよ)の活躍を描いたバイオレンスアクション。悪名高い実業家・山鬼(やまき)の警護に向かった拓摩と菊千代は、自分の命を狙った学生を部下・藤(ふじ)に惨殺させて不遜な態度を取る山鬼に腹を立てる。そんな時、山鬼の娘・彩子(あやこ)が誘拐されて……!?	全5巻	5	全巻あり	集英社	初版	『月刊少年ジャンプ』 1979年9月～
	はいからさんが通る	大和和紀		時は大正。「はいからさん」と花村紅緒は竹刀、大槍を握れば向かうところ敵なし、跳ねつ返りのじゃじゃ馬娘。ひよんことから知り合ったハンサムで笑い上戸の青年将校・伊集院忍が祖父の代からの許嫁と聞かされる。忍に心ときめくものを感じながらも素直になれない紅緒は必死の抵抗を試みて数々の騒動を巻き起こす。伊集院家に招かれ、花嫁修業をすることになった紅緒だったがそこで相変わらず騒動を起こしてゆく。	全8巻(本編7巻+番外編1巻)	7	番外編8巻のみ無し	講談社	重版	『週刊少女フレンド』 1975年7号～1977年10号で連載
	パオー来訪者	荒木飛呂彦		『ジョジョの奇妙な冒険』の作者である荒木飛呂彦が描く、SFバイオレンス作品。生物兵器「パオー」へと改造された青年「橋沢育朗」と予知能力を持つ少女「スミレ」の2人。パオーの超人的能力を狙う、政府系の秘密組織「ドレス」からの逃避行を中心に、2人の成長と相思を綴った物語。秘密機関ドレスによって寄生虫パオーの実験体となった橋沢育朗は、研究施設への搬送中に覚醒し、予知能力を持つ少女・スミレと共に脱走する。やがて寄生虫パオーによって、橋沢育朗は異形の姿と超人的な能力を発現。彼を抹殺するために送り込まれる刺客と戦いながら、逃避行を続ける。	全2巻	2	全巻あり	集英社	重版	『週刊少年ジャンプ』 1984年45号～1985年11号まで連載
	墓場の鬼太郎 (貸本まんが復刻版)	水木しげる		墓場から生まれた幽霊族の少年・鬼太郎が多種多様な妖怪たちと繰り広げる物語。1954年(昭和29年)、紙芝居の貸元である阪神画劇社と紙芝居作者として契約していた水木は、同社社長・鈴木勝丸に前述のハカバキタローを題材にした作品を描くよう勧められた。作者承諾の上で、水木はオリジナルの紙芝居物語「墓場の鬼太郎」として、『蛇人』『空手鬼太郎』『ガロア』『幽霊の手』の4作を仕立てた。これが鬼太郎シリーズの原点である。	全6巻	6	全巻あり	角川書店	初版	【貸本】 ■兎月書房1960年 ■三洋社1961年 ■兎月書房1962年 ■佐藤プロ1964年 ■東考社1964年
	ハクション大魔王	タツノコプロ		ある日、小学2年生のカンちゃんこと、与田山かんいち屋根裏でホコリを被った壺を発見する。壺の前でクシャミをすると、その壺の中から何とも奇妙な魔法使いのハクション大魔王が飛び出して来た。この大魔王はクシャミをすると壺の中から呼び出され、相手がクシャミをもう一度するまでは壺には帰れない。しかも、呼び出した者(ご主人様)の願い事を叶えなければならないという愉快痛快なギャグ漫画で「アラビンドビン・ハゲチャピン!」の言葉も子供たちに一世を風靡したテレビアニメの漫画版。	全1巻	1	全巻あり	ゴマブックス	初版	
	はだしの巨人	望月三起也		内戦が激しいアフリカで大商人になろうと奮闘する少年・旗九郎(はた・くろう)の活躍を描いた冒険アクション活劇。商人となって大金を稼ぐ野望を抱き、小さなヨットでアフリカへやってきた少年・旗九郎と、彼の勇気に惚れ込んでついてきた細雄太(はたけ・ごんた)。その後、知り合いの商社マン・村田(むらた)の事務所を訪ねた九郎達は、バラバラにされた死体を発見して……!?	全3巻	3	全巻あり	秋田書店	初版	『少年チャンピオン』1972年～
	はだしのゲン	中沢啓治		戦中戦後の広島でたくましく生きる少年たちを描いた名作漫画。この頃、ヒバクシャが原爆の放射能のために毎日つづつと死んでいく。ゲンの母、君江のからだも原爆症にむしばまれていた。隆太は世話になった君江のために、ヤクザの賭場荒らしをして、罰金に追われることになってしまう。因みに、当初のタイトルは「麦っ子たち はだしのゲン戦後編」だった。	全10巻	7	8以降なし	汐文社	重版	■『少年ジャンプ』 1974年3月25日号～同年4月15日号 ■『市民』1975年～1976年8月号をもって休刊。 ■『文化評論』1977年～1980年まで連載 ■『教育評論』1982年4月～1987年まで連載
	はだしのブン	永島慎二		ブン、田舎の分教場で兄弟のような同級生たちと一緒に元気に過ごす小学生。いつもいじめてくる本校の生徒たちとのいざこざが、やがて大変なことになる!?! 児童漫画への永島慎二の愛情が生み出した、珠玉の名作!	全2巻	2	全巻あり	朝日ソノラマ		『週刊少年サンデー』 1971年7月25日～連載
	ハチのす大将	ちばてつや		ちばてつやによる医療をテーマとしたヒューマンドラマ。貧しい人々が寄りそって暮らしているハチのす町で生まれ育った国立医科大学分院のインターン・嵐大介は、数奇な運命をたどりながらも、父親の遺志を継いで町の人々のために尽力する。物語の後半部分では単なる医療ドラマから飛躍し、バイクレースによるアクションシーンがメインとなる異色作である。	全1巻	1	全巻あり	朝日ソノラマ	初版	『週刊少年マガジン』 1963年1号～21号
	バツ&テリー	大島やすいち		海峰高校野球部の1年生バッテリー、剛腕投手の抜刀軍(ばつとうくん)と捕手で超高校級打者の一文字輝(いちもんじ)のふたり、通称バツ&テリー。普段は練習そっちのけでバイクを乗り回しナンパとケンカに明け暮れているが、特に女の子が関わるとケンカはますます派手に! バツ&テリーに恨みを持つ暴走族「愛狂」、族たちからも恐れられる鬼の白バイ警官・桐島、武闘派の海峰高校応援団団長・我羅門(がらもん)、「愛狂」の元マスコットガールの白木アム、2年生のスケ番・結城ルナ等々癖のある連中に囲まれ、ケンカに、恋に、野球と大暴れする痛快青春マンガ!	全24巻	24	全巻あり	講談社		『週刊少年マガジン』 1982年～1987年に連載
	バット君	井上一雄		日本初の野球漫画。中学生の主人公・バット君こと長井抜十(ながいばつとう)が、野球チームに入りレギュラー選手になるための奮闘を描く。野球部に所属している主人公の、日常の練習風景や家族とのほのほとした日常を描いた漫画。	全2巻	2	全巻あり	湘南出版社	初版	『漫画少年』 昭和23年1月～昭和24年3月まで連載。
	バットマンX	ジョージ秋山		正義感の強い小学6年生の少年・珍平(主人公)が、マスク・マントを身に付けて正義のヒーロー「バットマンX」に変身し、あらゆる悪魔品をもってスクーターで現れ、悪と戦い世のため人のために手助けをする。しかしバットマンXには特殊な能力ではなく、悪者にもことごとく負けてしまうため、周囲の人々に馬鹿にされるという、まるで役立たずのヒーローであった。しかし彼はそれでもめげずに、世のため人のためにと活動し続ける。一話のみで完結するギャグ漫画である。	全5巻	5	全巻あり	若木書房	重版	『週刊少年マガジン』にて1967年1号から1968年50号まで連載
	ハトよ天まで	手塚治虫		その昔、農民の又八(またはち)に命を救われた竜が湖の大蛇・立田姫(たつたひめ)は、恩返しに彼のふたりの息子を育て上げた。成長し武芸の腕を磨くべく都へ向かう兄のタカ丸、故郷を守るため村にとどまる弟のハト丸。彼らを持ち受ける数奇な運命とは――? 絵物語と漫画を織り混ぜた独特な形式でつづられる大河絵巻!	全3巻	3	全巻あり	講談社	初版	『サンケイ新聞』 1964年～1967年連載された。

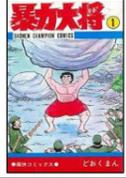
	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	パニックワールド	松本零士		ある日、東京の空を爆音たてながら戦闘機が飛び交い、街を重戦車が走りはじめた。いったい何が起きているのか、途方に暮れる敷井隆(しきい たかし)の前に謎の美女が現れ、「第三次世界大戦がはじまる」と口にする。そして、東京は…。表題作ほかに、『夜光都市のミライ』『黄色い魂』を収録したサスペンスSFの短編集。	全1巻	1	全巻あり	朝日ソノラマ	重版	『少年キング』1971(昭和46)年2月28日号
	ハニーハンター	漫画:里見佳 原作:石田 豊		軟派でいつも軽薄な伊達兵吉(ひょうきち)と、クールな美女・マーガレット夏木(通称マギー)の二人は「ノン・タイトル・プレイヤー」と揶揄される駆け出しのプロテニスプレーヤー。だが本当の顔は、国際的秘書課員「ハニーハンター」だった! 恋と冒険とプレイを繰り返して、今日も二人は世界を駆け巡る!	全3巻	2	3巻なし。	朝日ソノラマ	初版	『週刊少年サンデー』増刊号1979年～1980年で掲載。
	バビル二世	横山光輝		かつて人々が神に近づかんと建造したといわれるバビルの塔。それは地球に不時着した宇宙人が作ったものだった。5000年の時を経て運命のままに塔に導かれ、超能力を授けられてバビル2世となった少年・浩一。三つのしもべを連れてバビル2世は、世界征服をたくむヨミの野望を打ち砕くべく立ち上がった! 全121話。他に『別冊少年チャンピオン』1973年5月号掲載の読切1話が11巻に収録。	全12巻	12	全巻あり	秋田書店		『週刊少年チャンピオン』1971年7月5日号から1973年11月12日号まで連載。
	【新装カバー】バビル二世	横山光輝			全11巻	11	全巻あり	秋田書店	重版	『週刊少年チャンピオン』1971年7月5日号から1973年11月12日号まで連載。
	隼(はやぶさ)	望月三起也		日本陸特務機関員ハヤブサは、革命命違反の罪で死に、独立の戦士、南部鉄太郎としてよみがえった…。民族解放に殉じたハヤブサに栄光あれ!	全1巻	1	全巻あり	若木書房	再発	『少年キング』1963年
	薔薇美少女	柳沢みきお		秋月家の一人娘、舞美が高校に通う事になりボディガードを雇う事に。しかし、女性に興味がない男性という条件に合う人材がいなかった。そこで執事が自分の娘を男と偽って…。世間知らずのお嬢様と男装のボディガード、2人の少女の奇妙な学園生活が始まった。	全3巻	3	全巻あり	秋田書店	初版	『月刊少年チャンピオン』1981年～1982年まで連載
	ハリスの旋風(かぜ)	ちばてつや		学校は大嫌い。毎日けんかとか大食いしに明け暮れて、近所の子どもはみんな俺様の分房! その名も石田国松!! 悪さばかりしている国松のもとへある日、名門ハリス学園の園長を名乗る老人が現れ突然入学するようにと迫ってきた。理由も分からないまま、しぶしぶ通うことになった国松。そこには腕っぶしのいい奴らがわんさかと…。次々に彼らなぎ倒す国松はいつもの運動部から勧誘を受け、うまい弁当を交換条件にすべての部に入学してしまう…。	全8巻	8	全巻あり	講談社		『少年マガジン』1965年16号～1967年11号
	ハリス無段	漫画:吉田竜夫 原作:梶原一騎		これまでの柔道に愛想をつかしていた風巻竜は、柔道の総本山・講道館を訪れた。そして道場やぶりを起こす。柔道界ではその座を外国人につぎつぎと奪われていた。いままでの礼儀を重んじたり、流血のともなわぬ柔道では、これからの日本柔道はダメになるだけだ! その思いから、今の柔道に反旗を翻す竜。	全3巻	3	全巻あり	秋田書店		週刊少年マガジン 昭和38年～
	ハリス無段	漫画:吉田竜夫 原作:梶原一騎		昭和36年。体格を武器とする外国人柔道家のまゝに日本柔道が未曾有の危機を迎えた時、新たな柔道を生みだそうとする少年が現れた。その名はハリス流無段—風巻竜!! プレーンのハリス博士と共に「科学的柔道」を研究し、日本柔道の名誉を守ろうとする竜。しかしその前に、殺人技地獄投げを使う闇剣之介、柔道を滅ぼして柔術の再興を企む柔術新撰組が立ちふさがる。迎撃するはハリス流第一の秘術、スクリーオとし!	全3巻	3	全巻あり	マンガショップ	初版	週刊少年マガジン 1963年(昭和38年)51号～1965年15号
	バリバリ伝説	しげの秀一		高校生ライダー巨摩 郡(こま ぐん)がレースの世界に入り、アマチュアから世界チャンピオンになるまでのサクセスストーリー。平行して、恋人の伊藤歩性(いとう あい)とのラブストーリーも展開する。1980年代のバイクブームの折、そのリアルな描写によってバイクファンから熱狂的な支持を受けた。しげのの後作『頭文字D』と多くの共通点が見られる作品である。	全38巻	36	37,38巻なし	講談社	1,4,5,11巻以外は初版	『週刊少年マガジン』1983年～1991年まで連載
	ばるばる	手塚治虫		小説家・美倉洋介は耽美派の天才として名声を得ていたが、異常性欲の持ち主であることに日々悩まされていた。ある日、新宿駅で彼はアルコール依存症のフーン娘・バルボラと出会い、彼女をマンションに居候させることとなる。バルボラはことある毎に美倉のマンションを出るが、そのたびにまた彼女の家に居ついてしまうのだった。やがて美倉は、ミューズの末妹かつ現代の魔女であるバルボラと、彼女の母ムネーモシュネーを通じて、黒魔術世界とかかわりを持つようになっていく。	全1巻	1	全巻あり	大都社	重版	『ビッグコミック』1973年(昭和48年)13号(7月10日号)～1974年(昭和49年)10号(5月25日号)まで連載された。
	ハレンチ学園	永井 豪		永井豪を一躍有名にした漫画。当時の少年漫画としては過激な表現で物議を醸し社会現象になった。永井豪の出世作であり代表作の一つ。主人公の親分(山岸八十八)は、異れん坊だが純情で、ヒロイン役の十兵衛(柳生みつ子)忍者一族の末裔、黒髪ロングヘアーの美少女に恋心を抱いていく。その中で学園の先生と反発し、色んなエピソードが展開をされ、最終的にはハレンチ戦争を勃発する。ちょっとHなスラップスティック学園コメディ。	全13巻	13	全巻あり	集英社		少年ジャンプ 1968年11号～1972年41号まで
	番外甲子園	原作:やまさき十三 絵:内山まもる		南星学院野球部の面々は、ピッチャーの土田健を筆頭に、まともに練習をせずマーじゃんやパチンコをやっている連中であつた。そんな状況に業を煮やした校長は、平平という教師を野球部の顧問として迎え入れる。平平は飄々とした立ち振る舞いをしながらも、なんだかんだと野球の連中のやる気を引き出していき、結局、強豪高との練習試合をすることになる。やさぐれ野球部が甲子園を目指してまともな部になっていくという不良野球漫画。	全18巻	18	全巻あり	小学館		『週刊少年サンデー』1979年11月21日(3・4号)～1982年5号
	ばんざい探偵長	関谷ひさし		探偵 車進介は、カーマニアのスポーツマン! 大会社の社長にもかかわらず副業で探偵家業に精を出す。お供は助手の少年 六太にマイペースな大作、頑固な兵六じや、ペットのライオンの三平ら3人と1匹!! 冒険心豊かな彼ら探偵事務所 面の前の前では、どんな難事件・怪事件もフルスピードで事件解決。関谷ひさしの描くユーモラスな登場人物達が織り成す探偵アクション!! 読みきり『グランプリで消せ』を同時収録	全1巻	1	全巻あり	マンガショップ	初版	●ばんざい探偵長「少年画報」1964年12月～65年11月号 ●グランプリで消せ「少年キング」1968年16号
	番長惑星	石森章太郎		リュウ3部作の最終作品であり、第1作『リュウの道』では未来を、第2作『原始少年リュウ』では過去を、そして本作では現代を舞台としている。等々カリウウは、ケンカでは負け知らず。だが、余りにも多勢に無勢の状況に追い込まれ、身を隠すことに。逃げ込んだ稲荷の太木の穴に隠れようとするが、思いのほか深かった。慌てて這い上がったリュウだったが、外の様子がおかしい。落ちた時は戻ったのに、這い上がってみると夜になっていた。違和感を覚えながらも、取り敢えず家路に着くリュウ。だが、その途上で警察官が酔っ払いを射殺する現場を目撃してしまい……!?	全5巻	5	全巻あり	少年マガジン チャンピオン	重版	『週刊少年チャンピオン』1975年2号～1976年5・6号まで連載

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	バンパイア	手塚治虫		夜泣き谷から上京し、虫プロを訪ねてきた少年・トッペイ。なんと彼は、対象を恨んだり憎んだりすると、オオカミに変身してしまう“バンパイア族”だった！ その超能力を狙って、様々な悪徳がトッペイを翻弄する。手塚治虫の最高傑作と言っても良い力作。第2部(3巻)が新たな展開で始まったが途中で終了している？	全3巻	3	全巻あり	秋田書店	重版	『週刊少年サンデー』1966年第23号から1967年第19号まで連載。続編が『少年ブック』1968年10月号から1969年4月号まで連載されたが未完で終わる。
ひ	陽あたり良好！	あだち充		週刊少女コミック・昭和55年第2号より連載の青春コメディ！ 下宿屋を営むおばの家から、明条高校に通うことになった“かずみ”。ところがそこには、同じ高校の四人の男子生徒が下宿！ BFの克彦を一途に思うかずみだが、調子のいい下宿人・高杉勇作がなぜか気になって…。原作漫画のストーリーは登場人物達が野球部で甲子園を目指す第1部と、それ以降の日常が描かれる第2部に分けられる。連載終了後、実写ドラマとアニメでそれぞれ映像化され人気となる。	全5巻	5	全巻あり	小学館	重版	『週刊少女コミック』1980年2号～22号、24号～1981年15号)にて掲載
	ビーバップハイスクール	きうちかずひろ		バリバリゼント印、本格ツッパリコンビのヒロシ&トオルは、私立愛徳(あいとく)高校のやっかいモン。ケンカにはめっぽうツオイが、カアイ女の心にはいつでも完敗！ しかし、めげずに「日々コレ抗争」とばかり、ガンつけて闊歩(かつぽ)する二人なのだ。ハンパじゃないぜ、これが元祖ツッパリ漫画	全48巻	23	23冊のみあり	講談社		『週刊ヤングマガジン』で1983年～2003年まで連載された
	光	手塚治虫		町から町へ、愛馬ストームに乗って悪を倒す光は、二挺拳銃の快男児。浮浪児ベン公は、父を投獄した後に復讐を企てるが、つけ狙って旅するうちに、やがて二人は固い絆で結ばれコンビとなる。痛快無国籍アクション！	全1巻	1	全巻あり	ポプラ社	初版	『漫画王』1959年6月～12月まで連載
	光の小次郎	水島新司		プロ野球機構そのものを全てオリジナルで12球団も全チームオリジナルが特徴。主人公は160キロの速球を投げる投手・新田小次郎。甲子園で準優勝。ドラフト会議では全12球団から1位指名を受け、交渉権を獲得したのは武蔵オリオールズは希望球団ではなかったため。最初は入団拒否し浪人生活を送るが、翌シーズンにドラフト制度が廃止されたが、スカウトの遠山の熱心さに惹かれ、自らの意思でオリオールズを選択し入団する。シーズン1年目の前期に2度の完全試合を含む16勝をマークするが後期が大スランプに陥り、二軍に落とされてしまう。	全19巻	19	全巻あり	講談社	初版	『週刊少年マガジン』(講談社)にて1981年から1984年まで連載
	光る風	山上たつひこ		主人公の六高寺弦はガチガチの軍人の家系に生まれた。芸術家的気質のある彼は父母や兄に隔意を抱いていた。ある日、兄と共に夜の街を歩いている時に、警察に射殺される同級生の吉本を目撃して衝撃を受ける。吉本は隠れて募金活動をしており、警察の呼びかけにも応じず逃走したというだけの理由であった。弦は世の中がおかしくなっているという実感を抱く。しかし代々軍家の家柄の出身である為に、元教師の大杉に賛同して同じ活動をしている同級生の寺島と金城にも受け入れられなかった。弦は家を出て一人暮らしを始める。夜学に通いながら、社長も社員も一癖も二癖もある旭出版にアルバイトの口を見付ける。	全3巻	3	全巻あり	朝日ソノラマ		『週刊少年マガジン』1970年4月～11月に連載
	陽だまりの樹	手塚治虫		蘭学医・手塚良仙の息子の良庵と、府中藩士の伊武谷万二郎は、美女・おせきをめぐって犬猿の仲。そんな最中、良庵は適塾で蘭学を学ぶため、大坂へ旅立つ。幕末に実在した着者の曾祖父をモデルにする長編歴史作品。手塚は自身の曾祖父・良仙が府中藩松平播磨守の侍医であったが、順天堂大学大学祭での講演会で聴講した学生の一人が手塚の先祖について書かれた論文が送られてきたことから触発され、物語を構想した。テレビアニメやテレビドラマ化(NHKBS)された。	全11巻	11	全巻あり	小学館		『ビッグコミック』(小学館)1981年4月25日号から1986年12月25日号まで掲載された。
	ビッグX(エックス)	手塚治虫		第二次世界大戦中のドイツ。ナチスのヒトラー総統の命により、日本人の朝雲(あさぐも)博士は「ビッグX計画」を推進していた。不死身の兵士を生み出す計画の軍事利用を恐れた彼は、息子へその秘密を託し絶命する。そして20年後、動き出した秘密結社ナチス同盟に対し、朝雲博士の孫・孫(あきら)はビッグXの力で戦いを挑む。傑作SF長編	全4巻	5	全巻あり	秋田書店	重版	『少年ブック』1963年11月～1966年2月
	BIG-GUN(ビッグガン)	本宮ひろし		悪業の過去を捨て、インディアン娘と結婚した西部の男「ガンマン」が、むごい仕打ちにたえかねて敢然と挑戦する物語をはじめ、他の3作品は、ともすれば隠しておきたい心の絆を、いやおうなしに前面に押し出さなければならぬ人間の哀れさを、せつせつと露いあげた高短編。	全1巻	1	全巻あり	集英社	初版	BIG-GUN(ビッグガン) - 週刊少年ジャンプに1976年に読み切りで掲載
	ビッグ・1(ワン)	藤子不二雄		氷山のように巨大な体を持ち、人間を凌ぐほどの知恵を備えた白いマッコウクジラのビッグ・1。「白い悪魔」と呼ばれるその巨大生物に闘志燃やす竜神丸乗組員白鳥ケンジと砲手大神タケルはやがて巨鯨と協力し、世界の海を征服しようと企む黒旗艦隊を倒し平和を守る。メルヴィルの名作「白鯨」を元にしたロマンあふれる海洋長編ドラマ。	全2巻	2	全巻あり	嶋中書店	初版	『少年サンデー』1962年～
	ひとりぼっちのリン	漫画:池上遼一 原作:阿月田伸也		池上遼一の初期傑作。命懸け自転車マンガ! 天涯孤独の轟リンに残されたのはオートバイすら手玉にとるその脚力。運命に立ち向かうためにリンがハンドルを握ったとき、血と汗にまみれた車輪が回りはじめる!	全4巻	4	全巻あり	講談社	初版	『少年マガジン』1972年～1973年に連載。
	火の鳥	手塚治虫		時代的あるいは地質時代的に、または宇宙的に大きく隔てられた様々なキャラクターが登場し、死ぬことのない「火の鳥(フェニックス / 不死鳥)」を追い求めるという一点で互いに繋がりを持ちながら、一つの生命としてあるいは煩悩にまみれた人間として生きる機会を得た“舞台”で、それぞれの生涯をかけたドラマを展開する。	全5巻	5	全巻あり。	虫プロ商事		■漫画少年(黎明編) ■少女クラブ(エジプト編・ギリシャ編・ローマ編) ■COM(黎明編、他複数) ■マンガ少年(望郷編・乱世編・生命編・異形編) ■野性時代(太陽編) 1954年7月～1988年2月において掲載
	火の鳥	手塚治虫			全9巻	8	8巻のみなし	朝日ソノラマ		
	火の鳥	手塚治虫			全12巻	12	全巻あり	角川書店		
	火の鳥(ギリシャ、ローマ編、黎明編)	手塚治虫		発売当時掲載した誌面通りに加筆なしのカラー版による復刻。特に「黎明編」は今回発売の出版。 火の鳥の生き血を飲んで不死となった王子クラブと奴隷のダイヤの物語。古代エジプトの王権争い、トロヤ戦争、ローマ専制政治を背景にした、愛と冒険のスペクタクルロマン。 『少女クラブ』に掲載されたエジプト編・ギリシャ編・ローマ編を収録。 併せて、『漫画少年』に1954-55年に連載された幻の「黎明編」を収録。	全12巻	1	12巻のみあり	角川書店	初版(平成2年)	■エジプト編 「少女クラブ」1956年5月号～10月号で連載。 ■ギリシャ編 「少女クラブ」1956年11月号～1967年7月号で連載。 ■ローマ編 「少女クラブ」1957年8月号～1967年12月号で連載 ■黎明編 『漫画少年』1954年7月号～1955年5月号まで連載

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	ひのまる劇場	江口寿史(ひさし)		江口寿史によるギャグ漫画。探偵事務所を開いた主人公白智と光国が様々な事件を解決して行くはずが、いつの間にか主人公の座を刑務所掃りの小学生すし丸に乗取られ、舞台はすし丸の小学校生活が中心となってしまう。前作『パイレーツ』のヒットから人気を取らなければならない立場となった江口が、連載2作目という事で何か新しい事をしようとするも上手く行かず人気が出ず、読者アンケートで10位前後と微妙な位置を推移。結局、江口本人が嫌になりわずか半年で終了。長い間作者から「なかった事」にされてしまった不遇の作品。	全2巻	1	1巻なし	集英社	重版	『週刊少年ジャンプ』(集英社)誌上において1981年(昭和56年)6号より29号まで連載。
	ピピちゃん	手塚治虫		人魚のピピが、海ガメのガボや、機械だけの島の王子で自動車のエンジンらと共に、さまざまな冒険をするファンタジーです。近い将来、地上が人間であふれかえることを予測したリーマン博士は、人間を人魚に改造する研究をしていました。そしてその実験台上に、生まれたばかりの自分の息子を使い、息子を人魚にしてみました。博士は、息子を殺したと思われ、夫人と共に刑務所へ入れられてしまいました。一方、海へ逃がされた息子は、海ガメのおばさんにひろわれ、ピピという名前をもらって育ちました。ピピは、一緒に育った海ガメのガボと一緒に地上へ上がり、さまざまな冒険をすることになります。	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	『おもしろブック』(集英社)昭和26年12月～昭和28年5月まで連載
	秘密指令第3号	手塚治虫		◆秘密指令第3号:同時に故郷に戻った少年たち、犬岡ケン太と猿沢良一は、海底トンネル工事会社と運送会社の跡取り息子。二社は利害の対立から敵対しており、そのさなかにケン太の父は殺される。だが少年たちは互いに心を通わせ合う。 その他『世界をほろぼす男たち』『だれかが狂っている』	全1巻	1	全巻あり	ポプラ社	初版	◆秘密指令・『別冊少年サンデー』春季号1960年4月 ◆世界を・・・1954年の10月 ◆だれかが・・・『少年サンデー』夏休み号1960年8月
	秘密戦隊ゴレンジャー	石森章太郎		少林拳法を教える海城道場の跡取り息子、海城剛は父から不思議な赤いスーツを渡される。それを着ると高温にも耐え、水中でも呼吸ができ、ジャンプなどの身体機能も強化されるのだった。普通の生活では知られない裏の世界で、「黒十字軍」という悪の組織と「EGL(イーグル)」と呼ばれる世界的な防衛機関が世界を守るために戦っているという。父親は「EGL」の日本ブロック・関東支部の責任者だといふ。そのスーツはアカレンジャーのもので、「EGL」の新しい部隊「ゴレンジャー」として参加するよう告げられる。突然の話に反発し家を飛び出す剛。しかし、彼のいない間に、道場は「黒十字軍」に襲われ父も門弟たちも殺されてしまう。仇討ちを誓い、アカレンジャーとして戦いに赴くのだ。ゴレンジャーは普段「カレーハウス ゴン」に集まり、地下にある秘密基地より空飛ぶ移動基地パブリックンにて戦いに赴くのだ。	全5巻	1	1巻のみあり	双葉社	初版	『週刊少年サンデー』1975年5月4日第18号～1976年6月6日第23号
	秘密探偵JA	望月三起也		日本秘密防衛組織、略して「J」。日本をいかなる大国からも守り抜く――それが彼らの役目なのである！組織には「大佐」と呼ばれる男を筆頭に、その下に3人の「JA」がいる。彼らはJ機関の中でも選り抜きの秘密探偵なのだ。事件は各国のスパイ網が張りめぐらされ、密輸団が暗躍する国際都市ホンコンで起こった。J機関のS3号が敵対する「I」のスパイに殺され、彼と会うはずだったS6号は、唯一の手がかり「飛鳥次郎」という少年を捜すことにした！	全15巻	15	全巻あり	少年画報社		『少年キング』1965年1号～1969年34号で連載された
	ひみつのアッコちゃん	赤塚不二夫		オリジナル復刻版。	全4巻	4	全巻あり	河出書房新社	初版	『りぼん』1962年6月号～1969年12月号まで連載。
	百億の星と千億の夜	漫画:萩尾望都 原作:光瀬 龍		日本SFの中でも最大なスケールを持つ作品として知られる。「神」をテーマにし、終末観と救済など、宗教・哲学的色彩も濃い。ギリシャの哲学者プラトンはアトランティス王国の文書を探し、旅に出る。旅先のエルカンアでプラトンは太陽のような灯り(タウフ)、高度な調味料を使った食材、ガラス(ガラス)と、今までに見たことのない高度な技術を持った文明に出会う。プラトンは、エルカンアの宗主にアトランティスがなぜ滅んだのかを尋ねる。宗主は「その問いはあなた自身で見つけることになる」との謎の言葉を残す・・・	全2巻	2	全巻あり	秋田書店	初版	『S-Fマガジン』に1965年(昭和40年)12月号から1966年(昭和41年)8月号まで連載
	百物語	手塚治虫		戦国時代、切腹寸前の身を悪魔の娘スタマに魂を売ること救われた武士一壘半里は、その契約により美男子不破曰人に変身。みちのくの地で富と権力を手中に収めるが、ゲーテの古典『ファウスト』の二度目のマンガ化。	全1巻	1	全巻あり	集英社		『週刊少年ジャンプ』1971年7月26日～10月25日の間で月一連載で掲載された。
	兵馬地獄旅	横山光輝		架空の人物である伊賀忍者・兵馬を主人公に、服部半蔵正就との戦いを描く。兵馬は、服部半蔵正就に権力で婚約者を奪われ、復讐を行い、逃亡する。服部正就から逆恨みを受け、執拗な追撃を受ける。堪えかねた兵馬は逆襲に出、ついには服部正就の命を奪う。 時代は慶長元年(1596年)から慶長19年(1615年)までを扱っている。一般に創作物において伊賀忍者の頭領とされる服部半蔵が、かなり史実に近い形で描かれる。そのため、忍者漫画ではあるが、派手な(荒唐無稽な)技は少なく、ヒーローというよりも暗殺者、技術者、スパイという扱いに近い。第1話からクローによる色仕掛けが行われており、大人向けの作品となっている。	全3巻	3	全巻あり	リイド社	初版	『リイドコミック』で1979年～1980年連載
	漂流教室	楳図かずお		高松翔は、大和小学校の6年生。ある日、翔は母親とケンカをしたまま学校に行き、授業中に激しい地震に襲われる。揺れはすぐに収まったが、学校の外は岩と砂漠だけの荒れ果てた大地に変貌していた。突然の出来事に皆パニックに陥り、教師たちは全員亡くなってしまふ。やがて荒廃した世界の正体が、文明の崩壊によって滅んだ未来の世界だと知った子供達は互いに協力し、大和小学校を拠点とした「国」を築くことを決意する。	全11巻	11	全巻あり	小学館		『週刊少年サンデー』1972年～1974年で連載された。
	ビリーバック	河島光広		両親が殺され、一人ぼっちになったビリーは叔父に引き取られ、隣に住む研一とすみれの兄妹とも仲良くなり、すくすくと成長する。だが昭和20年3月、東京は空襲で火の海と化していた。そして終戦となり、ビリーはアメリカへ、研一とすみれは母親の帰りを待たず、渋谷へと向かった。しかし研一は悪の手先となって麻薬の売買に手を染めていた・・・	全4巻	3	4巻のみ無し	少年画報社	初版	少年画報連載1954年10月号～1961年6月号
ふ	5ヤード	守谷哲巳		ここ大和高校は、相撲部・ラグビー部・野球部・陸上部の4つの運動部が、日々グラウンドの陣どり争いをしている。そんな最中、アメリカン・フットボール部を立ち上げようとした主人公の鷲爪翼。転校してきたばかりの翼は、そんな陣どり争いを4つの運動部のキャプテンたちにアメフト試合を申し込み、そして打ち負かす。敗北した4人たちはアメフト部への入部を余儀なくされ、その日よりメンバー5人でのトレーニングは始まった。足りないメンバーは他の運動部より補強し、ようやく11人のメンバーが終結。大和高校アメフト部の汗と涙の戦いが、今ここに始まる！	全8巻	3	3,4,6以降無し	秋田書店	初版	『月刊少年チャンピオン』77～79年に連載。
	ファイヤー!	水野英子		アロンは母と二人、幸せに暮らしていた。しかし、復活祭に浮かれる町で、貧しいアロンは不良の「ファイヤー・ウルフ」の仲間らに誘われ感化院へ送られてしまう。感化院でウルフに再会したアロンは、敵対心を抱いていたが、彼の音楽に触れ感動し、音楽に目覚める。60年代アメリカを舞台に、若者たちの生きざまを赤裸々に描いた不朽の名作!	全4巻	4	全巻あり	朝日ソノラマ		『セブンティーン』1969年秋～1971年夏に連載
	ファウスト	手塚治虫		ゲーテの戯曲『ファウスト』を、当時の幻想的なアニメーション風のタッチでマンガ化した作品です。悪魔メフィストは、自分の力に自信を持ち、天使を下界へ落とすなど、乱暴ばかりはたらいていました。そこで神さまは、メフィストに、学者のファウストを地獄へひっぱりこんでみると命じます。しかし神さまはその一方で、下界に落ちた天使を、マルガレータ姫として生まれ変わらせていたのです。	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	■ファウスト:不二書房 昭和24年7月15日単行本により出版。 ■赤い雪:少女の友 昭和30年1月号～5月号
	フィルムは生きている	手塚治虫		漫画映画の製作に情熱をもやす宮本武蔵と佐々木小次郎! 武蔵の努力か、小次郎の天才か……ふたりは、どちらがよい作品を作るか競争をはじめた! 手塚先生が、アニメーションに対する愛情をこめて描く青春感動編!	全1巻	1	全巻あり	講談社	重版	『中学一年コース』昭和33年4月号～34年3月号 『中学二年コース』昭和34年4月号～8月号

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期	
	フータくん	藤子不二雄		100万円を貯金することを目標に、「仕事もむ」の看板を持ちながらアルバイトをして全国を旅するフータくん。次つぎに巻き込まれるトラブルから、どう切り抜ける？少年読者にとって日本全国を巡る旅は憧れの的。大人気を博した藤子Aコメディ。	全5巻	5	全巻あり	朝日ソノラマ	重版	『週刊少年キング』と『別冊少年キング』に掲載。1964年～1967年に連載	
	風盗伝	横山光輝		領主・山上弾正の軍勢に襲われ、かしらが瀕死の重傷を負った！さらわれたかしらを助けるため、軍勢を襲う野盗たち。百姓のための行動なのに、野盗たちは百姓からも武士からも疎んじられる存在になってしまう。そして遂に野盗掃討の軍勢が……。そして領主の娘と武造の禁断の恋は成就するのか？	全1巻	1	全巻あり	秋田書店	重版	『ビッグコミック』1968年～連載	
	風魔の次郎	車田正美		スポーツの名門校、白風学院はライバル校である誠士館に卑劣な手段で有力選手を引き抜かれ衰退の一途を辿っていた。学院の崩壊を防ぐため、総長の要請を受け忍の風魔一族から次郎が陣出し、ライバルの誠士館が使う夜叉一族という忍と激突する!! 闇の世界を風のように生きる、忍の闘いが幕を開ける!!	全10巻	10	全巻あり	集英社			『週刊少年ジャンプ増刊号(1982年1月10日増刊)』に読み切りとして『風魔の次郎(序章)』が掲載。その後、1982年3・4号～1983年49号まで『週刊少年ジャンプ』に連載された。
	ふきだまり	川崎のぼる		ドヤ街を舞台にした人情ドラマであり、川崎のぼるらしい作品。自動車会社社長の息子とその使用人の息子が親友として仲良くつき合っていたが、あるきっかけでし子調の息子が怪我をしてしまい、その原因が使用人の息子だったことから、社長の陰謀な復讐が始まり、使用人と息子は将来の夢を絶たれ、仕事もなくドヤ街へと流れていった。それから3年。すっかりずさんな生活に馴染んでしまった使用人の息子は、社長宅のお手伝いだった女性と再会し、社長の息子もその後の生活を心配していたと知る。他、『ある浪人の死』『悪魔博士』2話収録。	全1巻	1	全巻あり	オリオン出版	初版		『少年チャンピオン』1970年3月～1970年6月]
	フクちゃん	横山隆一		東京朝日新聞の4コマ漫画『江戸っ子健ちゃん』の脇役だったが、主人公の健ちゃんより人気が出たため、改題し、フクちゃんが主人公で連載。東京の下町に住むフクちゃんは、ある日親戚のおじいさんの家に養子に貰われる。おじいさんの家は大家家で、フクちゃんは跡取り息子となる。やがて金持ち暮らしに飽きたおじいさんは、屋敷を福祉施設に改築し、一般に開放。自身はフクちゃん、アラク(マフクちゃんの家教師)と共に長屋に移住し、普通の小市民としての3人の生活がスタートする。		1	1巻あり	講談社	初版		『朝日新聞』『毎日新聞』他 発表期間1936年10月1日～1971年5月31日まで掲載
	ふしぎ旅行記 (復刻手塚治虫初期漫画館)	手塚治虫		飛行機から落ちて死んだ少年が、幽霊となって世界中をめぐるファンタジーです。ケン少年と叔父のヒゲオヤジが世界一周の旅に出かけました。ところが、飛行機に乗り遅れたケン少年は、方向舵にしがみついていたため、海へ落ちて死んでしまいます。ところが、天国の帳簿によると、ケン少年はここで死ぬ筈ではありませんでした。そこで、すぐに自分の体に戻ろうと思ったのですが、体は見つかりません。かくしてケン少年は、ハロウィンという天国の案内人に連れられて、自分が入るための身体を探しながら、ヒゲオヤジのあとを追いかけて……。『ふしぎな少年』の前身ともいえる作品。	全1巻	1	全巻あり	名著刊行会	初版		家村文庫堂 1950年1月15日 単行本により出版
	ふしぎな少年	手塚治虫		少年のサブタンが地下道の工事場で片っぽの靴を残して、こつ然と姿を消した。実は彼が迷い込んだ先は、摩訶不思議な四次元の世界だった。心配して捜索する家族のもとに、運よく戻ったサブタンだったが、彼の身には不思議な能力が宿っていた! ……時間を止める不思議な能力を身に付けたサブタンは、その力で難事件を解決したり、大災害を未然に防いだり。ふしぎな少年・サブタンが大活躍する痛快傑作SF。	全2巻	2	全巻あり	講談社	初版		『少年クラブ』1961年5月号～1962年12月号 連載
	ふしぎなメルモ	手塚治虫		メルモのママは、幼いメルモと弟のトオを連れて交通事故で死んでしまいました。メルモのことが心配でたまらない天国のママは、神さまにたのんでミラクル・キャンデーを作ってもらい、メルモに手渡します。キャンデーは2色あって、青いキャンデーを食べると10歳年をとり、好きな大人になることができます。そして赤いキャンデーを食べると10歳若返るので、メルモはこのミラクル・キャンデーを使って、看護師や学校の先生、婦警さんなどに変身し、弟のトオといっしょに、さまざまな困難をのりこえていくのです。もともとテレビアニメ用に企画された作品。「小学一年生」に「ママちゃん」というタイトルで連載が始まるが、ママの名がすでに登録されていて使えなかったため「ふしぎなメルモ」に改題。	全1巻	1	全巻あり	講談社	重版		『ママちゃん』のタイトルで「小学一年生」1970年9月～1971年3月で掲載し、1971年10月から『ふしぎなメルモ』に改題する。1971年5月～1972年4月「よいこ」(『ママちゃん』当初掲載し、1971年10月から『ふしぎなメルモ』に改題。
	藤子・F・不二雄大全集(初期SF作品)	藤子不二雄		1950年代半頃トキワ荘で描かれた最初期のSF作品に加え、同時期のミステリー、冒険作品なども収録。第2期の『初期少年・幼年作品』に並び立つ貴重な一冊。古き良き空想科学漫画の香り高い、藤子・F・不二雄SFワールドの源泉を奥深くまで堪能して下さい! 伝説の初期短編「ローマ便り」、SF連載「海底人間メバル」、上京以前に描かれた傑作「暴風の奇術」、「宇宙鉱脈」など、長いあいだ幻だった名作ばかりです。	全1巻	1	全巻あり	小学館	初版		
	藤子不二雄Aブラックユーモア短編 愛蔵版第2巻 『ふきみな5週間』	藤子不二雄		『黒いせえるすまん』に端を発する。それまで「児童漫画家」と目されてきた藤子にとって異例ともいえる大人向けに破格的な作風は新境地を開拓することとなり、以後数年にわたって同傾向の作品が積極的に執筆された。そんなブラックユーモアの短編の数々の作品を収録。	全3巻	1	1巻あり	中央公論社			
	ふしぎの国のプッチャー	横井福次郎		あの鉄腕アトムにも影響を与えたとされるSF漫画の傑作『ふしぎの国のプッチャー』の登場です。人造猿のピリーに、十萬馬力の怪力を持つ人造人間ペリー、新しい宇宙旅行装置の電波軌道、光学迷彩を先取りした透明外装などSF的ガジェットが盛りだくさんです。	全1巻	1	全巻あり	桃源社	初版		1948年6月5日
	ふたりと5人	吾妻ひでお		学友の少女に告白し、あっさり振られるもてない中学生「平竹おさむ」、彼の先輩である「哲学的先輩」にモテる方法を教えてもらおうと、おさむはラーメンをおごり、下宿で話を聞こうとする。と、その時、隣に引越してきた美少女が窓の外に見えた。おさむは美少女に一目惚れした。だが、その美少女は奇妙にも5人も居て、しかも全員、容姿がまったく同じなのであった……。	全12巻	6	2,4,6,8,9,10巻あり	秋田書店			『少年チャンピオン』1972年43号から1976年37号まで連載された。
	ブッダ	手塚治虫		いまから三千五百年ほどの昔、インダス川のほとりに住むアリアン人はバラモンを頂点とする身分制度を築いていた。そんな中、物語の主人公であるシッダルタが誕生する少し前、奴隷出身のチャプラはコーサラ国の将軍を助けたことがきっかけで彼の養子となる。そして、出自を隠して権力の座を狙うが、チャプラもやはり身分制度の呪縛からは逃れることができなかった……。ブッダが生きた時代とその生涯を描いた大作がここに始まる	全14巻	14	全巻あり	潮出版社	重版		『希望の友』1972年9月号～1978年7月号 『少年ワールド』1978年8月号～1979年12月号 『コミックトム』1980年7月号～1983年12月号に連載
	フットボールの鷹	川崎のぼる		アメリカン・フットボールプレイヤータ日野鷹(ゆうひのたか)は、アメリカのプロフットボールリーグ・NFLのスーパースターを目指している。鷹はさらに自らを鍛え上げるため、子どものころに出会った名コーチ、ボブ・マッケンジーのいるアメリカへと旅立った! その機中、鷹は全米アマフトチームの面々と出会う。見下した態度の彼らと対立した鷹は、彼らに勝負を挑むのだったが……!?	全10巻	10	全巻あり	講談社	初版		『少年マガジン』1977年第3・4合併号～1979年第14号に連載された。
	ブラックエンジェルズ	平松伸二		ストーリーは全3部構成となっており、各部の合間には読み切りに近い単発のエピソードが挿入されている。 ■第1部は雪蔵ブラックエンジェルの初期メンバーを中心とした単発のエピソードが続き、日本破壊による革命を目指して暗殺組織を暗躍させる集団「童牙会」との抗争が描かれる。 ■第2部は第1部から2年後、第1部の終盤に発生した大震災による壊滅を経て地方から隔離された関東から始まり、その支配勢力が全滅した後は別の世界に舞台を移す。新たな敵「ホワイトエンジェル」と謎のコイン「8枚の金貨」を巡る戦いを描き、そのコインがキーアイテムとなって第3部へつながっていく。 ■第3部は第2部から3年後、新政府による恐怖独裁政治が敷かれた日本にて、最強にして最凶の悪・勇気との最終決戦が描かれる。	全20巻	15	13,16巻以降無し	集英社	重版		『週刊少年ジャンプ』1981年～1985年まで連載

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	ブラックジャック	手塚治虫		無免許ではあるものの、唯一無二の神業ともいえるテクニックにより世界中に名を知られる、天才外科医ブラック・ジャック(間 黒男、はざま くるお)を主人公に、「医療と生命」をテーマにそれぞれ扱った医療漫画である。連載当初は「漫画家生活30周年記念作品」「手塚治虫ワンマン劇場」という響りで、短期間で終了する予定だったが、読者からの反響が物凄く大ヒット作となった。ここ数年落ち目となっていた手塚治虫を復活させた代表作である！しかも10年近く続く長期連載作となった。	全25巻	25	全巻あり	秋田書店	15冊初版	『週刊少年チャンピオン』1973年11月19日号～1978年9月18日号で連載
	ブラックジャック	手塚治虫		以下の作品が単行本未収録作品で、この巻に掲載されている。 第145話「金！金！金！」 第159話「不死鳥」 第166話「おとずれの思い出」		1	17巻のみあり	秋田文庫	初版	
	ブラック商会変奇郎	藤子不二雄		舞台は新宿副都心(東京都新宿区西新宿)。もみ上げの長い中学生の変奇郎は不思議な魔力を持っているが、学校では目立たない平凡な少年で通っており、彼の正体を知る者はいない。彼の実家はSF的な摩天楼の谷間で異空間のように古めかしい小さな骨董品店「変奇堂」を営んでおり、店には偏屈な祖父が買い取った珍奇な骨董品の数々が陳列されている。これらの骨董品もまた、変奇郎同様に恐ろしい魔力を秘めている場合がある。	全5巻	5	全巻あり	秋田書店	重版	『週刊少年チャンピオン』1976年21号～1977年32号まで掲載された。
	ブラック団	つのだじろう		ネズミが苦手な親分の可憐骨髄(通称カボネ)、金庫破りと料理が得意なタロー、変装と発明の名人ジロー。鬼刑事ヒゲトラに追われながら、まだ一度も作戦が成功したことのない三人組のギャング「ブラック団」は、ひょんなことから身寄りの無い三郎少年を拾って育てることになってしまう…。	全2巻	2	全巻あり	朝日ソノラマ		『週刊少年サンデー』1964年第44号～66年第30号まで連載。
	ブルーシティー	星野之宣		未知の病原体の影響によりオゾン層が破壊され、紫外線がシャワーのように地上に降りそそぐ。そして、断末魔の苦しみから救うべく超兵器によって全人類を安楽死させるという最高機密指令、6.9指令が発令。なんとか生き残ったブルーシティーの住民は海上に出るが、人類を絶滅に追いやって病原体の恐ろしい正体を知ることになる…。	全2巻	2	全巻あり	集英社		『週刊少年ジャンプ』1976年2号～同年21号まで連載された。
	ブルーゾーン	石森章太郎		孤児として育った青年・ジュン、ある日突然、莫大な遺産と共に、父の遺志を継ぐことになる。それは「ブルーゾーン」と呼ばれる超自然界の研究だった。両親はブルーゾーンの魔手からジュンを守るべく、彼を孤児として育てさせたのだ。屋敷のじいの導きにより、研究を始めたジュンに、奇怪な事件が次々降りかかる。魂、エクトプラズム、心靈写真、そして異次元からの侵略者……。科学と超常現象との狭間で、ジュンの戦いが始まる！	全2巻	2	全巻あり	大都社	初版	『週刊少年サンデー』1968年2月4日第6号～7月14日第29号で連載
	ブルンガ1世	手塚治虫		おぼろ月夜の春の宵。突然訪ねてきたひとりの老人は、少年ジロに奇妙な形の動物を託していった。老人いわく、その動物の形や性格を思い描き、念力を送ると、その通りの動物に成長するという。こうして生まれたのは見た目が愛らしいブルンガだった。しかし、ブルンガは変幻自在に姿を変えては暴れ回り、人間界をパニックに陥れる！果たしてブルンガは、人類の救世主か、それとも悪魔の化身か!? SFドラマの名作。	全3巻	3	全巻あり	秋田書店		『冒険王』1968年4月号～1969年3月号で連載
	プレイボール	ちばあきお		中学野球の名作「キャプテン」の続編にあたる、初代キャプテン・谷口カオ(たにぐち・たかお)の高校進学後の活躍を描いた熱血スポーツコミック。墨谷高校に入学した谷口は、中学時代に全国大会で優勝を果たした試合での負傷が原因でボールが投げられなくなり、墨谷野球部の練習をただ眺める日々を送っていた。そんなある日、サッカー部キャプテン・相木(あいき)に勧誘された谷口は、サッカー部へと入部するのだが……?!	全22巻	22	全巻あり	集英社	初版	『週刊少年ジャンプ』1973年27号～1978年31号
	プロゴルファー猿	藤子不二雄		猿そっくりの野生児、猿谷猿丸は、木の根で作した木製クラブを愛用する天才ゴルファー！ 賭けゴルフを生業とする野生児「猿丸」に実力に目を付けたミスターXが差し向ける刺客との激しい対決を繰り広げて行く。その末にプロテストに合格するまでを描いている。	全19巻	19	全巻あり	小学館		『少年サンデー』(週刊、増刊)1974年13号(読み切り版)1975年3・4号～1978年45号
	プロレス悪役シリーズ	漫画：一峰大二 原作：真樹日佐夫		「銀面の死神」「まぼろしの巨人」「のろわれた金髪鬼」「東洋の鉄人」「地獄の料理人」……かつて街頭テレビで大人気のプロレス中継、古きよきあの昭和の空気を再び！ 炎の原作者・真樹日佐夫と巨匠・一峰大二の筆により描かれた悪役プロレスラーの数々。そこには様々なドラマがあった……。人気影の立役者・悪役(ヒーロー)に焦点を当てて描かれるアクション・プロレス・ロマン	全5巻	2	1,2巻あり	秋田書店		『冒険王』1970年～連載
∧	平原太平記 (復刻手塚治虫初期漫画館)	手塚治虫		ころは幕末。たれも近づかぬ原始境の開拓に須田紋左は情熱を燃やす！ 変わりゆく足が原に、歴史の大きな動きをえがく時代開拓物語	全1巻	1	全巻あり	名著刊行会	初版	東光堂発行 1950年1月20日
	平和への弾痕	秋本 治		時はベトナム戦争末期、主人公・ケリーの属するアメリカ軍部隊は、ベトナムゲリラの潜伏する建物に攻撃をしかけようとしていた。ケリーは殺し合わなければならない意味を自問自答し、上官、同僚もまた、戦いの中でそれぞれの思いを抱えていた。他方、ベトナムゲリラも人間。侵略するアメリカ軍に身内を殺されるなど、それぞれの憎しみが彼らを戦いへと導いていた。この物語は、極限状態にあつて己の信念のために戦うものたちを、命の犠牲、戦争の惨さを通して描いている。	全1巻	1	全巻あり	集英社	重版	
	ベビーテック	桑田次郎		空をも自在に飛ぶ謎の覆面ヒーローベビーテック登場!! 怪人 夜の魔王に襲われるとまな迷探偵 野呂利三平。彼を助けたのは、正体不明の少年探偵 ベビーテックだった! 1959年に集英社の雑誌「日の丸」で連載が開始された『ベビーテック』は桑田次郎による少年探偵作品である。桑田次郎の描く少年探偵といえば『まぼろし探偵』が有名であるが、本作はその『まぼろし探偵』と同時期に発表された作品である。さらに『Xマン』や『ガロロQ』といった傑作も同じ頃連載しており、まさに超人漫画家とも言えるべき仕事量であった。そんな桑田次郎の最盛期に生み出された本作は、軽快なアクション、スタイリッシュな敵役、読者を和ませるオトボケキャラクターなど『まぼろし探偵』に引けを取らない一作だ	全3巻	3	全巻あり	マンガショップ	初版	『日の丸』1959年9月号～61年7月号で連載。
	ベルサイユのばら	池田理代子		フランス・ブルボン朝後期、ルイ15世末期からフランス革命までのアントワネット処刑までを描いている。前半はオスカルとアントワネットの2人を中心に描き、中盤以降はオスカルを主人公として、フランス革命に至る悲劇を描いた。【内容】1755年、ヨーロッパの3つの国に、やがてフランスのベルサイユで宿命の出会いを待つことになる3人が生まれた。マリー・アントワネット、ハンス・アクセル・フォン・フェルゼン、そしてオスカル・フランソワ・ド・ジャルジェである。1770年春、オーストリア帝国・ハプスブルク家の皇女マリー・アントワネットは14歳でフランスのブルボン家に嫁いできた。王太子妃を護衛する近衛士官オスカル・フランソワ・ド・ジャルジェは由緒ある将軍家の末娘でありながら、後継ぎとして刻も学問も修め、男として育てられる。異国の宮廷で孤独を深めるアントワネットは、ハリ・オペラ座の仮面舞踏会でスウェーデンの貴公子フェルゼン伯爵と知り合い、恋に落ちる。3人は共に18歳。運命の出会いの夜だった。	全14巻	12	13,14巻無し	集英社	重版	『マーガレット』1972年21号～1973年52号で連載
	変身忍者 嵐	石森章太郎		江戸時代。謎の怪人・魔神斎を頭領とする忍者集団「血車党」が、日本を征服すべく活動を開始。それは、化身忍者と呼ばれる改造人間を操り、平和になりつつあった世の中を再び戦乱の世に戻すという計画だった。しかし、血車党の化身忍者を次々と倒す者が現れた。——その名は「嵐」。元・血車党の青年忍者ハヤテが変身した姿。実は、化身忍者を作り出す「化身忍法」は、ハヤテの父・嵐鬼十が編み出した忍術だったのだ	全2巻	2	全巻あり	大都社	初版	『少年マガジン』1972年10号から41号に連載された。

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収集巻数	収集巻	出版社	初版	掲載時期
	変身忍者 嵐	漫画:石川 賢 原作:石森章太郎		石川 賢によるヴァージョン。	全2巻	1	1巻あり	秋田書店	初版	『冒険王』1972年5月号～1973年3月号、1972年(夏増刊号)、1972年(正月増刊号)『別冊冒険王』1972年(夏季号)～1973年(春季号)に連載。
	弁慶	手塚治虫		忠義に殉じた生き様を軽妙に描く傑作時代劇京の五条大橋で夜ごと刀狩をしていた弁慶だが、牛若丸こと源義経に敗れる。以来、忠実な家来として大活躍。体をはって主を守った怪力無双の壮絶な生涯を描く!	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	「おもしろブック」1954年2月付録
ほ	暴力大将	どうくまん		戦前～終戦直後の混乱した大阪を舞台に描く。ケンカがめっぽうに強く「河内の暴力大将」と呼ばれる少年・力道剛(りきどうごう)の、男気あふれる半生を描いたスーパーアクション出世物語。引越途中だった小学6年生の力道は、対立する小学校同士である生徒達のケンカを助けて、勢い福丸小に助太刀する。さっそく敵側の生徒達を全滅させた力道は、その大将である日下部四郎(くさかべしろう)と勝負しようとする。	全23巻	19	12～15巻が無い	秋田書店	6冊あり	『月刊少年チャンピオン』1975年～1985年 で連載。
	吠えろ青春	水島新司		主人公・大道寺健が廃部寸前の野球部を再建するという物語。唯一のスポーツ部である野球部が存続の危機に立たされ、大道寺が惚れてしまった風紀委員長の愛川から野球部の再建を頼まれる。おとこ大道寺が野球部の再建に力を入れるが最終的に野球をやったことがなかった大道寺が野球部の選手となり活躍していく物語。	全1巻	1	全巻あり	立風書房	重版	『中学三年生コース』昭和46年4月～昭和47年3月迄
	白球水滸伝 ぼえろ竜	漫画:蛭田 充 原作:史村 翔		少年刑務所に入れられていた姿竜馬は超人的な能力の持ち主。彼は野球界に革命を起こすリーダーとなるべき宿命を負っていた。ド迫力の超人野球漫画。	全4巻	4	全巻あり	オハヨー出版	初版	『週刊少年アクション』1975年創刊号～1976(S51)年9/20号
	冒険ガボテン島	久松文雄		絶海の孤島「ガボテン島」に漂着した五人の少年少女達がたくましく生きていく姿を描いた冒険ストーリー。遊園地にある潜水艦に忍び込んだ少年・竜太(りゅうた)と妹のトマトは、先に搭乗していたイガオ達と喧嘩を始めてしまう。その時のトラブルで外海へ動き出した潜水艦は、激しい潮流に巻き込まれて無人島に漂着する。そして竜太達は、力を合わせてその島での生活を始めるのだが、...	全3巻	3	全巻あり	虫プロ	2.3巻初版	少年サンデー 1966年50号～1967年49号
	(文庫本) 冒険ガボテン島	久松文雄		その後、30年後の彼ら5人がどの様に成長したかを、この文庫本を発行に合わせて書下ろし収録されている。	全2巻	2	全巻あり	扶桑社	初版	少年サンデー 1966年50号～1967年49号
	冒険狂時代 ビジちゃん	手塚治虫		日本の少年剣士が、1枚の宝の地図をめぐる、世界中を駆けめぐる冒険マンガです。1876年、江戸幕府の使者・嵐タコの助が、日米通商のための密書をもって、ワシントンへ向かっています。ところが、乗っていた船がカリブ海で海賊に襲われ、転覆してしまいました。命からがらボートで脱出したタコの助と数人の乗客は、ボートの上で、英国の牧師ピカルから、ナポレオンの宝の地図の半分を渡されます。しかし、一行は大竜巻に巻き込まれ、ネバダ砂漠まで吹き飛ばされて、散り散りになってしまいます。	全1巻	1	全巻あり	国書刊行会	初版	『少年少女 冒険王』(秋田書店) 1951年12月～1953年8月まで連載。
	冒険者たち	みなもと太郎		物とも物たぬも男の甲斐性。ドジな男も汗水たらし、いやな世の中渡っていけば、明日はきつとやってくるー。「平凡パンチ」で長期連載されたちよっとエッチなギャグマンガ	全1巻	1	全巻あり	KKベストブックス	初版	『週間平凡パンチ』1974～1982年まで連載
	冒険ダン吉	島田啓三		日本人の少年・ダン吉はネズミのカリ公と釣り舟に乗って眠っているうちに流されてしまい、はるか南の島に漂着した。そこで出会った藍公(島の先住民)に捕らえられるが、カリ公の機転もあって逆に藍公たちから王として尊敬される存在となる。ダン吉は彼らとともに、知恵を絞った文明を築いていく。	全3巻	3	全巻あり	講談社		『少年倶楽部』で1933年(昭和8年)～1939年(昭和14年)に連載された。
	冒険ダン吉	島田啓三		日本人の少年・ダン吉はネズミのカリ公と釣り舟に乗って眠っているうちに流されてしまい、はるか南の島に漂着した。そこで出会った藍公(島の先住民)に捕らえられるが、カリ公の機転もあって逆に藍公たちから王として尊敬される存在となる。ダン吉は彼らとともに、知恵を絞った文明を築いていく。	全4巻	1	2巻あり	講談社	初版	『少年倶楽部』で1933年(昭和8年)～1939年(昭和14年)に連載された。
	冒険日本号	小沢さとる		木こりの老人に育てられた日本太郎(権の元太郎)は、老人の遺産であるへんびな山々を受け継いだ。後に山々はダム建設や観光事業のために買われ、資産一兆円の大金持ちになった。太郎は「一兆円を世界から国境を取り除くために使う」と結論し、空飛ぶ潜水空母「日本号」を建造している間に、世界中を旅しながら仲間探しに出かけた。海上航行・水中翼走・マッハ15での飛行・宇宙飛行が可能な日本号に乗って、太郎は仲間とともに未知なる冒険へと旅立つ。	全2巻	2	全巻あり	サン出版	初版	昭和56年
	冒険放送局	手塚治虫		なんでも夢をかなえてくれる不思議な機械「モシモ一号」を使って冒険の世界へ飛び出した兄妹は、頭のかたい大人たちを相手に八面六臂の大活躍!!他に秘境冒険漫画の傑作「ボンゴ」を収録したファン必見の一冊!	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	■冒険放送局 ■ボンゴ
	包丁人 味平	漫画:ビッグ錠 原作:牛 次郎		料理漫画の「元祖的存在」と位置づけられ中でもアイデア共に最高傑作で、「料理勝負」や「解説」の形態を確立させている一方で、ストーリーは命がけの猛特訓や、次々に現れるライバルとの対決、何気ないヒントによる技術開眼など、スポ根漫画の様相を呈している。 日本料理の名人 五葉流相伝者 塩見松造を父に持つ塩見味平は、高校進学を断念し、コックの道を目指す。味平は洋食店「キッチン・ブルドッグ」の板場でしごかれつつ、様々な料理対決を通して成長していく。	全23巻	23	全巻あり	集英社		『週刊少年ジャンプ』1973年～1977年に連載された。
	ポーの一族	萩尾望都		1880年ごろ、とある海辺の街をポーツネル男爵一家が訪れた。ロンドンから来たという彼らのことはすぐに市内で評判になった。男爵夫妻とその子供たち、エドガーとメリー、ベル兄妹の4人は田舎町には似つかわしくない気品をただよわせていたのだ。彼らを見たものはまるで一枚の完璧な絵を見るような感慨にとらわれた。実は、その美しさは時の流れから外れた魔性の美。彼らは人の生血を吸うバンパネラ「ポーの一族」であった。市の外れに家を借りた一家は、人間のふりをしながら一族を迎え入れるべき者を探し始めた。そして、エドガーが興味をひかれたのが、市で一番の貿易商の子息であるアラント・ワイライトだった...	全5巻	4	5巻のみなし	小学館	初版	

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	七霊学級	つのだじろう		心霊コミックの巨匠・つのだじろうの学園ホラーコミック。日本特有の怪談話、都市伝説のような話を元に、実際に身近で起こりそうなりアリティを持たせて描いている。学校で起こった世にも恐ろしい出来事を描いた。「三田(みた)さんがこわい」と叫びながら、交通事故で死亡した学級委員・島井(とりのい)、そんな島井に代わって新しい学級委員に選ばれた石原(いしはら)は、同じ学級委員の女生徒・三田に呼ばれて理科実験室へと行くのだが……?	全1巻	1	全巻あり	秋田書店	5版	『少年チャンピオン』1973年
	ボギーTHE GREAT (ボギー・ザ・グレート)	宮下あきら		大岸宗雄はW大学卒業後、2年の交番勤務を経て晴れて朱鷺町の花椿署刑事課に配属され前途洋々のはずだった。しかし、初通勤途中で嫌な捕まえて喰らう浮浪者風の男と出会う。あまりの奇行に激怒し職務質問する大岸だが、男は警察手帳を見せると逃げた。署に到着後、取調室で先ほどの男と再会する。大岸はてっきり男を容疑者と思い暴行的な尋問を行うが、実はその男こそが大岸とコンビを組む「ボギー」という人物だった。かくしてボギーと大岸の名(謎?)コンビが誕生した。	全4巻	4	全巻あり	集英社	初版	『週刊少年ジャンプ』1983年52号から1984年30号まで連載
	ボクは岬太郎 (BASUKEその他)	高橋陽一		高橋陽一がスポーツを通じて、親子愛・恋愛・友情のかたちを漫画にした名作短編集。『キャプテン翼』のスピノフ。南葛SCが全日本少年サッカー大会で優勝した後の岬くんを描いた、『ボクは岬太郎』『100Mジャンパー』から二年後……。高校三年生になった北斗千春と中森みゆきのすれ違う想いを描く『卒業—100Mジャンパー2—』。明間佳介、大場幸二、須本篤一……。中学生三人のバスケ熱が激しくぶつかり合う、『BASUKE』	全1巻	1	全巻あり	集英社	初版	■ボクは岬太郎(フレッシュジャンプで1984年に読み切り掲載) ■卒業 100Mジャンパー II (週刊少年ジャンプで1985年読み切り掲載) ■BASUKE(週刊少年ジャンプで1987年に読み切り掲載)
	北斗の拳	漫画:原 哲夫 原作:武論尊		199×年、世界は核の炎に包まれた。破壊され、荒野と化した地球に生き残った人類は、再び暴力に支配された。一滴の水さえも奪い合う時代が到来し、弱者は虐げられるだけの過酷な運命を負わされた。そんなある日、一人の若者が水を求めて荒野を歩いていた。彼こそは、肉体に散在する経絡秘孔(ツボ)を突き、内部から相手を破壊するという、一子相伝の暗殺拳「北斗神拳」の使い手、ケンシロウだった。たどりついた村で、ケンシロウは牢に囚われる。牢には、バットという少年がいた。牢番をしていた少女リンは、ケンシロウの優しさに触れ、牢の鍵を渡す。	全17巻	27	全巻あり	集英社		『少年ジャンプ』1983年41号~1988年35号
	ぼくの孫悟空	手塚治虫		石から生まれた石ザル孫悟空が、ふしぎな術を身につけて強くなった。そして、はるばる天竺まで、お経をとりに行く三蔵法師をたすけ、腹いのかかる妖怪どもを相手になままたちと大あばれ! 痛快無類の手塚版西遊記!	全8巻	8	全巻あり	講談社	重版	『漫画王』1952年~1959年
	ぼくの動物園日記	飯森広一		子供の頃から動物が好きで好きでたまらず、動物のために生きることを決意し動物園の飼育係の仕事に就いた西山としお。しかし、それは想像以上に厳しい仕事だった。小屋を移す最中にペリカンに逃げられたり、ラクダを自分にならすことに熱中するあまり、怪我をさせたり。失敗を繰り返す中で、としおは一人前の飼育係に成長していく。	全10巻	9	10巻のみなし	集英社		『少年ジャンプ』1972年41号~75年1号に連載
	星のたてごと	水野英子		人間の運命を支配する大神ブレアデスには7人の娘がいた。そのひとりリンドは、金と銀の星が流れる夜に生まれた。リンドは死者の魂を死の国に導くのが務めである。人間の世界で戦死した敵国の王子ユリウスを愛してしまったリンドは、禁を犯して命を司る黄金の指輪を与えて生き返らせた。そのため、父によって神の世界から追放されたリンドは、愛するユリウスを救うためにはならぬ宿命を帯びる。「ニーベルングの指環」に想をえた、少女漫画ではかつてなかったスケールの壮大な物語である。	全3巻	3	全巻あり	朝日ソノラマ	初版	『少女クラブ』1960年(昭和35年)1月号~1962年9月号に連載された
	ホットロード	紡木たく		悩みを抱えながら、暴走族に憧れ、仲間に入り不良の道を進んでゆく主人公・和希、バイクに命をかけ、死をも恐れず暴走する春山の姿が描かれる。母から愛されず、自分が誰からも必要とされていないと心を痛める14歳の宮市和希は、学校で周囲と打ち解けられず孤独を抱えていた。そんなある日、学校の友人である絵里に誘われ不良の春山洋志と出会う。しだいに彼らの世界に自らのよりどころを見いだすようになる。少しずつ春山にひかれていく和希だったが、暴走族のリーダーとなった春山は反目し合うチームとの激しい争いにしごきを削ることとなる。	全4巻	4	全巻あり	集英社	初版	『別冊マーガレット』(集英社)に1986年1月号から1987年5月号まで連載
	炎の転校生	島本和彦		アクションとコメディの要素を含む少年漫画であり、主人公・滝沢昇が転校する先で巻き込まれる事件に持ち前の正義感とずば抜けた運動神経、そして口のうまさまで立ち向かい解決していく姿を描く。主人公の滝沢昇は「やつのいっこ 嵐とびかい いなずま走」と噂され、次々と問題を起こしては転校を繰り返す謎の転校生である。しかしその実体は、学校側の圧力や虐待、陰謀など問題のある学校に出没してはその企みを打ち砕く熱き正義の男なのだ。滝沢の父、滝沢昇一は「秘密教育委員会」の使命のもと、息子・昇のあり余る青春のパワーをたくみに利用し、数々の悪を息子が気が付かない間に葬ってきた	全12巻	12	全巻あり	小学館	1巻以外は初版	『週刊少年サンデー』1983年~1985年に連載された
	ほらふきドンドン	ジョージ秋山		ドンドンと単純心は和尚で、いつも世間のあらゆることに喝を入れている。しかし、話すことは愉快なほらばかり。そんなドンドンが放つ自由で奇想天外なほらの珍説法を通じ、世間を痛烈に風刺するギャグ漫画。	全5巻	4	4巻なし	講談社		『別冊少年マガジン』1970年~1971年に連載された
	ボンバ!	手塚治虫		誰の心にもひそんでいる憎悪の気持ち、幻影の馬に託して描いたスリラーマンガです。おとなしい内向的な中学生・男谷哲は、自分が思いを寄せる水島礼子先生に、暴力教師鬼頭が求婚している事を知り、鬼頭を激しく憎みました。するとどこから巨大な馬が現れ、翌日、鬼頭先生は死んでしまいました。男谷哲には、その馬がボンバだと、すぐにわかりました。ボンバというのは、太平洋戦争中に、父が軍隊で飼育させられていた軍馬でした。父に似て気の弱い男谷哲が、誰かに対して憎しみの気持ちを抱くと、かつて父に聞かされたボンバの幻影が現われ、相手に復讐をしてくれるのです。	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	『別冊少年マガジン』1970年9月~1970年12月
	ボンボン	石森章太郎		不思議な超能力を持つ少年ボンボンに、その隣人の少年ゴン太が巻き込まれていく、スラップスティックや不条理、パロディなどあらゆるギャグが展開する作品。ボンボンとは「良家のお坊ちゃん」ゴン太は「悪者、悪たれ坊主」という意味で、そんなどこでもいそうなボンボンとゴン太が登場し、世にもおかしなドタバタを演じる。ただ、ゴン太に親がないことから、しみりさせざるエピソードも少なくない。	全4巻	4	全巻あり	秋田書店	重版	『まんが王』1960年~1971年に連載。
ま	マーズ	横山光輝		海底火山の噴火により突然隆起した島で謎の少年が発見された。彼はマーズと呼ばれ、遠い昔やってきた宇宙人が地球人の残忍な性格と好戦的な性質を恐れて、宇宙侵略をするまでの破壊兵器を持つようになったら、地球を滅ぼすようにセッテした人間だった。記憶をなくしたマーズは、果たして地球を滅ぼすのか? 横山光輝のSFコミック!	全5巻	5	全巻あり	秋田書店		『少年チャンピオン』1976年14号~1977年10号
	マアチャンの日記	手塚治虫		いたずらっ子、マアチャンの姿をご覧ください! 記念すべきデビュー作「マアチャンの日記帳」登場! 他に「AチャンB子チャン探検記」「珍念と京ちゃん」など、デビュー当時の作品を収録。アットホームな笑いを贈ります	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	『少国民新聞』(現・毎日小学生新聞)『毎日新聞社』1946年1月4日~1946年3月31日に連載。
	魔王ダンテ	永井 豪		高校生・宇津木涼は登山中、氷に閉じ込められていた巨大な悪魔・魔王ダンテを復活させるが、その餌食とされる。しかしそれに対する涼の怒りは凄まじく、逆にダンテの体に乗っ取ってしまう。平凡な生活に戻り、自身の存在に悩む涼だが、現代社会に隠れ住む悪魔を虐げる、神の教えを守る者たちへ疑問を持つようになる。『週刊ぼくらマガジン』に連載していたが同誌の休刊により連載は打ち切られ未完となるが、その神と悪魔の立場を逆転させた視点は、後年の永井の代表作『デビルマン』に発展した。	全3巻	3	全巻あり	朝日ソノラマ	重版	『週刊ぼくらマガジン』1971年~連載。

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収集巻数	収集巻	出版社	初版	掲載時期
	魔界衆	横山光輝		大坂の陣に敗れた真田幸村が、豊臣家再興のために強力な援軍を探す、という導入部で、隠れ里に住む超能力者の集団を探し当てることに成功するが、彼らは遥か昔に地球に到着した宇宙人の子孫であった。彼らの協力を得ようとする幸村と、それを阻む徳川方の天海僧正との対決を軸にし、超能力や超科学兵器による戦いを描いている。	全4巻	4	全巻あり	双葉社	初版	1976年～1977年。
	マカロニほうれん荘	鴨川つばめ		「都内の高校に入学してきた主人公が、同じクラスに在籍し、下宿も同じという2人の落第生により学校の内外で引き起こされる様々な騒動に毎回悩まされる」というのが基本的なストーリー。2人が騒ぎを起こす際、毎回様々な着ぐるみやコスチュームに身を包み、往年に(あるいは同時期に)人気だった特撮作品のキャラクターなどに変身したり、またそれらに對して周りの人々も同じように別のコスチュームになって様々な手法でツッコミを行ったりするなど、現代では普通に使われる手法ではあるが、1970年代としては画期的。	全9巻	9	全巻あり	秋田書店	初版	『少年チャンピオン』1977年から1979年まで連載された。
	魔球の王者	荘司としお		不慮の事故で野球の選手生命を絶たれた丸目鉄心は、素質のある孤児たちをひきとって山中にこもり野生児として育てながら野球の猛特訓を続ける。一方の丸目のライバルだった平賀も野球塾をつくり徹底した科学トレーニングで子供たちを鍛えていた。いずれも目的は、野球の超人チームをつくり大リーグを破ることだった。世間から隠れひっそりと鍛錬してきた超人チームであったが、しだいにその存在が知られていくことになり、さまざまな事件に遭遇する。	全3巻	3	全巻あり	少年画報	重版	『少年キング』1968年(昭和43年)頃。不明
	マグマ大使	手塚治虫		笛を吹くとやってくる——！ 地球の創造主アースによって生み出された生きたロケット「マグマ」。地球を狙う怪人ゴアの手から世界の平和を守るため、まもる少年と共に人間モドキやブラック・ガロンといった強敵に立ち向かう！ 手塚治虫が描いた傑作SF	全2巻	3	1巻ダブリ	秋田書店		少年画報 1965年5月号～1967年2月号
	魔剣烈剣	横山光輝		嵐を呼ぶ名刀・黒龍と、嵐をしずめる名刀・白龍をめぐって、山彦族と死闘を繰り広げる白龍党の活躍を描いたアクション時代劇！ ある夜、木刀で襲ってきた少年・夕日照之助(ゆうひてるのすけ)をいなした山本龍馬(やまとりょうま)。戦いに敗れた照之助は、龍馬のもとに弟子入りを懇願し、根負けした龍馬は照之助を弟子と認める。時は流れ、越中富山の守(えちゅうやまのかみ)は、毎夜聞こえてくる笛の音に悩まされていた。笛を吹く曲者(くせもの)を捕らえようと浪人者を雇う試験が行われていた。龍馬は、友人の村雨次郎(むらさめじろう)と共に、その選抜試験に参加するが……。	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	東光堂発行 昭和30年
	まことちゃん	椋岡かずお		椋岡かずおによる日本のギャグ漫画で代表作のひとつである。まことの祖父の沢田元太郎が主人公の『アゲイン』が原型で、その作品の中に出てきた孫がまことちゃんてこちらが主人公となって登場した。聖秀幼稚園に通う幼稚園児の主人公・沢田まこと(まことちゃん)と沢田一家が巻き起こす「ビチグソ」等下ネタ・エロネタ満載のギャグ漫画。	全24巻	10	3,5～8,13～16,18巻あり	小学館	初版	『週刊少年サンデー』1976年16号～1981年30号まで連載され、新たに1988年37号～1989年32号まで連載。
	魔女天使	松本零士		顔も頭もさえずなくてひがんだ少年・物野けじめ(ものゝけじめ)と、彼につきまとう美しき魔女天使が巻き起こす不思議な出来事を描いたSFファンタジー。生徒達から馬鹿にされる学校生活を送っていた中学生・物野けじめ。そんな彼の前に突然現れた美女・時野輪レイ(ときのわ・れい)は、けじめに好きだと告白して熱烈な愛情を注いでいくのだが……？	全1巻	1	全巻あり	講談社	重版	月刊少年マガジン(講談社)に1977年(昭和52年)1月号から1979年(昭和54年)7月号にかけて、不定期掲載。
	魔少年ビーティー	荒木飛呂彦		平凡な少年麦刈公一は、ある日、転校生のビーティーと出会う。科学や心理学などを巧みに使った奇術やトリックが得意なビーティーは、その好奇心から様々な悪事(単なる悪戯から犯罪まで)を実行していく。学校のキャンプでビーティーが不良達に絡まれた際、ただ一人彼を助けようとした公一は、やがてビーティーと親友になる(もちろん、後でビーティーは、その不良達には持ち前のトリックで制裁を与えた)。ビーティーと公一のコンビは、あるときは様々な事件に巻き込まれ、またあるときは積極的に悪事をはたらいいく[3]。事件や悪事を通じて、2人は様々な悪漢達と対峙し、その中で彼らなりの正義を貫いていく。巨匠・荒木飛呂彦の渾身の連載デビュー作	全1巻	1	全巻あり	集英社	重版	『フレッシュジャンプ』1982年3号に読切として掲載された後、『週刊少年ジャンプ』1983年42号～51号に連載された。
	マジンガーZ	永井 豪		天才科学者兜十蔵博士は世界征服を企むDr.ヘルから地球を守るために、神にも悪魔にもなれる能力を秘めたスーパーロボット「マジンガーZ」を作り出した。兜十蔵博士はDr.ヘルの攻撃によって亡くなってしまったが、彼が作ったマジンガーZは孫の兜甲児に託され、甲児はDr.ヘルとDr.ヘルが作り出した機械獣軍団の野望を打ち砕くためにマジンガーZで戦う決意を固める。	全4巻	4	全巻あり	集英社		少年ジャンプ 1972年10月2日号 - 1973年8月13日号
	マジンガーZ	漫画:椋多吾作 原作:永井 豪		椋多吾作先生によるサンデーコミックス版のマジンガーZ。どちらかと言うと、テレビに近い感じの内容に描かれている。	全6巻	5	6巻なし	秋田書店		『冒険王』 1973年10月号 - 1974年9月号。
	魔神ガロン	手塚治虫		突如地球へ落下してきた隕石、それは宇宙人が送り込んだ巨大ロボット・ガロンだった！ はたして宇宙人の目的とは？ そしてガロンを制御する鍵となる少年・ビックの正体とは？ 手塚治虫が描くロボットSF	全1巻	1	全巻あり	秋田書店	6版	『冒険王』に1959年7月号から1962年7月号まで連載された。
	魔神ガロン	手塚治虫		魔神ガロンの完全版。	全5巻	5	全巻あり	講談社	初版	『冒険王』に1959年7月号から1962年7月号まで連載された。
	マスカーブルー (桑田次郎名作選2)	桑田次郎		ゼロゼロ機関のゼロ7こと、五頭又ベエ(ごとうまたべえ)。ある時、九州の南端から10数キロ離れた無人島を、スパイダー結社のテッド博士が何かの目的で手に入れたという。1ヶ月前、秘密調査官ゼロゼロ5をその島に送り込んだが、連絡が途絶えてしまったため、その消息を探り、情報を集めると、ゼロゼロ機関からの指令がゼロ7に下る！ その他、「地獄から来た少年」「怪奇トンネル」「サボテン」の読み切り3作あり。	全7巻	1	2,5巻あり	朝日ソノラマ	初版	
	マスクマン0(ゼロ)	漫画:小畑しゅんじ 原作:小池一雄		ブラッキー部隊を名乗る悪の軍団が動き始めた。まず最初に彼らが狙ったのは銀行だ！ 彼らはメカを駆使して悪事を働く。そこに謎のヒーロー・マスクマン0が登場！ 彼の活躍でみごと敵を倒す。マスクマン0は何者なのか？ なぜ、あんなに強いのか？	全2巻	1	1巻あり	秋田書店	初版	『冒険王』 昭和46年～掲載
	まだらの恐怖	椋岡かずお		弓子の母親が長い病院生活を終え、家に帰ってくる。だが、母親の正体は、精神科病棟に監禁されていたヘビ女であった。弓子はこのことを父親や祖母に主張するが、誰も信じてはくれない。一方のヘビ女は弓子を食べようと機会を窺う。ある日、弓子はヘビ女と一緒に散歩することになる。絶好の機会とヘビ女は弓子に襲いかかるが…… 原題は「ママがこわい」が「まだらの少女」に改題され、これを合わせて『まだらの恐怖』になったとされる。	全1巻	1	全巻あり	秋田書店	重版	1965年/「少女フレンド」連載/「ママがこわい」「まだらの少女」改題

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	魔太郎がくる!!	藤子不二雄		イジメられっ子で根暗な主人公・浦見魔太郎。様々な人物からイジメを受けるが、我慢の出来ないイジメには超能力「うらみ念力」やオカルトアイテム、残虐な手段で復讐を図る。「コウラミハラサデオウベキカ」という呪文が学校で流行ったほど連載当初から日本全国で話題になる。現代でのリメイクが望まれる声が数多く上がるサスペンスホラーの傑作。	全12巻	12	全巻あり	嶋中書店	初版	『週刊少年チャンピオン』1972年～1975年で連載。
	(新装版) 魔太郎がくる!!	藤子不二雄		連載開始50周年記念の新装版。	全12巻	11	12巻のみなし	秋田書店	6.7巻以外は初版	『週刊少年チャンピオン』1972年～1975年で連載。
	マッドメン・シリーズ	諸星大二郎		波子の父は人類学者でババア・ニューギニアから帰国した父は、現地から少数民族の酋長の息子コドワを連れて来た。コドワはしばらく、波子達と暮らすことに。コドワは現代文明の知識を持ちながらも部族の伝統と習慣を守る不思議な少年だった。波子は、部族の習慣に基づくタブーに戸惑いながら、徐々に彼と親しくなっていく。しかし波子の父は、自分の研究のためにタブーを犯そうとした。なぜなら、コドワは波子の父が研究のため、現地の女性に生ませ酋長の養子にした妻の息子だった。波子にとっては異母兄。コドワはタブーを犯した波子の父を制裁し帰国、それを目撃するタブーを犯した波子はコドワに許される代わりにマッドメンに憑かれる。	全2巻	2	全巻あり	秋田書店	初版	『少年チャンピオン』1981-1982年で連載
	マッハGOGOGO	吉田竜夫		アニメで海外でも大ヒットした『マッハGOGOGO』のアニメの漫画版。少年レーサー三船剛は天才技士の父・三船大介が設計したレーシングカー・マッハ号に乗り、レースの賞金で父のエンジン研究を助けようとする世界チャンピオンを目指す。しかし大介は、剛が、行方不明の長男・三船研一と同じ道を歩もうとすることに猛反対する。	全2巻	1	2巻なし	扶桑社	初版	少年ブック
	マッハ三四郎	漫画: 九里一平 原作: 久米みのる 構成: 吉田竜夫		タノコプロの名作アニメ『マッハGO! GO!』の原型になった作品。当時、スピード感あふれる本格オートバイ漫画は爆発的な人気を呼びラジオドラマになった。主人公は父の作ったゴールデンアロー号を操る早船三四郎。彼はスピード王をめざすレーサーであると同時に、その超人的なライディングテクニックを駆使し、世の中の悪人と戦う正義の少年でもあった。自動車を持つことが遠い夢だった時代、オートバイはもっとも身近なスピードマンとして、三四郎のようなレーサーに憧れる若者が後を絶たなかった。	全3巻	3	全巻あり	マンガショップ		『少年マガジン』1960年8号～1961年52号
	魔法使いサリー(原作完全版)	横山光輝		魔法の国のお姫さま「サリー」がお忍びで人間界へやってきて、小学5年生の少女・サリーとなり、ひょんなことから人間の女の子、よし子とすみれと出会い仲良くなる。それをきっかけに、魔法で家を建てて人間界へ定住し、笑いあり、涙ありの様々な人間模様を繰り広げていく。連載当初は『魔法使いサリー』の題名であったが5回連載した後に『魔法使いサリー』と名前を変えた。これは、アニメ化の際に「サリー」の商標権の家電メーカーのソニーから「サリー」の使用許可が下りなかったため変更。	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	『りぼん』1966年7月号～1967年10月号連載
	まぼろし城	桑田次郎		1960年に講談社の「少年クラブ」で連載された漫画版『まぼろし城』は、少年活劇小説の大家として活躍した高垣伸の原作。飛騨山中に伝わる秘蔵の古地図をめぐる、正義の隠密と悪のまぼろし城主の戦いを描く物語は、1936年(樺東映画)、40年(日活)、56年(東映)と3回に渡って映画化されている。また同名のテレビシリーズが1960年、64年、68年と3度もつづられたことは、時代劇番組がいかに当時の視聴者に支持されていたかを示している。将軍に馬を献上するため、旅をする桐作少年は江戸の隠密・木暮月ノ介と「まぼろし武士」の争いに巻き込まれる!	全3巻	3	全巻あり	マンガショップ	初版	『少年クラブ』(講談社) S36年3月号～8月号
	まぼろし探偵 第1部	桑田次郎		1957年より『少年画報』で連載が開始された『まぼろし探偵』(当初『少年探偵王』というタイトル)は、桑田次郎の代表作の1つ。赤い帽子に黒いマスク、黄色いマフラーといういでたちで怪事件に立ち向かう「まぼろし探偵」に憧れて、当時の少年たちは黒いマスクを自作して遊んでいほどの大ヒット作品。桑田次郎は本作の大ヒットを受けて一躍スターダムにのし上がり、『月光仮面』をはじめ、同時期に複数の連載を抱える超売れっ子作家となった。すなわち天才若手漫画家桑田次郎の未来を切り開いた出世作といえる。『四・六の秘密』『二つの顔』『呪いの家』『怪人対決人 前編』収録。	全3巻	3	全巻あり	マンガショップ	初版	『少年画報』 ■四・六の秘密/ 1957年3月号 ■二つの顔/1957年4～6月号 ■呪いの家/1957年7～10月号 ■怪人対決人/1957年10～58年3月号
	まぼろし探偵 第2部	桑田次郎		飛行場で暴れるギャングを捕らえるため、出動したまぼろし探偵の前に現れる謎の名探偵 クラーク東郷!日本一の名探偵と自称する彼は、まぼろし探偵にどちらが先にギャングを捕まえるか?という勝負を持ちかけて勝利する。世間からまぼろし探偵以上の名探偵とまではやされたクラーク東郷は、名探偵の名に恥じない活躍をみせる一方で、不審な動きも見せはじめ……!?	全3巻	3	全巻あり	マンガショップ	初版	『少年画報』 ■クラーク東郷 前編/1958年12月号～59年5月号
	まぼろし探偵 第3部	桑田次郎		「加保根の脳」夜な夜な銀行や宝石店を襲うギャング団 加保根一味!進と黒星記者は警官隊との銃撃戦の末、負傷して逃げ出したボス 加保根を逮捕し、その死を確認する。だが加保根の遺体を手に入れた謎の科学者野津井博士は恐るべき実験を試みようとしていた!!再び暴れはじめた加保根の正体とは!? その他、「ゆうれい屋敷」「白仮面と黄金の像」「にせ金田」「ゆうれい屋敷」絵の中の殺人鬼」「にせれつかい」収録。	全3巻	3	全巻あり	マンガショップ	初版	『少年画報』 ■加保根の脳/1960年7月号～61年3月号 ■白仮面と黄金の像/1961年4月号～10月号 ■にせ金田/1961年11月号～12月号
	まぼろし探偵	桑田次郎		赤い帽子に黒いマスク、黄色いマフラーといういでたちで怪事件に立ち向かう「まぼろし探偵」に憧れて、当時の少年たちは黒いマスクを自作して遊んでいる姿も見られたほどの大ヒット作品だった。また、1959年から一年間にわたってテレビドラマ化とラジオ放送がされている。こちらではデビュー間もない吉永小百合がレギュラー出演していたことでも有名だ。桑田次郎は本作の大ヒットを受けて一躍スターダムにのし上がり、川内康範原作の『月光仮面』をはじめ、『Xマン』『ペーパークラフト』『まぼろし城』など同時期に複数の連載を抱える売れっ子作家になった。	全9巻	2	1.2巻あり	少年画報社	初版	『少年画報』1957年3月号から1961年12月号まで一度終了したが、1964年11月号から1965年4月号まで再連載された。
	まぼろし探偵	桑田次郎			全4巻	3	4巻なし	朝日ソノラマ	初版	『少年画報』1957年3月号から1961年12月号まで一度終了したが、1964年11月号から1965年4月号まで再連載された。
	まぼろしバンティ	永井 豪		「けっこう仮面」の姉妹編であり、オッパイもろ出しの覆面ヒロインが、毎回登場する他作品パロディの敵キャラと戦う、という形式のお色気漫画。N県山中にある中学と高校からなる全寮制の進学校クライム学園。東大進学率No.1のこの学園にはもう一つのNo.1があった。それは学園での犯罪発生率が全国No.1であることだ。寿々美は学園警察の責任者である父を助けるため、まぼろしバンティと名乗り、探偵活動を開始する。	全3巻	3	全巻あり	集英社	3巻のみ初版	『月刊少年ジャンプ』1981年1月号～1982年5月号まで全17話が連載された。
	ママのバイオリン	ちばてつや		ママとふたり、貧しいながらも幸せな生活を送っていたまなみ。しかし、ある雨の降る夜にまなみの運命は一変してしまつた!謎の五百万が入ったふろしきを持ち帰ったママは結核に倒れ、その後病院からこつぜんと姿を消してしまつたのだ。ママから貰ったバイオリンを抱いて悲しみに暮れるまなみに、その後も数々の災難が降りかかる。どんな困難にもめげずバイオリニストになることを夢見るまなみの、波乱の物語。	全4巻	4	全巻あり	虫プロ商事	初版	『少女クラブ』1958年7月～1959年5月に連載された。
	真夜中の戦士	永井 豪		西暦2814年。アンドロイドたちは、横暴な人間たちによって、苦しめられていた。アンドロイド同士が殺しあう、闘技場に連れてこられた火鳥ジュン。アンドロイドたちと共に反乱を起こそうとするが……	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	『週刊少年マガジン』(講談社)1981年39号から1982年45号にて連載された。

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	まろ	永井 豪		道道がハーレムを作るために美女狩りを開始した。卵の君を連れ去られてしまった麻呂は、救出しようとバグダッドに向かった。新感覚ギャグマンガ	全3巻	3	全巻あり	若木書房	1巻以外は初版	少年サンデー 1970年7/19号～1971年6/27号まで連載
	丸出だめ夫 (秋田書店版)	森田拳次		ノーベル賞、アカデミー賞など、数多くの賞の候補になったことが自慢の丸出博士の一人息子、だめ夫は何をやっても、まったくダメな少年。かわい子には旅をさせると、新発明のタイムマシンで博士は、だめ夫を原始時代に送り込む。しかし、心配になった博士は、もう1台のタイムマシンで、だめ夫の行った先の原始時代へと…。元祖傑作ギャグマンガ。	全2巻	1	2巻なし	秋田書店	重版	『少年マガジン』 1964年～1967年に連載。 その他、テレビ化後の1966年から1967年には『ぼくら』にも連載
	丸出だめ夫 (講談社版)	森田拳次		ノーベル賞、アカデミー賞など、数多くの賞の候補になったことが自慢の丸出博士の一人息子、だめ夫は何をやっても、まったくダメな少年。かわい子には旅をさせると、新発明のタイムマシンで博士は、だめ夫を原始時代に送り込む。しかし、心配になった博士は、もう1台のタイムマシンで、だめ夫の行った先の原始時代へと…。元祖傑作ギャグマンガ。	全12巻	3	3,4,10巻のみあり	講談社	初版	『少年マガジン』 1964年～1967年に連載。 その他、テレビ化後の1966年から1967年には『ぼくら』にも連載
	漫画家残酷物語	永島慎二		当時としては先駆的な「漫画を描く漫画家」を題材にした漫画作品として今でも青春マンガの金字塔と名高い。青年漫画家たちの漫画への葛藤、苦悩、挫折などのやるせない青春を描いている。1話完結というスタイルをとっており特定の主人公は居ない。真実に漫画家という職業について考え抜いたこの作品には、「生きる」ためのヒントが隠されている。朝日ソノラマでは全28話のうち19話を収録	全3巻	2	3巻なし	朝日ソノラマ	重版	資本劇画誌「刑事」(東京トップ社)1961年から1964年に連載。
	漫画生物学	手塚治虫		オホソ、わがはいがこの授業の講師を務めるナンデモカンデモ博士である。チョットそのキミよそを見しちゃいかんよ。きょうは「生物学」と「天文学」の両テーマじゃ。おもしろくてためになること確定。それでは講義開始!	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	■漫画生物学 「中学初級コース」 昭和31年5月号～昭和31年3月号 ■漫画天文学 中学生2年コース 昭和32年4月号～昭和33年3月号
	漫画大学 (復刻手塚治虫初期漫画館)	手塚治虫		漫画大学の校長兼用務員のナンデモカンデモ博士に学ぶ「漫画のつくりかた」! 作例として作品内作品も豊富に収録した、異色の「漫画学」漫画	全1巻	1	全巻あり	名著刊行会	初版	1950年
	(文庫版) 漫画大学	手塚治虫			全1巻	1	全巻あり	角川書店	初版	1950年
	まんが道	藤子不二雄		戦後漫画史の貴重な記録でもある。連載期間43年に渡った藤子不二雄A先生の自伝的作品。満賀道雄と才野茂、北陸で出会い、「漫画」に魅入られた2つの才能が、漫画家という夢に向かって共に歩んでいく長編ロマン。青春の悩みや軟骨を丹念に描き、読んだ者誰もが引き込まれる日本漫画の金字塔。『週刊少年キング』の掲載誌の休刊に伴って未完のまま終わるが、その後『藤子不二雄ランド』(中央公論社)の巻末連載まんがに引き継がれた。	全19巻	19	全巻あり	少年画報社	10巻のみ重版	『週刊少年キング』 1977年46号 - 1982年22号
み	ミイラ先生	椋岡かずお		女学生の憧れの美しい先生が、折りの最中にそこに安置されていたミイラと入れ替わることから、学園中が恐怖にまきこまれてしまいます。白昼練り返される惨劇! そしてついに訪れる衝動の結末! 恐ろしいミイラと少女達の運命は…!? 雑誌連載時に大評判を呼んだ学園ホラーの傑作。その完結編と「4年めがこわい!」のろいの面」を収録。	全1巻	1	全巻あり	秋田書店	重版	『少女フレンド』
	マイクロイドS	手塚治虫		地球上でもっとも多くの個体数を誇る「昆虫」。彼らがもし、人間を滅ぼしにかかったら…? 傍若無人に自然を破壊し続ける人間への警鐘ともいえるべき、昆虫パニックSF登場! アメリカの砂漠に行く三人の人影。ただのコーテがおおきな怪物のように見える三人は、「マイクロイド」という、虫の大きさで縮小された人間の子孫だった。彼らは「ギドロム」という知能を持つ人型の虫の奴隷だった。	全3巻	3	全巻あり	秋田書店	初版	『少年チャンピオン』 発表号1973年3月26日号 - 1973年9月3日号
	Mr.ジョックマン	佐藤宏之		サッカー少年玉造銀次と不良少女白石文の中学性恋愛マンガ。ラブコメ全盛の85年週チャン連載。酒・ケンカ・タバコ・ラブホ・痺と大人のふりした中学生の恋愛モノ。甘くない武闘派ブラックが流石のチャンピオン。ヒロインのピンチを猪突猛進で救う王道の始まりから、一方通行から殴り合いのケンカになる。熱血恋愛バトルへ。猪突猛進すぎてフリーズ! Mr.タマサワリと言いたくなるも、他のキャラも感情型で全員止まれ! となる。一瞬即発の中学生の危険さが、他に無く魅力的。	全6巻	4	5,6巻なし	秋田書店		『少年チャンピオン』1985年22号～1987年7・8号まで連載
	ミステリー・イヴ	松本零士		異星から来た美女・イヴと地球のダメ青年・大口守が巻き起こすエロティックSF。『セクスロイド』『機械化大都市』に続く成年誌連載漫画。侵略者へ対して人類女性を妊娠させることが目的なので、性描写、暴力描写はより過激化している。また、連載当時の時事ネタ、流行語なども随所に散在している。おんぼろアパートの窓を開けると、大宇宙がひろがった! イヴの髪の毛、イヴの匂い、イヴのぬくもり——大口守にとって、イヴはたしかな存在であった。イヴの澄みきった瞳の中に、まだ見ぬ異星の風景が映しだされた。	全2巻	2	全巻あり	朝日ソノラマ	重版	『漫画ゴラクdokuhon』 1970(昭和45)年11月17日号～1971(昭和46)年8月5日号まで連載。
	ミッドナイト	手塚治虫		深夜のみ営業の個人タクシー運転手・ミッドナイト。さまざまな事情を抱えた乗客との、悲喜こもごもな連作短編! かつての暴走行為で事故に巻き込み、脳死に陥ってしまった女友達の治療のために、深夜専門のタクシーとして金を稼ぐミッドナイトは、ある夜、船員会館の近くの公園で赤いタンチェックのシャツを着た少年に出会う。界限では毒入りのチョコレートが置かれており、どうやら少年はその被疑者のようだった。	全6巻	6	全巻あり	秋田書店	重版	『少年チャンピオン』
	三つ目がとおる	手塚治虫		いじめられっ子の主人公・写楽保介は、おとなしく無邪気で純粋な性格の、奇行がちで平凡な中学生。しかしその正体は、古代ムー大陸で高度な超古代文明を築かせた「三つ目族」の末裔で、額に貼られた絆創膏をはがすことにより、封じられた第三の目が、三つ目族の超能力と天才的頭脳を写楽にもたらす。三つ目の写楽保介は現代文明を滅ぼして「三つ目王国」を再興するという野望を持つが、そのたびに親友で想いを寄せる少女・和登さん(和登千代子)に阻止される。そんな日々の中、学園生活や日常の中で様々な事件に巻き込まれた写楽と和登さんが、謎を解き明かして解決していく。	全6巻	6	全巻あり	講談社	初版	『週刊少年マガジン』(講談社刊)にて1974年28号～1978年3月12号まで連載。
	(文庫版) 三つ目がとおる	手塚治虫		オリジナルKCコミックスでは途中で未完のまま発行が終了してしまい、その後の完結編がこちらの文庫本で完全収録されている。	全7巻	7	全巻あり	講談社		『週刊少年マガジン』(講談社刊)にて1974年28号～1978年3月12号まで連載。

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	ミュータント・サブ	石森章太郎		超常能力に目覚めた少年・サブの孤独と悲哀…。太古、人間は言葉の代わりに心と心で話す精神感応力を持っていた。言語能力の発達に従い、退化したはずの能力が甦る……!?一人の少女からの輸血をきっかけに、超能力が覚醒した少年、ミュータント・サブ。誕生!!石ノ森の超能力SFものの中でも代表作と言われ、『サイボーグ009』と共に1966年の講談社児童漫画賞を受賞した異能のヒーロー短編シリーズ、ここに開幕!	全2巻	2	全巻あり	双葉社	初版	『少年サンデー』1965年～1966年 その他、『別冊少年マガジン』『月刊ぼくら』等に掲載。
	みゆき	あだち充		ラブコメディにスポーツを絡めた青春モノを得意とするあだち充作品群の中でも、本作は恋愛のみにスポットを当てている「ラブコメ」の王道作品。高校1年生の夏休みに、若松真人は友達と一緒に泊まりがけで海辺の民宿にアルバイトに出かける。真人が憧れを抱く同級生の鹿島みゆきも同じバイトに来ており、彼女が自分に気があることを偶然知り、デートの約束にこぎつける。しかし、その直後ある出来事でフラレしてしまう。友人たちは落胆する真人に、海で見かけた美少女を誘うようにそそのかす。いい雰囲気になり、デートの約束もした2人だったが、実は彼女は6年ぶりに海外から日本に帰国した血の繋がらない1つ年下の妹の若松みゆきだった。	全12巻	12	全巻あり	小学館	初版	『少年ビッグコミックス』1980年17号～1984年18号で連載
	ミライザーパン	松本零士		学者の両親を持つ少年・井台半はいつもどおり学校に登校した。半が出て行った後、彼の両親は助手の有紀を伴い、ある実験を開始するが爆発事故を起こしてしまう。半はあわてて家に戻ると彼の家は爆発で跡形もなくなっていた。両親は死亡し、助手の有紀は一命を取り留めるも重傷を負う。家と両親を失った半は、練馬で歯科医を経営している叔父の家で暮らすこととなった。そして、叔父から自分の両親が行っていた研究について知らされることとなる。叔父によれば両親は生前「命の輪」を作ると言い、「永遠に死なない生命体」の研究を行っていたのだという。	全3巻	3	全巻あり	朝日ソノラマ		『マンガ少年』1976年9月号～1978年10月号まで掲載
	ミラクルA(エース)	貝塚ひろし		拾呂久番太の正体は、やはり巨人軍のミラクルA(エース) 郷姿郎だった。郷は新しく生み出した左右スイッチ投法により日本シリーズで大活躍をみせる。だが、Jと名乗る外国人が現れ、あの手この手で郷を大リーグにスカウトしようとする。果たして郷はアメリカへ行ってしまおうか?!	全4巻	4	全巻あり	秋田書店	初版	『少年サンデー』1965年19号(5月2日号)～1966年21号(5月29日号)
む	MW(ムウ)	手塚治虫		梨園に生まれたエリート銀行マン・結城美知夫には、狂気の連続凶悪犯罪者としての顔があった。犯行を次々に重ねては、その後には教会を訪れ、旧知の神父・買米蔵(3)のもとで懺悔を行う結城。しかし、2人は同性愛者として、肉体関係を結んでいた。かつて結城は、少年時代に南国の沖ノ真船島(おきのまふねじま)を訪れた際に、同様に島を訪れた不良少年グループにひどくかわされた経験をもつ。その際、同島に駐留する某外国軍の秘密化学兵器「MW(ムウ)」が漏れた。	全3巻	3	全巻あり	小学館		『ビッグコミック』1976年9月10日号～1978年1月25日号に連載された。
	ムサン	望月三起也		望月三起也先生の初連載作でもあり、正義感と拳銃一つで活躍する少年かつブラジル移民の話であり、三起也先生の源流ともなる作品	全1巻	1	全巻あり	朝日ソノラマ	初版	『少年画報』1962年で掲載。
	ムサン	漫画:川崎のぼる 原作:小池一夫		小池一夫と川崎のぼるのコンビが描き出す、新解釈の剣豪・宮本武蔵の物語。戦国時代、戦によって孤児となったムサンたちは、野武士を装った盗賊団を結成し、農村を襲って生活していた。しかし、とある村で百姓に雇われた侍たちに待ち構えられ、ムサンは仲間たちを失ってしまう。村の娘おつづを人質に取り、村を逃げ出したムサンは、山の中でコジローと出会う。日本一の剣豪を目指すため、よく切れる刀を作ろうとしていたコジローは、ムサンを刀作りの仲間にしようと考えていた。	全13巻	12	13巻なし	小学館	初版	『週刊少年サンデー』1974年34号(8月18日号)～1977年20号(5月15日号)
	(文庫本)ムサン	漫画:川崎のぼる 原作:小池一夫			全10巻	10	全巻あり	集英社	初版	『週刊少年サンデー』1974年34号(8月18日号)～1977年20号(5月15日号)
	武蔵	本宮ひろ志		時は関ヶ原の戦いの直前。英田郡の若者たちは最後の侍になるチャンスを狙っていた。その200人の大将を誰にするか? 出世に駆られた乱暴者・宮本村の弁蔵は、皆の前で侍を倒してみせる。しかし仲間たちの反応は…。やがて天下分け目の戦いが始まった! 青春の苦悩と成長を描いた本宮版・宮本武蔵!	全3巻	3	全巻あり	集英社		『週刊少年ジャンプ』1972年～
	六三四の剣	村上もとか		剣道岩手県大会を制した夏木夫婦の元に男の子が生まれる。誕生日が6月3日の午後4時であることから「7」、六三四と名付けられた。六三四は両親の影響から、3歳の時に剣道を始め、六三四が小学校1年生の時、父親の栄一郎は、出場した剣道大会にて優勝を手にしたものの、自身の先輩である東堂国彦との試合中に負った傷によって死亡。東堂への恨みを抱いた六三四だったが、その息子であり最大の好敵手となる東堂修蔵と互いに切磋琢磨し、剣道を通じて成長してゆく。	全24巻	24	全巻あり	少年サンデー		『週刊少年サンデー』1981年17号～1985年41号にかけて連載
	無用ノ介	さいとうたかを		ご存知「無用ノ介」と呼ばれる賞金稼ぎが縦横無尽に大活躍する傑作時代劇。弱きを助け強きをくじく主人公がみせる剣アクションの迫力はさすがに巨匠・さいとうたかを先生だ。甞った傑作時代劇はファン必読!	全15巻	8	1～8巻あり	講談社	初版	『少年マガジン』1967年～1970年まで連載。
	無敵のつばさ	望月三起也		南海の孤島にある陸軍の野戦病院にケガで入院中の城山は、爆撃機乗員の特別任務にケガをおして志願する。そして敵をあとに留としてボロの呑竜に乗り、世界最大の空母の護衛戦闘機を引き付けるという大事な役目を担うことに…。呑竜の他、ゼロ戦、隼、飛燕、紫電改などの名戦闘機の活躍を巨匠が描いた傑作。この作品は、昭和39年に少年ブックに掲載された「戦闘機シリーズ」をまとめたもの。「戦闘機シリーズ」からは『呑竜』『隼』『飛燕』『ゼロ戦』『紫電改』を収録。このほか『死線』『大砂神』の7話が収録。	全1巻	1	全巻あり	秋田書店	重版	『少年ブック』昭和39年に掲載された。
め	めぞん一刻	高橋留美子		「時計坂」という町にある「一刻館」という名の古いアパートの住人・五代裕作と、管理人としてやって来た若い未亡人・音無響子を中心としたラブストーリー。人よりも苦勞を背負い込んでしまう世渡り下手な青年・五代裕作と、生来の鈍感さと亡き夫を操を立てるがゆえの真面目さを合わせ持つ、美貌の管理人・音無響子の織り成す恋愛模様を描く。	全15巻	15	全巻あり	小学館		『ビッグコミックスピリッツ』創刊号である1980年11月号～1987年の19号まで連載。
	メゾンZ	石森章太郎		中間子を意味する言葉「メゾン」は、転じて世界の二大勢力の中間にあって、平和を守る組織名となっていた。メソンの日本支部員・メゾンJである兄の窮地を救った好奇心旺盛な少年・ケンジは、メソンの補欠メンバーとなる。「メゾンZ」の誕生だ! 様々な秘密兵器が仕込まれたメソンの制敵の技いにも慣れた頃、兄のメゾンJが行方不明に。救出すべくメゾンZは「超人頭脳の島」へ向かうが……!?近未来スパイアクション!	全2巻	2	全巻あり	朝日ソノラマ	再版	『少年』1966年お正月増刊号～10月号
	メトロポリス(大都会) (復刻手塚治虫初期漫画館)	手塚治虫		1948年の『ロスト・ワールド』、1951年の『来るべき世界』とともに、手塚の「初期SF三部作」の一つとなっている。世紀末、太陽黒点に異常が観測され、科学界が大騒ぎになっていた。そんな中、レッド公の依頼を受けて、ロートン博士の開発した「人遣人間」がついに誕生する! 天使のように美しい外見と、恐るべきパワーを備えた人遣人間・ミッチイは、レッド公のたくらみを知り、人間を憎むようになってしまう!	全1巻	1	全巻あり	名著刊行会	初版	青英出版1949年(昭和24年)に(単行本書き下ろし作品)

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収集巻数	収集巻	出版社	初版	掲載時期	
	メトロポリス ふしぎ旅行記	手塚治虫		文庫版。	全1巻	1	全巻あり	角川書店	重版	育英出版 1949年(昭和24年)に(単行本書き下ろし作品)	
も	もーれつア太郎	赤塚不二夫		ギャグマンガ界の巨匠・赤塚不二夫の代表作。人情あふれる下町を舞台に、江戸っ子気質のア太郎、その子分・デコッ八(でこぱち)、ア太郎の父親であり幽霊の×五郎(ぼつごろう)、ココロの親分、フタ松、ニヤロメなどの個性豊かなキャラクターがもーれつに大活躍!母を亡くし、八百屋をけなげに切り盛りするア太郎だったが、その父親・×五郎は占いにハマリ、店の金を使ってしまふ始末。ある日、ア太郎の学校の先生が言った言葉に目覚めた×五郎は店を働くように。しかし、×五郎は散歩の途中で、少女の風船を取ってあげようとして木から落ちて死んでしまう。	全12巻	11	9巻なし	曙出版	重版	『週刊少年サンデー』1967年48号～1970年27号、『コミックボンボン』1990年4月号～1991年1月号、『テレビマガジン』1990年5月号～1991年1月号に連載	
	(文庫版) もーれつア太郎	赤塚不二夫			全9巻	9	全巻あり	竹書房	重版	『週刊少年サンデー』1967年48号～1970年27号、『コミックボンボン』1990年4月号～1991年1月号、『テレビマガジン』1990年5月号～1991年1月号に連載	
	モジャ公	藤子不二雄		奇想天外宇宙SF冒険活劇の大傑作! ある日突然やって来た宇宙人のモジャ公&ロボットのドンモと"宇宙へ家出"した空夫。予測不可能なドタバタ大冒険が始まる。	全3巻	2	1巻なし	中央公論社	初版	『週刊ぼくらマガジン』1969年1号(創刊号)～1970年35号まで連載	
や	野球狂の詩	水島新司		1972年から『週刊少年マガジン』で、ほぼ月一回のペースでの不定期連載を開始。それから4年後に本格的に連載開始した。当初は、さまざまなキャラクターが主人公を務める短期連載集のスタイルを採り、プロ野球セ・リーグに所属する球団東京メッツの、50歳を超えたよれよれ投手、岩田鉄五郎以下、愛すべき「野球狂たち」を主人公とした連作である。ともすれば無視されがちな二軍選手にも光を充て、彼らの思いも描く。週刊連載となつてからは、「水原勇気編」を中心に話が展開し、映画化やアニメ化となり人気を博した。	全17巻	17	全巻あり	講談社			『週刊少年マガジン』1972年～1977年
	野球大将ゲンちゃん	水島新司		リトルリーグを舞台にした野球漫画。東京の貧乏長屋で、助産婦のおトラばあさんによってある男の子が世に生を受けた。しかし、母親は産後体調が優れず、赤ん坊をおトラばあさんに託して他界。折しも当時の野球界では阪神タイガースの江夏豊が一時代を築いており、おトラは江夏のような左の大投手にしようとする野球の英才教育を施す。	全3巻	3	全巻あり	講談社	1巻初版		『月刊少年マガジン』1974年～1975年まで連載
	やぐら嵐	ビッグ錠		大相撲夏場所千秋楽。まわしを締めながら息を切らせて国技館へ向け疾走する若い力士がいた。名を生駒部屋「嵐三吉(あらしさんきち)」。序ノ口力士であるが、うっかり寝坊してしまい、このままでは不戦敗になってしまうため急いでいたのである。たまたま居合わせた初老の警官による交通整理のおかげで取り組みには間に合ったものの、全勝力士、黒岩に敗れる。前相撲で初土俵を踏んだ先場所は、小さな体格ながら連勝で前相撲、本中を突破、今場所は新序として初めて番付に名前が乗ったが、番付外とは勝手が違い、どうしても勝つ事が出来ず、この日だけで完全に全敗になってしまった。負けた事よりも相撲に対する心構えを生駒親方に叱責された嵐は売り言葉に買い言葉で部屋を飛び出してしまふ。	全5巻	5	全巻あり	永岡書店	初版		『週刊少年キング』1972年～1973年にかけて連載された。
	やけっぱちマリア	手塚治虫		学園きっての問題児・やけっぱちが突然、「俺は妊娠した!」と言い出した。やけっぱちの鼻から飛び出したなにやらふわふわとしたエクトプラズムが、彼の「むすめ」だというのだ。美少女の姿をしたダッチワイフにエクトプラズムは乗り移った! マリアと名付けられた少女は、やけっぱちそっくりのお転婆だが、ものすごく美人。やけっぱちの学校に転校したとたん、学内のアイドルになる!	全2巻	2	全巻あり	秋田書店	重版		『少年チャンピオン』1970年「昭和45年」4月から同年11月まで
	矢車剣之助	堀江 卓		車ぎりの秘剣が悪を断つ!少年剣士 剣之助の活躍はいよいよクライマックス!幕府の灯台を爆破するくらやみ党 出現!姿の見えぬ悪魔の敵に剣之助はどう立ち向かうのか?あらすじ品川燈台の地下にある幕府の秘密を狙い、動き出したくらやみ党。姿の見えない強敵の襲撃に剣之助は苦戦し、また燈台の警備を担当する大岡越前守は、行方不明になってしまう。剣之助は越前に代わって奉行所を率い、くらやみ党の品川燈台爆破を阻止しようとするが……!解説1957年から光文社の「少年」で連載が開始された『矢車剣之助』は『つばくら頭巾』『天馬天平』と並ぶ、堀江卓の時代劇作品の代表作	全1巻	1	全巻あり	秋田書店	初版		『少年』1957年8月号～1961年12月号まで連載
	野獣の弟	石井いさみ		昭和45年、ひょんなことから巨人軍の主砲・長嶋茂雄と知り合った青年・海童猛巳は、長嶋の援助でアメリカで野球の武者修行をすることになる。だが、さすが本場のメジャーリーグピッチャー。日本野球界とはレベルの違う投球に海童はコテンパンに負けてしまふ。このまま日本に負けて帰るのか? それとも日本男児の意地を見せることは出来るのか?	全2巻	2	全巻あり	立風書房			「中1コース」1970年～連載
	八つ墓村	さいとうたかを		惨殺した落ち武者の怨霊の呪いか?どす黒い血と恐怖が渦巻く怪異境八つ墓村!遺産相続者の辰弥ん身辺に相次ぐ謎の毒殺事件とは?推理界の巨匠横溝正史の代表作を完全に劇画化。影丸の描く金田一はほぼ原作に忠実な姿だが、容姿は野性味の強いものとなっている。内容も少年誌らしく姿云々の設定は省かれている。影丸種也の作画により漫画化された『八つ墓村』が連載されたことを契機として、注目が集まる。その後、1977年の映画化になり爆発的にヒットした。	全2巻	2	全巻あり	講談社	3版		『週刊少年マガジン』1968年 - 1969年、
	山崎銀次郎	本宮ひろ志		九州で大工の修行をしていた銀次郎が、棟梁の遺言をたずさえて帰ってきた!亡き棟梁の遺言で銀次郎は私立の名門・聖心学院に入学することになる。しかし問題児と思われてPTAと生徒会が銀次郎の入学に反対をする。果たして銀次郎は入学することができるのか?!	全5巻	5	全巻あり	集英社	初版		『少年ジャンプ』1980年～1981年で連載。
	闇の風	石森章太郎		双子でありながら、まったく違った人生を歩んできた鷹丸と鷲丸。兄の死を受け、鷲丸の運命は大きく変わろうとしていた!!暗殺された白濁城の若殿・鷹丸。その死の現場に偶然、居合わせたのは、その存在さえも秘密とされていた双子の弟・鷲丸だった。お家騒動に巻き込まれていく鷲丸は兄の身がわりとして、江戸に赴く!!その鷲丸を狙う黒い影……。	全2巻	2	全巻あり	朝日ソノラマ	初版		『少年サンデー』1969年22号(5月25日号)～41号(10月5日号)に掲載された。
	闇の土鬼	横山光輝他		死線をさまよいつつ、たくましい生命力で奇跡的に生き抜いた子がいた!その子供は10数年後武者となり、育ての父の仇をとるべく血風堂を倒す旅へ……。時代劇の第一人者が贈る、迫撃の時代血闘ロマン!	全5巻	5	全巻あり	講談社	重版		『週刊少年マガジン』1973年4月22日号～1974年3月31日号まで連載。
ゆ	有尾人 (復刻手塚治虫初期漫画館)	手塚治虫		当時はまだ秘境だったインドネシアの奥地に、人類とは別の尻尾のある人類がいた、という設定で描かれた、犯罪ドラマ仕立てのSFです。フランク・アラン園長が経営するニューヨークの動物園に、動物の言葉を話せるビギイという少年が働いていました。そのビギイは、園長がジャワの奴隷市で買ってきた少年でした。ビギイは、ジャワから来た尾長ザルのキッティから、ビギイと同じにおいをもった人がジャワにいたという話を聞き、園長と共にジャワへ向かうことになりました。	全1巻	1	全巻あり	名著刊行会	初版		不二書房 1949年7月15日 単行本により出版。

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	勇者ダン	手塚治虫		アイヌの少年とトラを主人公とした異色の冒険物語。アイヌの子のコタンは、動物園行き列車から逃げ出したトラのダンと仲良く、地下にある巨大な遺跡を発見する。コタンは、そこで謎の老人ウボボと出会い、ウボボから、宝のありかをしめす3つの鍵の話が聞かれます。しかしウボボは、悪人・黄赤黒に撃たれ、3つのうちの1つの鍵をコタンに託して死んでしまい、ダンとコタンは、その3つの鍵をめぐる、悪人たちのみにくい争いに巻き込まれていくことになる。	全1巻	1	全巻あり	小学館	初版	『週刊少年サンデー』1962年7月15日～1962年12月23日まで連載。
	勇者ライディーン	原作：鈴木良武 画：時里信一		1万2000年前にムー帝国を襲った妖魔帝国が再び現代に蘇り、「悪魔の時代の完成」を目指して活動を始めた。そして、世界で謎の大地震が発生する。しかし15年後、ピネロン星で宇宙船事故が発生し、それをピネロン星は地球からの攻撃と誤解したことにより、両星間で宇宙戦争が勃発した。そこへ突如、戦争を止めさせようと、遊星仮面と名乗る一人の少年がロケットライダーに乗って現れた…。	全2巻	2	全巻あり	秋田書店	初版	単行本描きおろし
	遊星仮面	漫画：楠高治 原作：仁田信夫		時は21世紀。太陽系に新たな惑星・ピネロン星が発見され、地球とは長く友好関係にあった。やがて地球人ロバート・ヨハンセンとピネロン星人・マリアとの間に、星間混血児第1号・ピーターが誕生した。しかし15年後、ピネロン星周辺で宇宙船事故が発生し、それをピネロン星は地球からの攻撃と誤解したことにより、両星間で宇宙戦争が勃発した。そこへ突如、戦争を止めさせようと、遊星仮面と名乗る一人の少年がロケットライダーに乗って現れた…。	全3巻	3	全巻あり	マンガショップ	初版	『少年ブック』1966年7月号別冊付録～12月号別冊付録に掲載
	遊星少年パピイ	漫画：井上英沖 原作：吉倉正一郎		地球を除く太陽系の9個の惑星（冥王星およびパピイの故郷であるクリフトン星を含む）の人々は高度な文明を誇っていたが、野蛮で戦争や犯罪の絶えない地球を警戒していた。優れた頭脳と強い正義感を持つクリフトンの勇敢な少年パピイは、そんな地球の平和を守る事を依頼されるが弱音を吐いたり、使命が果たせなくなるのを恐れたため、自ら任務に必要な記憶を消してもらい大好きな母とも別の別れになるのを承知の上で地球に到達。地球人に姿を変え、到達地の近所の牧場に住む少女リコと仲良くなり、彼女の家に家族同然に暖かく迎え入れられる。次々と起こる凶悪事件に対し、パピイは通信機兼ペンダント・メタライザーを手にして「ピー、パピイ！」と叫ぶことで、クリフトン星にいた時と同じ遊星少年モードに変身。	全2巻	2	全巻あり	マンガショップ	初版	『少年』1964年11月～連載
	たやけ番長	漫画：荏司としお 原作：梶原一騎		田舎の学校から、都会の木曾中に転校してきた赤城忠治。しかし、この学校は番長連合という生徒集団が支配していた。転校してきて、はじめて信頼できる友人・紅小路弘ができたと思っていた赤城。しかし、彼こそ番長連合の影の大番長だった。赤城は連合の番長を次々に倒していく。やがて赤城はスポーツ部を次々に創設し、やがて木曾中はスポーツ名門校となっていく。	全17巻	17	全巻あり	秋田書店		『冒険王』に、作品本編を連載し、『週刊少年チャンピオン』に、サイドストーリーを掲載する方式を取っていた。1969年7月～1970年6月まで連載。
	幽霊船	石森章太郎		嵐の夜、空を飛ぶ黒い幽霊船を目撃するイサム。その幽霊船から降りてきたひとりの男の後をつけると寺田邸に行き着いた。そこには嵐山大作と名乗る男からの脅迫状に怯える4人の男がいた。徐々に明らかになるイサムの家族の過去。幽霊船は正義の味方か、悪の味方か。社説なるゴレム0との闘いが始まる。1969年公開のアニメ映画「空飛ぶゆうれい船」の原作漫画。SF要素と痛快な冒険活劇で石ノ森の初期の傑作作品!!	全1巻	1	全巻あり	朝日ソノラマ	初版	月刊誌『少年』1960年に掲載された
	ユカをよぶ海	ちばてつや		ある日、バスにぶら下がって女の子がやって来た。名前はユカ。フランスに渡った画家のお父さんの帰りを待つために、漁村のはずれにある洋館に戻ってきたのだ。おてんばで負けず嫌いのユカは男の子たちのいじめもなんのその。親切な牧村先生と一緒に、お父さんの行方をさがし始めるが……!?どんな災難にもへこたれない、気高く、けなげにお父さんを待ち続ける少女・ユカの波乱万々物語!!	全4巻	2	1,3巻無し	虫プロ商事	重版	『少女クラブ』1959年6月号～1960年8月号で連載された
	ユキの太陽	ちばてつや		孤児たちが暮らす光の子養護施設で育ったユキは、おてんばで活発だが、とても心の優しい少女。養護施設に養女を探しに来た岩淵家に引き取られ、岩淵家の娘として生活することになる。岩淵家の娘で病弱な早苗とも仲良くなったユキは、ある日屋敷で見つけた北海道の写真に、ひどく引きつけられる。衝動を押さえきれず北海道へと向かうユキは、さまざまな人との出会いを通じて、自分の出生の秘密へと迫っていくことになる。	全6巻	4	1,3巻のみ無し	東邦図書新社	初版	『少女フレンド』に1963年～連載された。
	ユキの太陽	ちばてつや		孤児たちが暮らす光の子養護施設で育ったユキは、おてんばで活発だが、とても心の優しい少女。養護施設に養女を探しに来た岩淵家に引き取られ、岩淵家の娘として生活することになる。岩淵家の娘で病弱な早苗とも仲良くなったユキは、ある日屋敷で見つけた北海道の写真に、ひどく引きつけられる。衝動を押さえきれず北海道へと向かうユキは、さまざまな人との出会いを通じて、自分の出生の秘密へと迫っていくことになる。	全3巻	1	1巻あり	集英社	初版	『少女フレンド』に1963年～連載された。
	ユフラテの樹	手塚治虫		普通の高校生が、未熟な精神のまま突然おそろしい超能力を身につけたとしたら『ユフラテの樹』は、そんな学園SFの傑作です。生物研究会のレポートを作り、恵法島へやってきた、大矢、鎌、シイ子の高校生3人組は、島に生えていたユフラテの樹の果実を食べ、超能力を身につける事になります。大矢は知能が高くなり、鎌は念力、シイ子はピアノの演奏でそれぞれ超能力を発揮。最初は順調に思えた超人生活も、鎌が、時には自分でも制御できないほど強大になった念力を使い、世界独裁を計画し始めた頃から、歯車が狂い始めるのです…	全1巻	1	全巻あり	大都社	重版	『高1コース』1973年4月号～1974年3月号
	ユリシイズ (しょうねんリンカーン、名犬クルーソー、少年船長)	藤子不二雄		トロイの木馬作戦で知られる古代ギリシアの英雄ユリシイズの冒険を描いた『ユリシイズ』(原作：ホーマー)や、「名犬クルーソー」(原作：バラタイン)、「少年船長」(原作：マリアット)といった海外の名作児童文学をコミカライズした初期作品を一挙収録。リンカーン大統領の子どもの時代をつづった伝記漫画「しょうねんリンカーン」もふくめ、すべてトキワ荘時代に講談社の学年誌の別冊付録用に執筆された。	全1巻	1	全巻あり	小学館	初版	『たのしい三年生』 ■ユリシイズ1957年6月号 ■しょうねんリンカーン1957年10月号 ■名犬クルーソー1957年12月号 ■少年船長1958年9月号
よ	夜明け城	手塚治虫		新しい城の建設に執念をもやす松ノ木宗治。だが、その子縁丸は築城に反対し、城をとびだした！工事を妨害するスパイの正体は!?「夜明け城」をめぐる、愛憎のドラマが展開する時代ロマン!!他に「夏草物語」を収録。	全1巻	1	全巻あり	講談社	重版	■夜明け城 「中学1年コース、中学生2年コース」 昭和34年9月号～昭和34年6月3月号 ■夏草物語 「漫画少年」 昭和29年6月号
	夜明けのマッキー	望月三起也		麻樹が従軍している外人部隊「牙」に、敵の要塞攻撃の命令が下された。わずか80人の精鋭「牙」部隊に、「幻の49人部隊」と呼ばれる援軍がやってきた。その部隊とは、驚いたことに「バード」等兵と彼を取りまく49羽の小鳥たちだったのだ！「牙」部隊の運命は？そして、マッキーに夜明けは訪れるのであろうか？	全3巻	3	全巻あり	若木書房		『週刊少年サンデー』1970年21号～1970年52号
	(水木しげる短編集) 妖怪パラダイス	水木しげる		水木しげるの短編の妖怪漫画を収録したシリーズ。テレビくん、一番病、ヘンラヘンラ、コケカキキキ、ポヤ鬼等収録。	全5巻	5	全巻あり	嶋中書店		◆テレビくん 『別冊少年マガジン』1965年 その他、色々
	妖鬼妃伝(ようきひでん)	美内すずえ		平安の昔から日本を裏で支配してきた、魔人の妃である妖鬼妃。そして、妖鬼妃一門と宿命的な戦いを続けてきた一族。主人公のつばさは、友人の死をきっかけに、この壮絶な戦いに巻き込まれていく。行動派の主人公が、友人の死の謎を突き止めるべく無謀とも思える行動をとっていくため、とてもテンポ良く話が展開していきます。つばさに協力する妖鬼妃と戦う能力者の少年が、美少年というの美味しい設定。この2人の淡いロマンス	全1巻	1	全巻あり	講談社	重版	『なかよし』(講談社)にて1981年9月号から11月号まで連載

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期
	ヨウスケの奇妙な世界	高橋葉介		さまざまな愛を描く高橋葉介の幻想オムニバス。 『仮面少年 ヨウスケの奇妙な世界 PART2』(1979年刊行) 我楽多街奇譚 第1話「頭に咲く花」/我楽多街奇譚 第2話「動物園にて」/ 我楽多街奇譚第3話「私はいかにして引力と手をにぎったか?」/江帆波博士の診療室/触角/新しい人形/惑星LOVEの崩壊/仮面少年/ハイ、オカサマ/ 荒野10話を収録。	全4巻	1	2巻のみあり	朝日ソノラマ	重版	『マンガ少年』 1979年頃に連載
	よたろうくん	山根赤鬼		昔の昭和30年代初期の子供の日常生活や日本の下町のほのぼのとした毎日を描いた作品で、お話のボケと突っ込みは、スタンダードなスタイルの、昭和漫画みたいな掛け合いで、実にレトロで楽しい。昭和の穏やかでゆったりしたエピソードがたまらない。	全1巻?	1	1巻あり	講談社	重版	『少年クラブ』昭和31年1月号～昭和37年12月号に連載。その後、休刊に伴い『ぼくら』に移籍し、昭和38年1月号～昭和42年7月号掲載。
ら	ライオンブックス	手塚治虫		ライオンブックスの第1弾は1956年、集英社の漫画編集者である長野規の企画でスタートした。当時としてはかなり先進的なSF要素を取り入れた意欲作であるが、まだSFという用語すら定着していなかったこと、『鉄腕アトム』のように科学技術の明るい側面だけを描くのではなく、それによってもたらされる負の側面や人類への警鐘などを含めた高尚な内容であったために、あまり人気が出ず途中からSF色の薄い作品も描かれるようになり、最終的には全12話で打ち切りとなった。しかしながら、のちのSFに与えた影響は大きく、多くのSF作家がライオンブックスから影響を受けたことを公言している。	全4巻	4	全巻あり	虫プロ	初版	月刊『おもしろブック』の付録冊子として発行されたものと、1971年から1973年にかけて『週刊少年ジャンプ』に掲載されたものの2種類あり
	スパイ反逆児ライセンス0	かざま鏡二		悪の組織に深く潜入するプロスパイを描く。国際連合コロナ防諜局員の士気は高い。次々と襲い来る悪党どもとの火花を散らす対決。	全1巻	1	全巻あり	立風書房	重版	1972年
	ライバル左腕	つのだじろう		コミック界の重鎮・つのだじろうが送る、熱血系の野球コミック! 「野球」を題材にして、人間が努力し、成長していくために、支えや励みとなるライバルの存在の大切さを描いた作品だ! スポーツ・ケンカ・勉強等、全てに勝つための努力を怠らない少年・矢城。少年野球で大活躍する男・轟を見かけ、一方的なライバル宣言を果たす。矢城は張り合う事を望む向上心の強いタイプで、彼の「やる気」が気に入る。最初は相手にしなかった轟だが、矢城のペースに次第に乗せられて…! 3巻では、彼らを襲う突然の別れと悲しい運命を描く!	全3巻	3	全巻あり	秋田書店		『冒険王』 1966年4月号付録、10月号付録に掲載。
	ライバルの旗	つのだじろう		漫画界の大御所・つのだじろうが送る、熱血系の野球コミック! 女の子ながら、圧倒的なピッチングで男子少年野球チームを完封する投手・理子。見た目も可愛く、エースで強打者。しかも野球部の主将とあって大人気! そんな彼女に挑戦状を叩きつけた硬派な野球少年・健児。彼は一打席勝負で理子に勝利する。理子は彼をチームに勧誘するも返事はノー。女を主将にしているチームに嫌気がさし、別のチームを結成しての再勝負を提案する。だが不幸が重なり、健児は事故で右腕を失ってしまう。果たして再勝負の結末は?	全3巻	3	全巻あり	秋田書店		『冒険王』 1967年に掲載(お正月増刊号など)
	らんぼう	内崎まさとし		飛行能力や怪力など、人間とは思えない超能力を持つ怪少年らんぼうを主人公とする一話完結式のギャグ漫画。一種の超人ものとも見られるが、主人公の行動は突発的かつ非論理的であり、ひたすら周囲を混乱させるばかり、というスラップスティックな作品である。らんぼう、カラ太郎、むつみ、チュー太郎などのレギュラーが、ハルク、ワッペン、みゆき、ゴルゴ(猫)、ヒマ犬、補佐望医師などの準レギュラー	全37巻	20	8.12~27巻なし。	秋田書店	1.2.11巻初版	『週刊少年チャンピオン』にて、1978年26号~1987年22号に連載された
	らんま1/2	高橋留美子		早乙女乱馬は、幼少の頃より無差別格闘流の修行に励む高校生。ある時、修行のため中国へ渡ったが、父・早乙女玄馬と共に悲劇的伝説が伝わる泉が多く湧く修行場「泉郷」で稽古中に、父の玄馬は熊猫溺泉(シモンオ・ニーチュアン、パンダが溺れた泉)に、乱馬は娘溺泉(ニヤン・ニーチュアン、若い娘が溺れた泉)に落ち、それぞれ水をかぶるとパンダと女の子になり、お湯をかぶると元の姿に戻るといふ変身体質を背負ってしまった。	全38巻	38	全巻あり	小学館	26-30.32-38巻初版	『週刊少年サンデー』(小学館)にて、1987年36号から1996年12号まで連載された。
り	リナ	ちばてつや		幸せな家族4人に突然の家の破産とお母さんの病気やお父さんの謎の失踪と続けて不幸が訪れる。お母さん一命はとりとめたものの、入院と面会謝絶の日々が続く。夏休み返上で働くリナと裕兄ちゃんの生活は苦しく、みんごの赤ちゃんの面倒をみきれないほどだ。赤ちゃんを返そうと、葉山の別荘を訪れた二人はそこで怪しげな男たちと一緒にいるお父さんと再会!!お父さんの失踪の秘密を聞かされた二人は…?	全3巻	1	1巻あり	朝日ソノラマ	初版	『少女クラブ』 昭和35年9月号~昭和36年12月号
	リボンの騎士	手塚治虫		天使チンクのいたずらで、男と女のふたつの心を持って誕生したシルバークロウ(少女クラブ版ではサファイヤ)の王女。国の法律で男性にしか王位継承権がないため、王子として育てられた。かつて謎の美少女「亜麻色の髪の乙女」に変装して行った舞踏会で隣国ゴールドランドの王子・フランツと恋に落ち、途中からは仮面をつけて「リボンの騎士」に変装した姿で悪党に正義の剣を振る。お姫様が「男装の麗人」となって悪人と戦うという、当時の少女漫画としては斬新な内容であった。	全2巻	2	全巻あり	講談社	重版	『なかよし』 1963年1月号 - 1966年10月号
	【少女クラブカラー完全版】リボンの騎士	手塚治虫		女の子に生まれるはずが、天使チンクのいたずらで男の子の心も飲んでしまったサファイヤ王女。お城に王子がいなかったため、サファイヤは男の服を着せられて王子として育てられる。王位をめぐる陰謀に振り回されながらも、サファイヤはリボンの騎士に変身して大活躍。それでも隣国の王子に恋をしたりと、本当の心は女の子の。果たしてサファイヤが王女として平穏に暮らせる日はおとずれのか…?	全1巻	1	全巻あり	ジェネオン・エンタテインメント	初版	少女クラブ版』1953年1月号~1956年1月号
	【少女クラブ版】リボンの騎士			王位をめぐる陰謀をたたくつづためリボンの騎士に変装して、恋に冒険に大活躍!	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	少女クラブ版』1953年1月号~1956年1月号
	竜が斬る	漫画:石井いさみ 原作:佐々木守		中学生剣士、剣崎竜が主人公。2歳で父が失踪。さまざまな障害に一人立ちしかって剣道場を守り通す少年剣士・竜。幼児の頃に死んだという父の秘密とはいったい? 父と村正の血闘は? そして秘蔵の剣とは?	全4巻	4	全巻あり	双葉社	初版	『週刊少年サンデー』 1972年10月~1973年6月 1972年44号(10月15日号)~1973年26号(6月17日号)
	竜の旗	望月三起也		ブラジル帰りの資産家の御曹司毛利竜馬は、自分のシンボルマークである“竜の旗”を掲げて、七つの海を冒険する夢を持つ少年。港での騒動に首を突っ込んでならずもの仲士集団「黒鬼組」に入ることになるが、次第に周囲に認められ、頭角を現す! 夢に向かって邁進する少年の行く手には… 【あらすじ】 毛利竜馬は港で船を見るのが好きな少年。ブラジルから帰国した資産家の御曹司だが「竜の旗」をかかげて、七つの海を冒険することを夢みる。しかし現実には厳しく学校の不良や「黒鬼組」のブラ源と闘いを起こし喧嘩に明け暮れる日々を送る。さらに家長である祖父にも海に生きることを許されず辛い日々…?	全2巻	2	全巻あり	朝日ソノラマ		『週刊少年サンデー』 1966年5号~1966年22号に掲載
	リュウの道	石森章太郎		地球とシリウス第五惑星との恒星間航行を行っていた宇宙船「フジー号」内で、柴田リュウが長い冷凍睡眠から目覚めた。リュウは16歳の少年。フジー号に密航していたのを発見され、冷凍睡眠で航行していたようだ。だが、船内にはリュウしかいなかった。そして残された記録により、乗務員は宇宙病により全滅していたことを知る。果たして、現在、リュウがいるのは未来の地球なのだろうか? それとも…?	全8巻	8	全巻あり	講談社	重版	『週刊少年マガジン』 1969年14号~1970年52号に連載

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収集巻数	収集巻	出版社	初版	掲載時期
	竜神沼	石森章太郎		龍神祭りを見物するために小さな山村を訪れた研一は、沼で不思議な少女に出会った。白い着物の少女に心を奪われるが、村人は誰もその少女を知らず……。その晩、村に不審火が放たれた！それは龍神の祟りなのか？ 映画的手法を取り入れて描かれ、後世の漫画家に大きな衝撃を与えた傑作!! その他、読み切り短編「きりとばらとほし」と等、4話掲載。	全1巻	1	全巻あり	朝日ソノラマ	重版	『少女クラブ』1961年夏休み増刊号
	流星王子	手塚治虫		映画「流星王子」にエキストラとして出演している少年、天草鉄太郎。謎めいたムードを持つ彼に、主演スター桂龍太郎は秘密のにおいを感じていた。国際的な陰謀に立ち向かう冒険活劇。傑作冒険漫画「流星王子」ほか、「おお！われら三人」を収録。	全2巻	2	全巻あり	講談社	初版	■流星王子「中学生の友」昭和30年4月号～昭和31年3月号 ■おお！われら三人「中学生の友」昭和31年4月号～昭和32年1月号
	輪球王トラ	水島新司		元競輪選手の父をもつトラは、自転車が心底好きな少年であった。しかし、貧しい家庭事情のため、自転車も買ってもらえず同じ中学で全国スピード優勝を誇る自転車部の火鳥たちにバカにされて毎日寂しい日々を送っていた。そんなところへ土佐から輪球のコーチとして、嵐という男がトラや火鳥のいる中学へ招かれやってくる。父はトラに自転車をやめさせようとするが、トラの人並はずれた素質を見抜き、父の昔の愛車タイガーで練習を開始し父の特訓が始まる。トラは火鳥に勝負を挑むが、そこに嵐も加わり猛烈なスピード勝負が始まる。	全3巻	3	全巻あり	少年画報社	初版	『少年キング』昭和47年(1972)年
	リングにかけろ	車田正美		世界チャンピオンも夢ではないと言われた偉大なボクサーを父に持つ高嶺竜児と姉の菊は、暴力を振るう再婚相手から母を救うため、おもしろくない日々を変えるため、実家を飛び出し東京へ向かう！ボクシングに導かれた二人を東京で待ち受ける運命とは…。熱血格闘マンガのバイブル、開幕!!	全25巻	25	全巻あり	集英社	初版	『少年ジャンプ』1977年2号～1981年44号まで連載。
	リングの鷲	漫画:ながやす巧 原作:後関英雄		幼いころからカムリワシを見て育った金城高明は、体は小さいが負けず嫌いの少年だった。黒島良平の強烈なパンチをはじめて受けた高明は、ボクシングを覚えようと思死にかけた。「俺の青春はボクシングしかない」とカムリワシに誓った決意を胸に、チャンピオンを目指す激動の日々が始まるひたむきな青春の汗と、リングに挑む若者の夢をドラマチックに書き上げたボクシング劇画の決定版。	全2巻	2	全巻あり	潮出版社	初版	希望の友(少年ワールド)1977年
	ルパン三世	モンキー・パンチ		怪盗アルセーヌ・ルパンの孫、ルパン三世を主人公に置いたナンセンス、コメディ、スラップスティックの要素を多分に含んだアクション作品。最後の最後まで読者の裏をかくストーリー展開。両者があいまって本作独自の作風を醸成している。本作はアニメの義賊的なイメージとは趣が異なり、ルパンが本人の美学に忠実ながら殺人やレイプを厭わない悪党として描かれる。ハードボイルド色が強い描写や性的な描写が頻りに登場する一方、アニメ作品に見られるジョークや人情味は少ない。ルパンたちの表情に時々開けなユーモラスさを交えつつも、全体的にダークなイメージのエロティック・クライム・サスペンス。	全14巻	14	全巻あり	双葉社		『漫画アクション』1967年8月10日号 - 1969年5月22日号
	新ルパン三世	モンキー・パンチ		『TV第2シリーズ』の放送に合わせて連載された作品で、時間軸は前作の5年後に設定されている。全189話+番外編1話(単行本未収録を除く)。アニメ化されたエピソードも数多く、特筆事項としてサンフランシスコ編はテレビスペシャル『ルパン三世 アルカトラスコネクション』、第1話「ルパン一家勢揃い」はOVA『ルパン三世 Master File』にてアニメ化されている。TV第2シリーズがファミリー向けの作風になったため、本作も大人向けだがギャグシーンが多くなっている。本作からアニメに準拠してほぼ全ての回にルパン、次元、五右衛門、不二子、銭形が揃って登場する。	全21巻	21	全巻あり	双葉社	2.3.5.7巻 以外は 初版	『漫画アクション』昭和52年(1977年)(5月23日号)から連載開始。
れ	愛の戦士 レインボーマン	漫画:小島利明 原作:川内康範		アマチュアレスリングで名をはせた高校生・ヤマトタケシは小学生のころ、妹を自分の不注意で交通事故に遭わせ、脚に障害を負わせてしまう。その治療費を稼ぐため、格闘技にさらに磨きをかけプロレスラーとなり、有名になって金持ちになるべく、インドの山奥に住む奇蹟の聖者ダイバ・ダッタのもとへと旅立った。折しも第三次印パ戦争の真っ只中であり、負傷したタケシだったが、年老いたダイバはタケシに長年夢に見た伝説の七色の戦士レインボーマンの素質を見出し、タケシを弟子に迎える。	全4巻	4	全巻あり	講談社	初版	『少年マガジン』1972年39号(9月10日号)～1973年41号(9月30日号)
	レオちゃん	手塚治虫		『ジャングル大帝』のレオを主人公に、ケン、コング、ココトミーなどのキャラクターはそのままに、子供向けにリライトされたもうひとつのレオの物語。1965/10より、テレビ放送の開始とともに番組名と同じ『ジャングル大帝』と改められた。以降、1966/10 テレビアニメの『ジャングル大帝 進め！レオ』へのタイトル変更に合わせて、漫画も同タイトルに変更	全1巻	1	全巻あり	講談社		■レオちゃん 『幼稚園、小学1年生』1965年4月～9月号 ■ジャングル大帝 『幼稚園、小学1年生』1965年10月～1966年12月号 ■進め！レオ『』 1967年1月～3月
	レッドマスク	横山光輝		スーパーマンと同じクリプトン星から日本にやってきた父と息子が活躍する科学冒険マンガです。主人公の五郎は、普段は小学校に通う少年。明るく元気で、野球が大好きです。しかし、ひとたび事件が起きると、レッドマスクに変身。父とともに、空を飛び、怪力を発揮して悪人たちをやっつけ、事件を解決します。	全5巻	1	1巻あり	アップルBOXクリエート	初版	『おもしろブック』昭和33年8月号～
	烈風	貝塚ひろし		ガダルカナル攻防戦に敗退した連合艦隊は、最後の大反撃に向けて空母からその艦載機のほとんどをラバウルの陸上基地へと大移動させる。一方、ラバウル近海の小島付近では、黒いゼロ戦が頻りに目撃されるようになる。その数はついに七機となり、小島を秘密基地とする“子ムジナ隊”改め「烈風隊」がいよいよ始動する。日本の命運は彼らに託された！4巻に特別読切『激浪のリング』が収録。	全4巻	4	全巻あり	秋田書店	重版	『少年チャンピオン』1973年16号～1973年50号
	レモン・キッド	手塚治虫		親のかたきを追ってドッジシティへやってきた、ならず者レモン・キッド、その前へ立ちふさがる保安官レモン・キッド。ふたりのガンマンの対決はせまる！傑作西部劇「レモン・キッド」。他に「黒い峡谷」を収録。	全1巻	1	全巻あり	講談社	初版	■レモン・キッド 『冒険王』付録 昭和28年5月号 ■黒い峡谷 『おもしろブック』付録 昭和29年6月号
	ロストワールド (前世紀) (復刻手塚治虫初期漫画館)	手塚治虫		『メトロポリス』、1951年発売の『来るべき世界』と共に「初期SF三部作」と呼ばれる。太古の地球からちぎれ、宇宙へとび去った星、ママンゴ！五百万年ぶりに地球へ接近したこの星にかくされたエネルギー石をもとめ、とびつた探検隊がみたママンゴの世界は！漫画史上に名高い幻の名作。	全2巻	2	全巻あり	名著刊行会	初版	不二書房 1948年(単行本書き下ろし作品)
ろ	ローティンブルース	望月あきら		多感な男子中学生・吾妻真吾(あづま・しんご)の波乱に満ちた中学時代を描いた青春ラブストーリー。私立大和学園に通う中学生・吾妻真吾は、吾妻コンツェルンの息子でありながらもイタズラばかりの毎日を送っていた。そんなある日、赴任したばかりの美しい女教師・一条優子(いちじょう・ゆうこ)を転がせてパンティの柄をチェックした真吾だったが、優子は涙を流して教室を飛び出してしまっ……?!	全8巻	8	全巻あり	秋田書店	初版	『少年チャンピオン連載』1974年19号～1975年45号
	ロケットGメン	藤子不二雄		最新テクノロジーを搭載したひみつ基地から合体メカに乗って発進！ロケットにも潜水艦にもなる合体メカ「アロー号」をはじめ、少年の憧れがつまった「ロケットGメン」は「すずめロケット」と同時に、小学館の学年誌『小学二年生』で連載されたSFヒーローまんが。基本的に本誌+付録という構成だったためページ数が多く、大人ももうなる練りにこまれた物語が展開されます。	全1巻	1	全巻あり	小学館	初版	『小学二年生』1962年4月号～1963年3月号まで連載

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収録巻数	収録巻	出版社	初版	掲載時期	
	ロストワールド (前世紀)	手塚治虫		桃源社による復刻版。1冊で「地球編」と「宇宙編」を収録している。	全1巻	1	全巻あり	桃源社	初版	不二書房から1948年に発売された単行本	
	ロック冒険記	手塚治虫		謎の惑星「デモン」が地球に大接近した。発見者のデモン博士は、亡くなる直前、息子のロックにこの星の所有権を託す。ロックはロケットを開発し探索に向かうが、そこで待っていたのは……。SF大冒険活劇。ストーリーや人間関係が複雑すぎて難解と受け取られ、連載は中途半端な形で終了してしまった。そのため、単行本化の際に、連載では生きてきたままのロックを死ぬことにするなど、大幅な描き換えを実施している。	全1巻	1	全巻あり	虫プロ	初版	少年クラブ 1952年7月号～1954年4月号	
	ロボット刑事	石森章太郎		警視庁のベテラン刑事・芝(しば)に「特捜班」異動の辞令が下る。勤と足で捜査を進める芝の相棒は、ロボット刑事・K(ケイ)。人の思考も出来る上、あらゆる科学捜査メカニズムを組み込んだアンドロイドだという。機械を毛嫌いする芝は、嫌々ながらもKと捜査を開始するが、その能力の高さに驚愕する事となる……。表情のない顔に隠れたKの悲哀が心に迫る。タイアップの特撮TVドラマ版も人気を博した、SF推理アクション!	全3巻	3	全巻あり	講談社			『週刊少年マガジン』1973年1号～41号まで掲載
	ロボットGメン	前谷惟光		『ロボットGメン』と『ロボット拳闘王』をカップリング。遊び人でトッピー博士に叱られてばかりのロボットくんがGメンやボクサーになって巻き起こす大冒険!! ◆ロボットGメン1: 誘拐されたトッピー博士とトッピー爆弾を巡り、ロボットGメンの追跡が始まる!! ◆ロボットGメン2: Gメンになったロボットくんはギャング団 カボネ一味を捕らえることが出来るか?? ◆ロボット拳闘王: 拳闘ファンのトッピー博士はロック好きのロボットくんに拳闘をさせようとするが……?!	全1巻	1	全巻あり	マンガショップ	初版	『ロボットGメン』1, 2巻 1958年 寿書房 『ロボット拳闘王』1959年 寿書房	
	ロボット名探偵	前谷惟光		へっぴこロボット探偵が怪人たちと繰り広げる狂宴。 ◆ロボット名探偵1: ボット探偵を怪しいホテルに招き入れた怪人物は吸血鬼に似て……? ◆ロボット名探偵2: 夜の町を舞台に繰り広げられるロボット探偵とハイド氏の爆笑鬼ごっこ! ◆ロボット名探偵 恐怖のミイラ: つぎつぎと悪事をはたらく怪しいミイラを追うロボット探偵の活躍!! ◆ロボットくん: トッピー博士に連れられたロボットくんのケツサクな日常!	全1巻	1	全巻あり	マンガショップ	初版	◆ロボット名探偵 1, 2 『前谷惟光漫画全集』 寿書房 1959年 ◆恐怖のミイラ「少年」1964年 ◆ロボットくん「少年サンデー」1963年39～51号	
	ロマンスの葉	椋岡かずお		(原題: ロマンスの葉あげます!!) 主人公である「花小路春名」が倉の中からふしぎな葉「ほれ葉」と書かれていた「ロマンスの葉」であった。この「ロマンスの葉」を巡って、女生徒たちの間で繰り広げられる騒動を描くコメディ作品。ラブコメ漫画の元祖であるといわれている。	全2巻	2	全巻あり	秋田書店	重版	「なかよし」 1966年8月号～1967年8月号で連載。	
わ	ワースト	小室幸太郎		終末SF漫画の先駆的傑作! 滅亡の危機に瀕した人類と、謎の生命体「ワーストマン」との三世代にわたる長き戦いを描いた伝説的SF漫画。群生する巨大キノコに覆われた東京はもはや人間の生存できる環境ではなくなっていた。盟友・遠藤の死を乗り越えて孤島へと脱出した卓と仲間たち。そして数十年が過ぎた… 老境に入っても対ワーストマンの研究を続ける卓に反発して悪事を重ねる孫の力は、ついに決闘で殺人を犯すことになる。島を追放され、東京へ送り込まれた力と悪友たちはそこで何を見たのか? 壮大な構想で描かれたSFの大作。	全4巻	4	全巻あり	集英社	初版	『少年ジャンプ』 1970年(昭和45年)11号～1971年34号まで連載。	
	ワイルドキャット	石森章太郎		山の中で自由奔放に暮らしていたグラマーガール、ネネ。ある日、彼女を訪ね、伴代三助という冴えないメガネ男がやって来た。ネネの強力な超能力を見込んで、世界征服を阻止する戦いに加わって欲しいというのだ。世界中から能力者を集めたエスパースパイ組織「K・K・P(ククル・クク・パロマ)」の女スパイとして、K・K・Pのエース、エンゼル・ジョーと名乗る伊達男と、時に共闘し、時に心揺らしながら、ネネは戦う!	全3巻	3	全巻あり	朝日ソノラマ			『プレイコミック』にて、1968年6月号から1969年9月25日号にかけて連載
	ワイルド7	望月三起也		『地獄からきた警察』の異名をとるワイルド7は、悪人を処刑する権限を許された超法規的機関である。そのメンバー7人はいずれも凶悪な前科の持ち主だが、正義の組織として活躍している。今、彼らの結束は固い。そんなある日、ワイルド7の隊長の草薙は50人の殺し屋をかかえた秘密結社M・Cプロの社長・大岩を制裁するため、リーダー・飛葉大陸にコナンツゲームを仕掛けるよう司令を下した! 飛葉の命は残りあと27分……?!	全48巻	50	全巻あり	少年画報社			「少年キング」 1969年9月21日号～1979年7月16日号まで
	新ワイルド7	望月三起也		記憶の中で伝説となろうとしていた野獣たちワイルド7……だが、彼らは帰ってきた!! 記憶を無くし、多くの謎を抱えたまま、姿を現わした飛葉。不死鳥のごとく鮮烈に、蘇ってきた飛葉の行く手に待ち受けていたものは? 「悪党は容赦しねえ!!」地獄の淵から甦ったリーダー飛葉大陸を筆頭に、新たなワイルド7人が、超過激に悪党どもを退治する!!	全14巻	13	14巻なし	徳間書店			『コミックパンパン』 1966年12月17日号～
	続 新ワイルド7『野獣の紋章』	望月三起也		全3編 ①闇に笑う悪神 ②密林の凶女 ③魔都ベガスを撃て が、あり。 (内容) ワイルド7の飛葉大陸は、暗殺者に狙われて、命の恩人の船長の見舞いにも行くことができなかった。その頃、巻を騒がせていた「人類の数を減らせ」と訴える、謎の「世紀末教団」、大爆発と共に消えた船長の娘の絵衣子……。一見、無関係に見えたすべての事柄が、意外な事件の真相へとワイルド7を導いていく!!	全2巻?不明	2	全巻あり。	徳間書店	初版	徳間書店より発表された描き下ろし作品	
	ワイルド7 R(リターンズ)	望月三起也		2011年公開の劇場版に合わせて描き下ろされた新作。若き日の飛葉を彷彿とさせる新キャラ、大悟が登場。	全2巻	1	2巻なし	実業之日本社	重版	描き下ろしコミックス 2012年1月4日発表。	
	わかとの	藤子不二雄		最初「サンスケ」として連載を開始したが、登場サブキャラクターの「わかとの」に人気を押され、「わかとの」としてタイトルを変更して、再連載となった。 内容は、徳川家の末裔にして大富豪の御曹司・わかとの。ちょっとバカに見えるが、実は奇抜なアイデアを出す大天才。執事の発田利、さらに主人公にライバル心を持つ銭湯の息子サンスケ達を毎回巻き込んで繰り出す大冒険コメディ	全2巻	1	2巻なし	秋田書店	重版	「サンスケ」として『少年マガジン』で1964年(昭和39年)10号～47号に連載。その後「わかとの」で1965年(昭和40年)2号～31号まで同誌で連載。	
	ワタリ	白土三平		伊賀忍びの里に現れた謎の少年ワタリと老忍者四貴目。伊賀の秘密の掟を暴こうとする2人の背後には、支配者の魔の手がしのびよる…。	全7巻	7	全巻あり	講談社	重版	『週刊少年マガジン』1965年4月～1967年8月(1965年18号(4月25日号)～1967年35号(8月27日号))	
	ワニ分署	篠原とおる		警視庁…全国の警察の総本山、裏面から入る地下入り口にはそれはある。82分署、通称「ワニ分署」。食いついたら決して離さない警察のワニがそれである! 新しくワニ分署に配属された火野三夏は美しい美貌ながらも奥に秘めたものをもった女デカ。相棒となる巨漢の加倉リんとともに、巨悪の根拠を排除すべく動き出す! 深夜の高速道路で、違法な取締りによる警察の取調べをしていた三夏とリンは、岡崎に狙いをつけ、その岡崎を裏で動かす巨大な裏を探ろうとしていた。そして岡崎の自宅マンションに辿り着いた2人が目にしたものは、浴槽に浮かぶ女性の無残な死体だった!! 三夏たちに「黒い桜軍団」の魔の手が忍び寄る!! 篠原とおる先生がお贈りするアクション・サスペンス巨篇!	全12巻	10	11,12巻無し	集英社	重版	「週刊プレイボーイ」 1979年～1980年に連載。	

	タイトル名	作者	表紙	内容	発売巻数	収集巻数	収集巻	出版社	初版	掲載時期
	笑ウセえるすまん	藤子不二雄		「謎のセールスマン黒黒 福造(もぐろ ふうぞう)が、悩める現代人のちょっとした願望をかなえてやるが、約束を破ったり忠告を聞き入れなかった場合に、その代償を負わせる」というプロットから成る一話完結のオムニバス形式となっている。初登場時のタイトルは『黒いセえるすまん』あるいは『黒いセえるすまん』であったが、1980年代末のアニメ化にあたり『笑ウセえるすまん』に改題された。また、主人公の名字も始めは「もぐろ」と読ませていたが、アニメ化の際に「もぐろ」に変更された。	全5巻	4	5巻なし	中央公論社	初版	1968年に『ビッグコミック』の読み切り作品『黒いセえるすまん』として登場。1969年から1971年まで『漫画サンデー』で『黒いセえるすまん』として連載。
	フル	漫画:影丸譲也 原作:真樹日佐夫		「フル」と呼ばれる主人公の水室洋二が、名門鷹ノ台高校を舞台に彼を更生しようとする学校との闘いを描いた学園ハードボイルド劇画。日本有数の名門進学校・都立鷹ノ台高校の田所校長は水室を中心とした不良生徒達を更生させようとする。水室はこれに反発し、学校側と戦いの日々を送る。宇津木を撲殺した水室は少年刑務所に行くことになった。	全13巻	13	全巻あり	講談社	初版	『週刊少年マガジン』 1970年～1972年まで連載。
	ワルワルワールド	赤塚不二夫		同級生のミヨちゃんに花火を爆発させて楽しんでたタロが誘拐された!!なんと犯人はとなり町の「いいことしよう会」の秘密工作員で、タロをいい子にして、ワルワルワールドからワルをなくそうと画策していたのだ。帰ったら「ただいま帰りました」。一万円を拾ったら交番へ、工作員のスパルタ教育でどどん礼儀正しくなるタロ。生まれ変わったタロを見た家族は悪の味方・ワルワル仮面を呼ぶのだが…?!新キャラクター・ワルワル仮面が登場!	全2巻	2	全巻あり	秋田書店	初版	『少年チャンピオン』 1974年～
	我ら九人の甲子園	原作:高橋三千綱 作画:かざま鋭二		プロ野球人として悲運の生涯をたどった父の幸福の薄さを呪って、“怨念”の一球一球を春の甲子園に叩きつける秋葉高校の快腕小林投手……九人きっちりの弱体ナインを昨年夏につく奇跡の連続出場に導いた天才球児が、父の“挫折”を超えて、苦闘と孤独の果てに獲得した栄光とは……!?	全13巻	13	全巻あり	双葉社		『週刊漫画アクション』 1970年代末頃から1980年代前半
	W3(ワンダー・スリー)	手塚治虫		進んだ文明を誇る銀河連邦の国々。銀河系の果ての果てに位置する地球人の残虐さに心を痛め、他の星への影響を危惧した彼らは地球の未来を銀河パトロールの隊員の判断に委ねる。反陽子爆弾を携えた“W3”の3人が見たのは、目を背けたくなるような暴力と惨劇の数々。一年の観察期間を設ける必要性を感じさせないほどの残虐非道な行いの連続に、銀河パトロールの一人が躊躇なく反陽子爆弾のスイッチを入れてしまった。地球は宇宙の塵くずとして消えてしまうのか、それとも……。	全2巻	2	全巻あり	秋田書店	初版	マガジンで6回連載「1965年13号 - 18号」で打ち切り、設定を見直し掲載誌を『少年サンデー』で、再連載。「1965年5月30日号 - 1966年5月8日号」
	W3(ワンダー・スリー)	手塚治虫		進んだ文明を誇る銀河連邦の国々。銀河系の果ての果てに位置する地球人の残虐さに心を痛め、他の星への影響を危惧した彼らは地球の未来を銀河パトロールの隊員の判断に委ねる。反陽子爆弾を携えた“W3”の3人が見たのは、目を背けたくなるような暴力と惨劇の数々。一年の観察期間を設ける必要性を感じさせないほどの残虐非道な行いの連続に、銀河パトロールの一人が躊躇なく反陽子爆弾のスイッチを入れてしまった。地球は宇宙の塵くずとして消えてしまうのか、それとも……。	全2巻	2	全巻あり	秋田書店	重版	マガジンで6回連載「1965年13号 - 18号」で打ち切り、設定を見直し掲載誌を『少年サンデー』で、再連載。「1965年5月30日号 - 1966年5月8日号」
	1・2作戦(ワン・ツー作戦)	貝塚ひろし		夢野一郎と二郎は双子の兄弟。二人は母が経営する喫茶ドリームの下室を秘密基地とし、空飛ぶ不死身の愛犬ブルと共に活躍するドリーム仮面。しかし、なぜ彼らは正義の味方を演じているのか!? その秘密はアフリカに隠されていた…。	全3巻	3	全巻あり	秋田書店	重版	『少年ブック』 昭和42年1月号～12月号に掲載
	わんぱく天使	赤塚不二夫		キヨシのお姉ちゃんはモテモテの女の子。美人の姉に言い寄ってくるたくさんの男たちに、キヨシはとんでもないイタズラを次々と…?!赤塚不二夫が描く美少女 & ギャグ!	全1巻	1	全巻あり	秋田書店	初版	「プリンセス」76年5月号～77年5月号)